

la Città di Vicenza

Speciale
Anno Giubilare

TRIMESTRALE DI NOTIZIE DEL COMUNE - ANNO 6 - FEBBRAIO 2026



Monte Berico 1426 - 2026
600 anni dall'apparizione della Madonna

Rivista a costo zero per il cittadino

VUOI SCOPRIRE VICENZA?

EASY
VI

Vivi
Vicenza
in un
link.

easyvi.it



CONFCOMMERCIO
VICENZA



con il contributo della
Camera di Commercio
Vicenza

L'arte, il gusto, lo shopping, il divertimento e tutto quello
che c'è da sapere per vivere la nostra provincia.

5

**Un Anno Giubilare
per tutta la Città
Possamai:
“Vicenza guarda al futuro”**

7

**Monte Berico,
identità del Veneto
Stefani: “Simbolo
delle nostre radici”**

9

**Santuario tesoro
della nostra provincia
Nardin: “Centro di fede
e identità”**

11

**Diocesi in festa
per il cammino di fede
Il Vescovo apre l'Anno Giubilare**

13

**Il Priore ci guida nella preghiera
Un'occasione
per rinascere insieme**

14

**Monte Berico,
600 anni di fede e vita
Istituzioni unite
per l'Anno Giubilare**

16

**Origini del Santuario
Rinascita della comunità
dopo la peste del '400**

18

**Tutte le tappe del sesto centenario,
il cardinale Parolin
avvia il cammino**



20

**Fede e bellezza:
il programma diffuso
di eventi culturali**

22

**Il Rinascimento Mariano
in città: una rete
di cultura, storia e valori**

25

**La Madonna
del Marescalco: un restauro
a Palazzo Chiericati**

27

**Orazio Marinali
a Monte Berico**

29

**Il Cammino
delle Apparizioni:
viaggio tra storia e fede
attraverso i Berici**

31

**Le celebrazioni nella Basilica
di Monte Berico**

33

**A Monte Berico
il Congresso Mariano
su Maria Madre di Misericordia**

35

**Musica tra liturgia
e memoria mariana**

37

**Rinascimento
Mariano
nella città di Vicenza**

39

**Lezioni e laboratori
in città e provincia**

41

**Itinerari di scoperta
dei tesori mariani
nel territorio**

44

**Feste e ricorrenze
della tradizione**

45

**Un anno di cammino
tra fede e devozione**

La Città di Vicenza ~ Rivista trimestrale con notizie dal Comune
Registr. Tribunale di Vicenza n. 2/2021 dell'01.02.2021
Chiuso in tipografia il giorno 20 gennaio 2026
Direttore responsabile: **Luca Faietti** ~ Progetto grafico: **Michele Rasotto**
Stampa: **Compagnia Nazionale Italiana Srl**
Via A. Manzoni, 108 - 36010 Zanè VI - Tel. 0445 380099
Pubblicità: **Rasotto Pubblicità Sas**
Borgo Casale, 25/A - 36100 Vicenza - Tel. 0444 301628

**Consulta il sito e i social dell'Anno Giubilare Mariano e della Rinascita
per gli approfondimenti e per il calendario degli eventi aggiornato**



www.monteberico600.org



Monte Berico 600



monteberico_600

**La comunicazione dell'Anno Giubilare è stata affidata
dalla Cabina di regia al Consorzio Vicenzaé**

NUOVA RENAULT CLIO



Renault raccomanda  Castrol

 **Rigoni
Franceschetti**

Vicenza
Via dei Pioppi, 1
Tel. 0444 345500

Thiene
Via Gombe, 12
Tel. 0445 365222

www.rigonifranceschetti.it



Il 29 dicembre 2025, in occasione dell'udienza privata di Papa Leone XIV dedicata ai rappresentanti dell'ANCI e ai sindaci delle città capoluogo, il sindaco Giacomo Possamai ha invitato Sua Santità a Vicenza per le celebrazioni dell'Anno Giubilare Mariano e della Rinascita.

Un Anno Giubilare per tutta la Città Possamai: “Vicenza guarda al futuro”

Vicenza si prepara a vivere un anno di grande festa e di partecipazione collettiva: un tempo significativo dedicato alla Madonna di Monte Berico, Patrona della Città e riferimento religioso, storico e culturale profondamente radicato nella vita della comunità vicentina. Da seicento anni Monte Berico rappresenta un luogo di pace dove recarsi per rinfrancare lo spirito e un simbolo senza tempo capace di unire generazioni diverse.

Il Santuario di Monte Berico, inserito nello straordinario paesaggio dei Colli Berici, non è soltanto un luogo di culto, ma una presenza costante nella vita della città. Per i vicentini, il rapporto tra il colle e Vicenza fa parte della quotidianità: quante volte siamo saliti a Monte Berico per una passeggiata, per bere una cioccolata o semplicemente per fermarci al Piazzale della Vittoria a osservare la città dall'alto. Un gesto semplice che racconta il legame profondo tra Vicenza e questo luogo.

Il seicentesimo anniversario dell'apparizione della Madonna a Vincenza Pasini non è quindi solo un richiamo alla storia

religiosa della città, ma anche un'occasione per riflettere sul percorso della nostra comunità, sulla sua cultura, sulla memoria collettiva e sul rapporto indissolubile con il territorio.

Celebrare questo traguardo significa riconoscere il valore di una tradizione viva, capace di generare relazioni, senso di appartenenza e responsabilità condivisa. Con questo spirito, insieme a Regione, Provincia, Diocesi e Frati del Santuario, stiamo costruendo un programma articolato di iniziative – dai cammini ai convegni, dalle mostre ai momenti di incontro e riflessione – pensate per rafforzare ulteriormente il dialogo tra Monte Berico e la città.

Sono attese milioni di persone e l'impegno dell'amministrazione sarà quello di garantire un'accoglienza organizzata, inclusiva e di qualità. Visitatori e pellegrini avranno così l'opportunità di conoscere non solo uno dei luoghi più significativi della storia vicentina, ma anche Vicenza, il suo patrimonio artistico e culturale e le bellezze del territorio berico.

L'anno giubilare rappresenterà un'importante occasione di visibilità e di dialogo,

capace di superare i confini locali e regionali, favorendo l'incontro tra dimensione religiosa, istituzioni civili e società nel suo insieme. Siamo convinti che il lavoro condiviso messo in campo contribuirà a valorizzare l'identità della nostra comunità, storicamente legata a Monte Berico, luogo da sempre aperto all'incontro.

Un sincero ringraziamento va ai comitati organizzatori, alla Cabina di regia, alle istituzioni religiose, alle associazioni e ai volontari che, con dedizione e senso civico, hanno reso possibile un programma di iniziative all'altezza di questo importante appuntamento.

In un periodo storico complesso, l'auspicio è che questo cammino condiviso possa promuovere dialogo, solidarietà e attenzione verso i più fragili. Con questa ricorrenza, Vicenza guarda al futuro con consapevolezza delle proprie radici e con l'ambizione di una rinascita che sappia tenere insieme cultura, tradizione e speranza.

Giacomo Possamai
Sindaco di Vicenza

IL NOSTRO IMPEGNO SOCIALE

a sostegno del territorio e delle persone che lo vivono.



RECUPERO ECCEDENZE ALIMENTARI

- > l'iniziativa nasce nel 2013
- > nel 2024 sono stati donati più di 500.000 kg
- > sono coinvolti oltre 120 punti vendita



Il Gruppo Unicomm ha intrapreso ormai da molti anni la lotta contro lo spreco alimentare. Per ogni punto vendita l'azienda ha stipulato un'apposita convenzione con Onlus del territorio impegnate nell'aiuto della comunità, al fine di permettere la raccolta e la distribuzione delle eccedenze alimentari. L'iniziativa coinvolge anche le due società controllate ARCA e GMF. Tramite l'impegno delle Onlus e dei volontari, **i beni sono poi consegnati nelle mani delle famiglie e delle persone in stato di necessità.**

GRUPPO
Unicomm

famila

MEGA

eMISFERO

cash and carry

A&O

eMI

YURRA

Monte Berico, identità del Veneto Stefani: “Simbolo delle nostre radici”

Per rimanere solida e guardare al futuro una società deve saper trovare le giuste occasioni per coltivare e valorizzare le proprie radici. Occasioni di riflessione in cui condividere la memoria e rinsaldare quei legami che danno forma e sostanza a una comunità. È per questo motivo che l'anno appena iniziato assume una grande importanza per la vita non solo di Vicenza e della sua provincia, ma per tutto il Veneto. Con l'apertura solenne dell'“Anno Giubilare Mariano e della Rinascita”, infatti, si celebrano i seicento anni dell'apparizione della Madonna di Monte Berico e la richiesta di edificare una chiesa come segno di protezione per la città. Una vicenda che ha portato il colle a ridosso del centro storico vicentino a diventare punto di riferimento di fede, ma non solo. In sei secoli questo luogo si è affermato come uno scrigno di cultura, di attenzione alla persona, di arte e di storia, diventando uno dei simboli della nostra regione, oltre che uno dei santuari più frequentati. Lo dicono i numeri: oggi sono circa un milione l'anno le persone che arrivano e sostano a Monte Berico, magari percorrendo “un cammino” che collega più luoghi religiosi.

Fra i tanti, anch'io sono legato personalmente all'immagine della Madonna di Monte Berico e alla devozione mariana, che in questo luogo è così forte da rappresentare un simbolo identitario, attorno al quale si è orientata la vita per generazioni. Un simbolo che tramanda un'eredità preziosa, fatta di attenzione all'altro, di solidarietà, di dialogo, che abbiamo il compito di far fruttare, anche nelle scelte amministrative.

Il santuario vicentino è un simbolo del Veneto anche per le opere d'arte che ha ispirato, per i progetti del Palladio che hanno trovato concretezza nelle realizzazioni architettoniche che sottolineano il legame unificante con Venezia dialogando con altre di tutto il paesaggio veneto. È un concentrato della nostra storia e del talento di tanti. Lo racconta anche la famosa corona della Madonna, apposta nel 1900 dal cardinale Sarto, futuro Pio X; un gioiello che sintetizza il



valore dell'arte orafa che ancora oggi fa primeggiare il distretto di Vicenza nel mondo, ma anche una testimonianza della singolarità storica della Chiesa veneta che, nel secolo scorso, ha dato tre Patriarchi al Papato e agli altari.

Desidero ringraziare per il loro lavoro e impegno i componenti della “Cabina di regia”, istituita in base a un protocollo d'intesa tra Regione Veneto, Provincia, Comune, Diocesi di Vicenza e Comunità dei Servi di Maria, che coordina attività e contribuisce a far conoscere gli appuntamenti religiosi e culturali organizzati per l'occasione, garantendo che tutti possano sentir-

si pienamente protagonisti di questo speciale anniversario. Estendo il mio ringraziamento anche ai componenti dei comitati consultivi e a tutte le persone rappresentative di associazioni di categoria ed esperti e alle strutture operative.

La Regione sostiene questo appuntamento, consapevole che la comunità veneta potrà rimanere solida solo se saprà difendere e valorizzare le proprie radici, condividere la memoria e rinsaldare i legami che ci uniscono.

Alberto Stefani
Presidente Regione del Veneto

LE TUE UNIVERSITÀ DIGITALI A VICENZA E TREVISO



Università
Pegaso

Università Pegaso

Con CSUV puoi scegliere i percorsi dell'Università Pegaso, realtà digitale con oltre 150 mila iscritti, pensata per chi ha bisogno di orari flessibili. I 34 corsi di **laurea**, insieme a un'ampia proposta di **master** e **alta formazione**, permettono di costruire un profilo professionale aggiornato e spendibile nelle libere professioni e nella Pubblica Amministrazione.



Università
Mercatorum

Ateneo Digitale delle
Camere di Commercio

Università Mercatorum

Presso CSUV trovi orientamento e supporto per iscriverti all'Università Mercatorum, l'Ateneo Digitale delle **Camere di Commercio**. Con 63 corsi di laurea e circa 50 tra master e corsi di specializzazione, Mercatorum è la scelta giusta per chi vuole trasformare idee imprenditoriali in opportunità concrete.



Università
San Raffaele
Roma

Università San Raffaele

CSUV è polo di riferimento anche per l'Università San Raffaele Roma, ai vertici nazionali per qualità della **ricerca** tra le università telematiche. Una didattica innovativa che accompagna gli studenti verso una crescita accademica e professionale solida.



EiPass



MIM
Ministero dell'Istruzione
e del Merito

Come centro autorizzato EiPass, CSUV offre certificazioni informatiche riconosciute in Italia e in Europa, fondamentali per il mondo del lavoro e della scuola. Grazie ai riconoscimenti del **MIM** e di **Accredia**, i nostri percorsi - inclusi quelli CIAD - sono titoli indispensabili per docenti e personale ATA, un valore aggiunto nei concorsi e per la crescita del proprio profilo digitale.

ISCRIZIONI SEMPRE APERTE, CONTATTACI

VICENZA

Piazzale Bologna, 14
Vicenza

info@csuv.it - www.csuv.it
0444 021524 - 388 8320536

TREVISO

Piazzale Serenissima, 40/int.101
Castelfranco Veneto

info@csuc.it - www.csuv.it
328 2170987

Santuario tesoro della nostra provincia Nardin: "Centro di fede e identità"

Cari concittadini, gentili pellegrini e visitatori, è con profonda emozione e senso di responsabilità che saluto l'apertura di un anno straordinario. Il Giubileo Mariano 2026 non rappresenta soltanto un evento di fede per la comunità cristiana, ma un momento di altissimo valore civile, culturale e identitario per l'intera provincia di Vicenza.

Le radici della nostra terra sono indissolubilmente legate alla figura della Vergine Maria. Il Santuario di Monte Berico, che dall'alto veglia sulla nostra città e sulle nostre vallate, è il cuore pulsante di una devozione che nei secoli ha saputo farsi cultura, arte e solidarietà. In questo 2026, Vicenza si riscopre ancora una volta "Città Mariana", pronta ad accogliere chiunque cerchi un momento di riflessione, di bellezza o di speranza.

La rivista che state sfogliando è molto più di un semplice calendario di appuntamenti. È la testimonianza di un territorio vivo e coeso. Dietro ogni celebrazione, ogni mostra, ogni concerto o pellegrinaggio qui riportato, c'è il lavoro instancabile dei nostri Comuni, delle parrocchie, delle associazioni e dei tanti volontari che hanno saputo fare rete. Come Provincia, abbiamo sostenuto con convinzione questo coordinamento: la nostra forza risiede proprio nella capacità di valorizzare le eccellenze dei singoli centri — dalle Piccole Dolomiti ai Colli Berici, dall'Altopiano alle terre bagnate dal Brenta e dal Bacchiglione — unendole in un unico, grande cammino di accoglienza.

Il Giubileo Mariano ci offre l'opportunità di riscoprire il nostro patrimonio artistico e paesaggistico sotto una luce nuova. Le strade che i pellegrini percorreranno sono le stesse che hanno fatto la storia della nostra economia e della nostra cultura; le chiese che apriranno le loro porte custodiscono capolavori che parlano un linguaggio universale. In un'epoca segnata da rapide trasformazioni e spesso da incertezze, ritrovare il senso della comunità attorno a simboli condivisi è un atto di grande valore sociale.

L'invito che rivolgo a tutti voi, resi-



denti e ospiti, è di vivere questo anno con curiosità e apertura. Lasciatevi guidare dai sentieri della fede e dell'arte, partecipate ai momenti di comunità e riscoprite il piacere dell'incontro. Il Giubileo è, per definizione, un tempo di riconciliazione e di ripartenza: che possa essere per il Vicentino un'occasione per rafforzare quei legami di solidarietà e di laboriosità che da sempre ci contraddistinguono nel mondo.

Desidero ringraziare la Diocesi di Vicenza, i Servi di Maria della Basilica di Monte Berico, la Regione Veneto, il Comune di Vicenza che, con la Provincia, sono al lavoro da più di un anno per far sì

che l'Anno Giubilare Mariano sia occasione di incontro e di crescita personale e comunitaria. Ringrazio le parrocchie, i Comuni, le Pro Loco, le associazioni e i tanti volontari per aver reso possibile questo ricco programma. La Provincia di Vicenza è fiera di essere parte di questo percorso e di dare il benvenuto a chiunque varcherà i nostri confini per unirsi a noi in questa celebrazione della vita e della speranza.

Buon Giubileo Mariano a tutti.

Andrea Nardin
Presidente della Provincia di Vicenza



Acque del Chiampo
Società Benefit

Un impegno costante contro i Pfas

Dal 2013 stiamo investendo 37 milioni di euro per mettere in sicurezza il territorio.

La presenza di Pfas nell'acquedotto non ha mai superato i limiti di legge.

Il 100% dell'acquedotto in zona Pfas è dotato di filtri a carboni attivi.

Le 28 Casette dell'Acqua installate nei 10 Comuni soci hanno erogato 2.756.532 litri nel 2025.

Siamo parte civile nel processo Pfas per il risarcimento di tutti i costi sostenuti.



I filtri a carboni attivi installati nel centro idrico di Canove di Arzignano a Gennaio 2025



Acque del Chiampo
Società Benefit

Via Ferraretta, 20 - 36071 Arzignano (VI)
Tel. 0444 459111
Email: info@acquedelchiampospa.it
www.acquedelchiampospa.it

Diocesi in festa per il cammino di fede Il Vescovo apre l'Anno Giubilare

L'Anno Giubilare Mariano per i 600 anni dalla sua origine e dalle prime apparizioni abbiamo voluto intitolarlo in questo modo: "L'anima mia gioisce nel Signore. Rinascere nella speranza con Maria". Monte Berico non è solo un punto della mappa: è uno sguardo che abbraccia Vicenza e i paesi, le case e le scuole, gli ospedali e i luoghi di lavoro, ma anche le ferite della nostra "casa comune". Il pellegrinaggio — salire e poi ridiscendere — diventa gesto simbolico: si sale per cercare luce e consolazione, si scende per tornare alle responsabilità quotidiane, ciascuno nel proprio ruolo, con uno sguardo rinnovato sul bene comune.

Viviamo un tempo segnato da stanchezza e paura. Le crisi e i conflitti entrano nelle nostre case in tempo reale; crescono insicurezze, povertà e solitudini; aumenta la distanza tra cittadini e istituzioni. È quella che è stata definita una "globalizzazione dell'impotenza". Proprio qui il Giubileo vuole far risuonare un annuncio di coraggio: "Irrobustite le mani fiacche... Coraggio! Non temete" (Is 35,3-4). La speranza non è evasione: è la scelta di rialzarsi, ricucire legami, prendersi cura dei più fragili, custodire l'ambiente, contrastare la rassegnazione con gesti concreti di fraternità.

Al centro di questo cammino sta Maria, venerata come Madre di Misericordia. Nel Magnificat non canta una gioia ingenua, ma la gioia di chi si scopre amata e, per questo, libera. Maria conosce povertà e sofferenza, fuga ed esilio: esperienze che la rendono vicina a chi oggi vive precarietà e smarrimento. Custodire il cuore, fare spazio al silenzio, rallentare ritmi che ci rendono distratti e aggressivi: sono vie di "rinascita" che questo anno intende proporre a tutti, credenti e non credenti.

In questa prospettiva, un anno dedicato alla figura femminile può rinnovare anche la nostra concezione di Maria. Paolo VI ha riconosciuto che talvolta "è difficile inquadrare l'immagine della Vergine... nelle condizioni di vita della società contemporanea" (Marialis cultus, 34). E invita a tornare alle Scritture per scoprire una Maria diversa dagli stereo-



tipi: donna del "sì" attivo e responsabile; non passiva, ma capace di proclamare che Dio "rovescia dai loro troni i potenti" (Lc 1,52); donna forte, che attraversa la prova senza perdere la fiducia; madre che, ai piedi della croce, allarga la sua cura fino a dimensioni universali (Marialis cultus, 37).

Maria ci invita a riconoscere il valore della donna all'interno della chiesa e della società: partecipe nelle attività di governo, accogliendo la sensibilità femminile necessaria e complementare a quella maschile, equiparata nei diritti sociali colmando il divario salariale tuttora presente in molti settori.

L'Anno Giubilare Mariano sarà così tempo di incontro tra cielo e terra: proposta spirituale e, insieme, occasione di rigenerazione civile. Anche nel nostro territorio emergono segni di rinascita: legami che si riallacciano, corresponsabilità che crescono, presenze e servizi a difesa dei poveri e del creato. Salire a Monte Berico, in questo anno, significherà imparare di nuovo a sperare e tornare nelle comunità con la gioia concreta di chi ricomincia, genera fiducia, costruisce futuro.

Giuliano Brugnotto
Vescovo di Vicenza

Una comunità
Tante storie
Buone notizie

la Voce *dei Berici*

di tutti, per tutti

**Nelle chiese della diocesi di Vicenza
o in abbonamento direttamente a casa tua!**



**ABBONATI SU LAVOCEDEIBERICI.IT
O TELEFONA ALLO 0444 301711**



✓ Incontri con gli autori

✓ Letture e laboratori
per bambini e famiglie

✓ Articoli per la liturgia
e le parrocchie

✓ Idee Regalo per varie occasioni

Via C. Battisti 7, Vicenza

T. 0444 321018

cel 347 0652236

mail LSP.VICENZA@STPAULS.IT



Seguici sui nostri social

 **SAN PAOLO**
laLibreria



Il Priore ci guida nella preghiera Un'occasione per rinascere insieme

“Nascere non basta. È per rinascere che siamo nati, ogni giorno”; sono le parole del poeta Pablo Neruda che aiutano a tracciare l'itinerario di preparazione al Giubileo Mariano del 2026 esperito fino ad ora. Un cammino di incontri e di aperture che ha già trasformato la nostra visione delle cose perché sempre un progetto condiviso, siglato formalmente con l'Accordo Quadro del 14 giugno 2024. È un impegno grande che esige stupore e umiltà, gioia e accoglienza, fatica e speranza.

“C'è un incanto che inebria nel morire all'io, rinascere alla vera vita, assistere al trapasso proprio e alla propria trasfigurazione”; è ancora una volta la poesia, ora di Wislawa Szymborska, a condurci per mano verso quell'incanto che noi desideriamo, cerchiamo e affidiamo alla Madre Celeste che apparve per la prima volta sul Colle Berico a donna Vincenza, limpido e gratuito evento del Cielo, che coglie impreparati ancora oggi chi sale al Colle, ed è capace di avvertire meraviglia.

Entrati nell'anno nuovo, con i suoi molteplici richiami giubilari, proprio insieme a Maria, celebrata il primo giorno nella sua ineffabile maternità divina, mese dopo mese, ci lasceremo ispirare da Lei, di più, ci abbandoneremo alle sue braccia materne, perché il nostro volto risplenda della bellezza del Figlio.

Come custodire questo futuro di splendore e di bellezza, nella dimensione spirituale, nella ricchezza infinita del Vangelo di Dio, che a tutto dà senso e inizio nuovo?

Ecco i nove passi di meditazione che desidero consegnare a tutti i pellegrini dell'Anno Giubilare Mariano in procinto di aprirsi:

Maria, sul Colle, ci farà percorrere l'esercizio sorprendente e gioioso del lasciar spazio a Dio nel tempo che ci attende, non di servirci di Lui, come se fosse un riempitivo adatto ad ogni circostanza, ma di cercarlo e trovarlo in tutti gli appuntamenti ispirati e programmati. Lasciare spazio a Dio vuol dire accorgersi di come ogni momento è ricolmo di Bellezza, di Bontà e di Eternità.



Maria, sul Colle, così come anche nella vita, ci fa comprendere che ogni istante, anche quello più banale e secondario, è carico di un significato da saper decifrare creativamente nella costruzione di nuovi legami interiori e sociali. Infatti, accogliendo Dio nella sua vita, Maria diventa capace di custodire e meditare sulle parole e sui fatti, sui gesti e sulle persone che incontra: esce fuori dal torpore dell'indifferenza e dell'egoismo, della contestazione e del disincanto, che generano guerre senza armi.

Maria, sul Colle, si colloca sulla strada dell'incontro e della condivisione, della dedizione e della compassione, perché mette insieme i cocci della storia personale di ciascuno e di tutti, piuttosto che perdersi nel veleno delle lamentele.

Maria, sul Colle, restituisce e riscatta il vissuto di ciascuno alla luce del Dio diventato umano: custodisce, infatti, e mette insieme lo stupore che conduce Dio fin nella nostra fragile umanità.

Maria, sul Colle, a questo ci chiama, a ripartire dall'Amore folle di Dio,

per rileggere sé stessi, le realtà e gli altri in modo nuovo, perché l'amore in fondo è morire a sé stessi e vivere in un altro.

Maria, sul Colle, custodisce seicento anni di meraviglie perché desidera mantenere vivo lo stupore, come l'unico medicamento alle molteplici incertezze e inquietudini del tempo presente.

Maria, sul Colle, offre in dono il Figlio per farci scoprire la gioia dello stare insieme con Dio, con il suo popolo vicentino e con l'umanità intera.

Maria, sul Colle, genera il Dio della vita, in grado di unire ogni filo spezzato, ogni persona ferita, ogni esperienza fallita.

Maria, sul Colle, è Madre di Pace, l'unico dono in grado di assicurare alle donne e agli uomini un futuro di amicizia ritrovata, di speranza invocata, di letizia implorata.

P. Carlo M. Rossato osm
Priore del Convento e rettore
della Basilica Santuario
di Santa Maria di Monte Berico



Monte Berico, 600 anni di fede e vita Istituzioni unite per l'Anno Giubilare

Un progetto di Comune, Regione, Provincia, Diocesi e Servi di Maria

Con un atto firmato il 14 giugno del 2024 il sindaco della Città di Vicenza Giacomo Possamai, l'allora presidente della Regione del Veneto Luca Zaia, il presidente della Provincia di Vicenza Andrea Nardin, il vescovo della Diocesi di Vicenza monsignor Giuliano Brugnotto e il priore del Convento Basilica di Monte Berico - Ordine dei Servi di Maria padre Carlo Rossato hanno sottoscritto l'accordo quadro "Anno Giubilare Mariano e della Rinascita" per promuovere la straordinaria ricorrenza dei seicento anni della prima apparizione mariana a Monte Berico, avvenuta il 7 marzo 1426, e la successiva costruzione della chiesa e del santuario dedicato alla Vergine, luogo di fede e meta di pellegrinaggi dalla Penisola e da oltre confine.

Per ricordare tale evento le istituzioni civili e religiose del territorio si sono quindi unite, dando vita a progetti e iniziative che per tutto il 2026 valorizzeranno non solo gli aspetti religiosi, ma anche quelli sociali ed economici di tutte le realtà che si interfacciano con il Santuario. Per l'attuazione dell'Accordo è stata istituita una Cabina di regia con il compito di coordinare le attività e definire il programma delle iniziative che vanno dalla promozione del turismo culturale-religioso - compresi i percorsi nei luoghi dello spirito e i cammini - all'organizzazione di incontri, mostre e convegni, fino alla proposta di itinerari di conoscenza dei luoghi di culto e delle opere d'arte che li ospitano e all'accoglienza dei turisti attesi a Vicenza e nel territorio in occasione dell'evento giubilare. La Cabina di regia è coadiuvata dai Comitati istituzionale, scientifico ed esecutivo, le cui attività sono tutte svolte a titolo gratuito.

Leone Zilio, Assessore ai Grandi Eventi

I membri della Cabina di regia

Comune di Vicenza

- Leone Zilio, Assessore ai Grandi Eventi (coordinatore della Cabina di regia)
- Alessandro Bertasi, Direttore Comunicazione, Informazione e Portale della Città

Regione del Veneto

- Enrico Specchio, Direttore Enti locali, procedimenti elettorali e grandi eventi
- Fausta Bressani, Direttore Beni Attività Culturali e Sport - Area Marketing Territoriale, Cultura, Turismo, Agricoltura e Sport Regione Veneto

Provincia di Vicenza

- Francesco Enrico Gonzo, Consigliere della Provincia di Vicenza
- Ilaria Brunelli, Capo di gabinetto del presidente della Provincia di Vicenza

Diocesi di Vicenza

- Mons. Pierangelo Ruaro
- Giuliano Fabris, pastorale della famiglia

Servi di Maria

- Padre Carlo Rossato, Priore e Rettore Santuario di Monte Berico
- Padre Gino Alberto Faccioli, Docente di teologia

I membri del Comitato istituzionale

- **Giacomo Possamai**, Sindaco di Vicenza
- **Roberto Ciambetti**, già Presidente del Consiglio regionale del Veneto
- **Andrea Nardin**, Presidente della Provincia di Vicenza
- **Cardinale Pietro Parolin**, Segretario di Stato della Santa Sede
- **Monsignor Giuliano Brugnatto**, Vescovo di Vicenza
- **Padre Carlo Rossato**, Priore e Rettore Santuario di Monte Berico
- **Giorgio Xoccatto**, Presidente CCIAA Vicenza
- **Nicoletta Morbioli**, Dirigente dell'Ufficio VIII - Vicenza dell'Ufficio scolastico regionale per il Veneto
- **Marco Carniello**, Chief Business Officer di Italian Exhibition Group

I membri del Comitato scientifico

- **Padre Gino Alberto Faccioli**, Docente di teologia
- **Valeria Cafà**, Dirigente del Settore Musei civici del Comune di Vicenza
- **Leopoldo Sandonà**, Docente di Filosofia presso Istituto Superiore Scienze religiose di Vicenza
- **Agata Keran**, Referente patrimonio artistico e attività culturali del Santuario di Monte Berico
- **Angelomaria Alessio**, Direttore responsabile di Arti sacre News
- **Fausta Bressani**, Direttore beni e attività culturali e sport della Regione del Veneto
- **Concetta Naclerio**, Esperta di relazioni pubbliche, di aspetti giuridici e di ricerca di risorse economiche
- **Martha Friel**, Docente di management del turismo, Università IULM

Progetti di valorizzazione culturale

Il Comitato scientifico si riunisce periodicamente per esprimere le proposte e valutare i progetti raccolti in itinere da vari proponenti, considerando i criteri legati alla pertinenza tematica, alla qualità intrinseca e alla sostenibilità di iniziative, di respiro corale e in grado di creare spazi d'incontro e di dialogo per varie generazioni, culture e tipologie d'interesse.

Padre Gino Alberto Faccioli, Docente di teologia



I membri del Comitato esecutivo

- **Isabella Sala**, Vicesindaca del Comune di Vicenza
- **Fioravante Rossi**, Consigliere del sindaco di Vicenza in materia di rapporti con le comunità religiose
- **Erik Umberto Pretto**, Parlamentare e coordinatore progetto di prolungamento "Cammino delle apparizioni"
- **Matteo Marzotto**, Imprenditore e dirigente d'azienda italiano, già presidente dell'ENTT
- **Luisa Benedini**, Architetto
- **Enrico Specchio**, Direttore Enti Locali, procedimenti elettorali e grandi eventi della Regione del Veneto
- **Fabio Menin**, Direzione Formazione e Istruzione della Regione del Veneto
- **Monsignor Pierangelo Ruaro**, Diocesi
- **Giuliano Fabris**, Rappresentante della Pastorale della Famiglia
- **Nicola Piccolo**, Presidente Confcommercio Vicenza
- **Giuseppe Sbalchiero**, Tesoriere Associazione Vicentini nel mondo
- **Elia Pizzolato**, Consigliere comunale del Comune di Vicenza delegato ai gemellaggi
- **Alberto Zucchetta**, Tourism Market Specialist
- **Enrico Albertini**, Direttore Generale Associazione Rete Sicomoro e Fundraiser
- **Giovanni Bottega**, Esperto in comunicazione e relazioni istituzionali
- **Valter Casarotto**, Presidente ass. Amici di Monte Berico
- **Anna Maria Cardi**, Ufficio Scolastico Regionale del Veneto, Ambito Territoriale di Vicenza
- **Romina Muraro**, Ufficio Turismo e gemellaggi del Comune di Vicenza

Un'occasione per tutte e tutti

Come Comitato Esecutivo, abbiamo ritenuto importante coinvolgere i diversi mondi della città e del territorio. Innanzitutto la scuola: nella collaborazione virtuosa fra il Santuario e l'Ufficio Scolastico provinciale sono nati percorsi di conoscenza ed esperienza, anche attraverso la Formazione Scuola-Lavoro. Con la Provincia, l'attenzione è stata sui preziosi Cammini che trovano in Monte Berico un cuore fondamentale: un modo lento di muoversi, di incontri e meditazione, che si potrà scoprire grazie anche al sito www.monteberico600.org. Sempre grazie alla Provincia sono stati coinvolti i sindaci e, tramite loro, altre realtà dei territori già profondamente intrise di spiritualità e tradizioni mariane che l'anno giubilare darà occasione di valorizzare. Nella città di Vicenza sono stati coinvolti i Consigli di Quartiere, di recente costituzione, affinché possano dare il proprio contributo di idee, e così il Forum cultura, la Consulta per le Politiche di genere e altre realtà civiche. Riteniamo fondamentale il coinvolgimento delle attività economiche-turistiche-commerciali pensando a un percorso che da Monte Berico, con gli scrigni meravigliosi di opere, dal Veronese al Montagna, accompagni a scoprire una mostra diffusa in città. Gli esercenti potranno essere testimoni e ambasciatori fondamentali, grazie a un percorso di scoperte loro dedicato e a una mappa della città e del territorio che avrà come "cuore" la Basilica di Monte Berico, a cura del Consorzio Vicenza è. Altra presenza importante nel Comitato Esecutivo è l'associazione Vicentini nel Mondo, con la "peregrinatio mariana" che presto sarà in Brasile e poi nei diversi luoghi di profonda devozione alla Madonna di Monte Berico. Ogni membro dei comitati è portatore di contributi per far sì che l'Anno Giubilare mariano possa essere per ogni persona occasione di scoperte, di incontri, di crescita umana e spirituale.

Isabella Sala, Vicesindaca del Comune di Vicenza

Origini del Santuario Rinascita della comunità dopo la peste del '400

A Monte Berico il popolo si raccoglie in preghiera e sostiene la costruzione della nuova chiesa. Vicenza ritrova così speranza e riscatto

Il Quattrocento a Vicenza portò grandi novità e, di conseguenza anche trasformazioni, sia sul piano civico che su quello religioso. Raccontando i fatti avvenuti sul colle mariano tra il 1426 e il 1428 si è portati a ricordare soprattutto la peste che indubbiamente seminava la desolazione e la miseria non solo economica in una città colpita a lungo, secondo le fonti antiche addirittura per un ventennio. Nell'immaginario simbolico del passato, questo dolore vibrante del corpo e dell'anima di una comunità messa alla prova veniva interpretato come fase acuta di un malessere legato alla scelta di "dedicazione" nel 1404 alla Repubblica di Venezia, che scombinò pesantemente l'equilibrio sociale, causando la rovina delle famiglie più fragili, non in grado di reagire positivamente alle nuove dinamiche di affermazione. Non a caso, le apparizioni mariane e la conseguente fondazione del Santuario sarebbero rilette in seguito anche come un riscatto morale e politico della città,

fondamentale per poter riaffermare con grinta la propria identità religiosa e civica, marcando una propria autonomia spirituale e culturale rispetto a Venezia.

Dal dolore alla speranza: le apparizioni a Monte Berico

Il racconto delle apparizioni coinvolge come testimone Vincenza Pasini, un'umile popolana originaria dalla contrada di Sovizzo. A quel tempo, "donna Vicenza" — chiamata così nelle antiche fonti — era già settantenne e abitava in una casa vicino a Porta Monte, davanti all'antico convento di Ognissanti in contra' Santa Caterina. Era sposata con Francesco da Montemezzo, di mestiere "carpentarius", solito coltivare come mezzadro qualche podere, forse un vigneto, a Monte Berico.

Il 7 marzo 1426, attorno all'ora terza, cioè verso le nove di mattina, la diligente massaia saliva lungo il sentiero collinare per portare il cibo ai braccianti. Si fermò in preghiera sotto una croce



piantata su uno sperone di roccia e lì ebbe un incontro mistico con la Madre di Dio, facendosi in seguito portavoce dell'esortazione mariana, rivolta al popolo vicentino, di erigere in quel luogo una chiesa a lei dedicata. L'apparizione si concluse con la promessa che "su quanti avessero devotamente visitato la detta chiesa nelle singole solennità mariane e nella prima domenica di ogni mese, verrebbero profuse generosamente grazia e misericordia di Dio



Da 45 anni insieme a voi!

*Camminare bene
per vivere bene*

ITERSAN S.p.A. (Z.I. S. Agostino CAPOLINEA BUS 4 - Tel. +39 0444 288673

www.itorsan.com

ORARIO NEGOZIO: da lunedì a venerdì 10.00 - 12.30 / 15.00 - 17.30 - Sabato chiuso

Rocco Pittaco, *Apparizione della Madonna*
a Vicenza Pasini, 1883, olio su muro,
Basilica di Monte Berico



e particolari benedizioni” (*Processus*, I).

Per più di un anno, donna Vicenza tentò invano di far valere la sua testimonianza presso le autorità ecclesiastiche e municipali. Il 1° agosto 1428, nello stesso luogo della prima apparizione, si ripeté l’incontro con la Vergine. Ora i vicentini si resero pronti ad accogliere la chiamata, trovando nell’arco di pochi giorni le risorse per iniziare la fondazione del Santuario. Infatti, già il 25 agosto il vescovo Pietro Emiliani si recò in processione sul colle per la posa della prima pietra, con una folla di persone di ogni ceto. Da tale momento in poi, la costruzione procedette con grande slancio e senza interruzioni, malgrado le difficoltà materiali in cui versava la città. Già dal primo biennio dopo la fondazione, la devozione alla Madonna di Monte Berico iniziò a propagarsi oltre i confini della diocesi, coinvolgendo numerosi pellegrinaggi e offerte votive.

Agata Keran,
*referente patrimonio artistico
e attività culturali del Santuario
di Monte Berico*

Il luogo sacro e i Servi di Maria Un legame storico con la città

Conclusa la costruzione del sacello delle origini, qualche mese più tardi, cominciò a innalzarsi anche il cenobio destinato a ospitare una comunità religiosa preposta all’accoglienza dei pellegrini e, di conseguenza, alla gestione di una foresteria. In un primo momento, nel 1429, il compito viene affidato ai frati dell’Ordine del Santissimo Salvatore di Santa Brigida, i quali rinunciarono a tale servizio già nel 1435, per passare il testimone ai Servi di Maria della Congregazione dell’Osservanza.

Si narra che fra’ Antonio da Bitetto giunse a Vicenza grazie a una chiamata mistica della Beata Vergine, ricevuta durante la preghiera notturna, che lo sollecitò a prendersi cura del Santuario, fondando così una nuova comunità. La leggenda vuole che questo religioso bussasse alle porte del vescovo Francesco Malipiero proprio nel momento in cui si stava discutendo a chi affidare il convento dopo la rinuncia dei frati brigidini. Di fatto, il 1° giugno 1435, fu approvata “cum plenitudine juris” la presenza dei Servi di Maria a Monte Berico, vicina ormai al traguardo di sei secoli di costante servizio liturgico e pastorale, costellato di una moltitudine di tesori culturali in cui si esprime chiaramente il carisma dell’Ordine.

Sin dalla fondazione del Santuario, il Comune di Vicenza dispone del giuspatronato della chiesa di Monte Berico, interrottosi con la dominazione napoleonica che introdusse nuove e prorompenti modalità di gestione pubblica del patrimonio legato in precedenza agli ordini religiosi, frantumando un equilibrio bilaterale – tra i religiosi e l’amministrazione municipale – consolidatosi nel tempo. È un errore di semplificazione anacronistica confondere il giuspatronato con la proprietà materiale del Santuario da parte del Comune, la quale fu definita gradualmente nel corso del XIX secolo.

In origine, al Comune spettava il ruolo di promotore principale della fondazione del Santuario, nonché di garante della sua salvaguardia e dell’accrescimento del luogo sacro. Il giuspatronato derivava proprio da quest’oblazione simbolica e fattuale, offerta in perpetuo e ribadita ritualmente attraverso le processioni e le



Rocco Pittaco, *Visione di fra’ Antonio
Giacobbi da Bitetto*, 1884, olio su muro,
Basilica di Monte Berico

celebrazioni votive. Superata l’iniziale titubanza rammentata dalle fonti e dato il credito alla testimonianza di “donna Vicenza”, la municipalità berica offrì dunque il petto, mettendo a disposizione le risorse per dare un degno avvio a questa storia giunta ora a seicento anni, affidandosi in modo plenario alla Madonna. Intervendendo non come padrone del luogo sacro, ma come suo “patrono”, un termine antico che si lega più coerentemente all’evergetismo cristiano, cioè alla consuetudine di donare “gratis et amore Dei” alla comunità di riferimento le opere di pubblica utilità. Uno dei segni tangibili di tale rapporto d’amore sono i Portici, che non a caso nacquero proprio per rendere meno difficoltosa e più riparata la salita dei pellegrini e delle processioni, dalla città verso la “Madonna del Monte”.

Tuttavia, occorre evidenziare che il vero tesoro del Santuario – quell’immenso e vibrante patrimonio immateriale maturato nei lunghi secoli di fede, custodito spiritualmente e accudito quotidianamente dai Servi di Maria – non ha né padroni né patroni, ma appartiene immancabilmente e con gratuità a tutte le persone che in esso trovano un faro di speranza e di consolazione.

A. K.

Tutte le tappe del sesto centenario: il Cardinale Parolin avvia il cammino

Vescovo e Rettore presentano il calendario degli eventi tra liturgia e pellegrinaggi. Un lungo cammino di fede, preghiera, arte e identità che unisce il territorio

Sabato 13 dicembre 2025 nella Basilica di Monte Berico il vescovo Giuliano Brugnotto ha incontrato i rappresentanti delle istituzioni civili del territorio diocesano e della provincia di Vicenza per il tradizionale scambio di auguri natalizi, dove ha voluto condividere "alcuni pensieri sull'Anno Giubilare Mariano". In tale occasione, padre Carlo M. Rosato, priore del Convento e rettore della Basilica di Monte Berico, ha riassunto la



programmazione liturgica, pastorale e culturale che in quest'ultimo periodo di preparativi si è delineata grazie all'apporto di molteplici realtà religiose e civili del territorio.

Sul piano liturgico, a inaugurare solennemente l'Anno Giubilare Mariano, **domenica 8 febbraio 2026** alle ore 15.00, sarà la celebrazione eucaristica presieduta dal cardinal Pietro Parolin, segretario di Stato della Santa Sede, e animata dal Coro della Cattedrale e dell'Istituto Diocesano di Musica Sacra e Liturgica "Ernesto Dalla Libera", con la direzione di Massimo Donadello.

Mercoledì 11 febbraio, con la celebrazione liturgica alle ore 10.30, si terrà invece il Giubileo Mariano Diocesano del Malato, in occasione della memoria della Beata Maria Vergine di Lourdes e della Giornata Mondiale del Malato.

Seguirà la celebrazione votiva legata all'anniversario della protezione mariana della città di Vicenza dal terremoto del 1695, programmata **mercoledì 25 febbraio** alle ore 20.30.

Sabato 28 febbraio seguirà il Pellegrinaggio degli Alpini delle cinque sezioni di Vicenza.



Sabato 7 marzo ricorre il sesto centenario della prima apparizione della Madre del Signore (1426-2026), con la celebrazione eucaristica alle ore 9.00.

Domenica 8 marzo avrà luogo il Giubileo Mariano Diocesano delle Famiglie, mentre **martedì 24 marzo** si terrà la Veglia diocesana per i missio-



Impresa Vescovi
COSTRUZIONI EDILI DAL 1951

VIA PINDEMONTE IPPOLITO 47 - 36100 - VICENZA (VI)
Tel. 0444 921368 - www.impresavescovi.com



*Esecutori della
ristrutturazione completa
al Seminario Vescovile di Vicenza*



nari martiri, in ricordo dell'arcivescovo di San Salvador Oscar Arnulfo Romero, a cura dell'Ufficio per la Pastorale Missionaria.

In occasione della solennità del Sacratissimo Cuore di Gesù, **venerdì 12 giugno**, dalle ore 9.15 alle 12.00, si svolgerà il Giubileo Mariano Diocesano dei Sacerdoti.

Martedì 16 giugno, dalle ore 21.00



alle 24.00, è prevista la Notte prima degli esami, con l'accoglienza e l'affidamento degli studenti in attesa dell'esame di maturità, a cura della Pastorale Giovanile della Diocesi di Vicenza.

Domenica 26 luglio toccherà il Giubileo Mariano Diocesano degli Anziani e dei Nonni, in occasione della

memoria dei santi Gioacchino e Anna, genitori della Beata Vergine Maria, mentre **sabato 1° agosto** verrà ricordata la seconda apparizione della Madre del Signore a Monte Berico (1428), con la celebrazione eucaristica alle ore 9.00, presieduta da padre Sergio M. Ziliani, Priore Generale dell'Ordine dei Servi di Maria.

Altra ricorrenza legata alle origini del Santuario verrà commemorata **martedì 25 agosto** alle ore 20.30, con la celebrazione votiva della posa della prima pietra della chiesa di Santa Maria di Monte Berico (1428).

Lunedì 7 settembre alle ore 20.30 si svolgerà il consueto Pellegrinaggio diocesano a Monte Berico, che parte dalla cappella del Cristo, a metà dei Portici, per salire in preghiera al Santuario, e rinnovare l'affidamento alla Vergine di Monte Berico.

Martedì 8 settembre alle ore 11.00, in occasione della festa patronale della Madonna di Monte Berico, legata alla memoria liturgica della Natività della Beata Vergine Maria, avrà luogo la solenne celebrazione eucaristica.

Domenica 20 settembre, in coincidenza con la solennità della Beata Maria Vergine Addolorata, corrispondente alla Giornata della Famiglia dei Servi di Maria, è programmato un raduno dell'Ordine secolare e delle Diaconie dei Servi di Maria, con la celebrazione eucaristica presieduta dal Priore della Provincia Veneta dell'Ordine, padre Giuseppe M. Corradi.

Si susseguiranno poi la Festa degli Emigranti vicentini (**domenica 27 settembre**), il Giubileo Mariano della Polizia di Stato (**martedì 29 settembre**), la Veglia missionaria diocesana a cura dell'Ufficio per la Pastorale Missionaria (**giovedì 1° ottobre**), il Giubileo Mariano del Volontariato (**domenica 4 ottobre**).

Domenica 18 ottobre alle ore 11.00, avrà luogo la celebrazione liturgica con l'Ordine Equestre del Santo Sepolcro di Gerusalemme, presieduta dal cardinal



Pierbattista Pizzaballa, Patriarca Latino di Gerusalemme.

In seguito, si terranno il Giubileo Mariano dei Carabinieri (**sabato 21 novembre**), il Pellegrinaggio Giubilare Mariano delle Corali (**domenica 22 novembre**), il Giubileo Mariano dei Vigili del Fuoco (**venerdì 4 dicembre**), il Giubileo Mariano dell'Azione Cattolica (**martedì 8 dicembre**), il Giubileo Mariano degli Operatori della Giustizia (**venerdì 11 dicembre**).

Il 2027 inizierà con la consueta Giornata mondiale della pace, legata alla solennità di Maria Santissima Madre di Dio (**venerdì 1° gennaio 2027**). **Mercoledì 6 gennaio** si svolgerà il Pellegrinaggio dei Migranti - Festa dei Popoli, in occasione dell'Epifania del Signore, con la celebrazione liturgica alle ore 11.00, a cura dell'Ufficio Migrantes, cui seguirà, alle ore 16.00, la Benedizione dei fanciulli con le famiglie.

Martedì 2 febbraio è indetto il Giubileo Mariano Diocesano della Vita Consacrata, mentre **giovedì 18 febbraio** si terrà il Giubileo Mariano degli Artisti, in occasione della memoria liturgica del Beato Angelico, patrono degli artisti ed emblema del pittore al servizio della fede.

B festival
biblico

il potere del limite

10 aprile - 1 giugno 2026

Vicenza, Verona, Padova, Rovigo, Conegliano, Treviso, Chioggia, Alba, Catania, Genova

festivalbiblico.it

22ª edizione

EMMABOSHI

Fede e bellezza: il programma diffuso

Mostre, concerti e didattica animano il Giubileo Mariano 2026 a Vicenza. Non solo liturgia, ma anche arte, storia e musica nel ricco calendario

L'Anno Giubilare Mariano 1426-2026 porta nel cuore il tema della rinascita. È una parola-chiave che, simile a un venticello di primavera, attraversa e unisce tante manifestazioni di creatività che animeranno questa ricorrenza legata a uno dei Santuari più amati e frequentati della nostra regione. Il programma finora intrecciato ha come tratti comuni la coralità di approccio, il desiderio di offrire momenti di comunità, la riscoperta delle tradizioni con uno spirito brioso e innovativo, la capacità di contribuire in sintonia con un progetto comune di ampio respiro.

Ad aprire il palinsesto, dal 6 all'8 febbraio, sarà il Congresso Mariologico/Mariano Internazionale dal titolo "Maria Madre di Misericordia tra pietà popolare e rinascita delle comunità", promosso dalla Pontificia Accademia Mariana Internazionale, in collaborazione con l'Ordine dei Servi di Maria e la Diocesi di Vicenza. In quest'occasione, la figura di Maria verrà "riletta" attraverso diversi ambiti di conoscenza, con lo scopo di ripercorrere la storia e lo sviluppo della devozione mariana, attraverso una rassegna di circa venti relazioni distribuite tematicamente in tre giorni di confronto.

La dimensione storica e culturale – che trova la sua matrice spirituale in un secolo segnato dall'intensa pietà popolare

nei confronti della Madre di Dio –, sarà attraversata in modo interdisciplinare nella progettualità in rete Rinascimento Mariano, promossa dal Santuario di Monte Berico – Museo d'arte sacra, in sinergia con la Diocesi e il Comune di Vicenza. Coordinato da Agata Keran, questo contenitore tematico prevede la partecipazione attiva di numerose realtà istituzionali religiose e civili del territorio.

Una delle proposte salienti è la realizzazione di una mostra diffusa in più sedi espositive: dal Museo d'arte sacra di Monte Berico al Museo civico di Palazzo

Chiericati, con uno speciale focus nella Biblioteca civica Bertoliana. Il percorso espositivo viene arricchito con un'offerta didattica e divulgativa per tutte le generazioni, con un accento sull'inclusività e sul dialogo interreligioso, sviluppata con l'Ufficio VIII Ambito Territoriale di Vicenza del Ministero dell'istruzione (vedi www.monteberico.it/museo), che coinvolge anche il Museo Diocesano.

Sarà scandita in sette incontri tematici la rassegna *Sentieri mariani della fede*, strutturata con l'apporto del Centro "Presenza Donna" e del Centro culturale San



BALZARIN LINO SRL

Statica in restauro e conservazione

Via Lago di Tovel 33 - Altavilla Vicentina (VI)

tel/fax. 0444 573107 - cell. 335 1201008

www.balzarinrestauri.it



di eventi culturali



Paolo, con la direzione musicale di Laura Martelletto, docente del Conservatorio Pedrollo. Incentrata sul connubio tra arti e saperi, l'iniziativa vedrà come protagonisti gli allievi del Conservatorio, coinvolti ad animare le riflessioni curate da studiosi di varie discipline.

Nei giorni **14-15 maggio 2026** si terrà un convegno sulla pietà popolare denominato *Sotto il Tuo presidio*, in collaborazione con l'Università Adulti e An-

ziani di Vicenza, mentre è in previsione per **febbraio 2027** la mostra collettiva *Mostrati Madre* che desidera proporre un'interpretazione dei temi giubilari in chiave attuale ed espressiva, protesa sia agli artisti già affermati che ai talenti emergenti.

Particolarmente incisiva e cospicua sarà la proposta concertistica, armonizzata con un criterio liturgico da padre Carlo Rossato e don Pierangelo Ruaro,

dove si avvicenderanno numerose realtà musicali, tra cui spiccano la Schola Poliphonica Monte Berico, il Coro della Cattedrale e dell'Istituto Diocesano di Musica Sacra e Liturgica "Ernesto Dalla Libera", l'Orchestra "I musicali affetti", il Coro e l'Orchestra "Andrea Palladio", il Trio chitarristico "Concordia C(h)ordis" di Pavia.

Notevole è l'apporto creativo di varie comunità della Diocesi e della Provincia, con le proposte suddivise per tipologie di intervento, che spaziano tra incontri pastorali, conferenze, mostre, concerti, visite, passeggiate e cammini ispirati alle tradizioni, ai luoghi e alle memorie della marianità. Finora hanno offerto un contributo il Santuario grotta di Lourdes del Beato Claudio – Frati minori di Chiampo, il Santuario di Scaldasole – Società di Maria, le Suore Orsoline scm di Casa Madre a Breganze con l'Unità pastorale Breganze-Maragnole, i Comuni di Arcugnano, Bolzano Vicentino, Dueville, Quinto Vicentino, Schio, Thiene e Val Lione, in collaborazione con numerose associazioni di riferimento territoriale.

L'attuale programma di manifestazioni è destinato a crescere ulteriormente nel prossimo periodo. Tutti gli interessati potranno continuare a candidare i loro contributi inviando il materiale progettuale all'indirizzo agmr2026@gmail.com.

Per ulteriori informazioni
www.monteberico600.org

600°
ANNIVERSARIO
DELL'APPARIZIONE
MARIANA
GIUBILEO DELLA
RINASCITA - VICENZA

NEL GIUBILEO DELLA
RINASCITA, DONA
IL TUO SANGUE: È IL
SEGNO CONCRETO DI UNA
VITA CHE SI RINNOVA.

AVIS
PROVINCIALE
VICENZA

Il Rinascimento Mariano in città: una rete di cultura, storia e valori

Una progettualità diffusa che lega quattro sedi in una sinergia di saperi, valorizzando il patrimonio del Quattrocento tra mostre e inclusione

Il progetto didattico e culturale in rete – ricco di momenti espositivi, d'incontro e di itinerari – desidera offrire un'esperienza di esplorazione conoscitiva del patrimonio culturale della città, mettendo in rete quattro sedi espositive: il Museo d'arte sacra di Monte Berico, il Museo Civico di Palazzo Chiericati, la Biblioteca civica Bertoliana e il Museo Diocesano di Vicenza. L'intento è di valorizzare le risorse peculiari di queste "mini-ere" culturali, in grado di esprimere differenti sfaccettature di un periodo storico, il Quattrocento, che a Vicenza lasciò una grande impronta nel tessuto urbano e nei tesori d'arte, creando una lunga onda spirituale che giunge ora al traguardo dei sei secoli.

In una prospettiva civica e didattica, il progetto intende promuovere i seguenti temi: la cultura della pace, il dialogo interculturale, l'inclusione, l'accessibilità, la sostenibilità ambientale e l'ecologia integrale, creando una forte cerniera tra l'Agenda 2030 UNESCO per lo Sviluppo Sostenibile e il magistero, assieme agli attuali orientamenti, della Chiesa cattolica. Si porranno in particolare rilievo i valori espressi nella Convenzione quadro del Consiglio d'Europa sul valore dell'eredità culturale per la



Ambito veneto, *Madonna dell'umiltà*, XV sec., affresco, Museo d'arte sacra di Monte Berico (ex foresteria)

società, dove si esplicita come centrale «un'idea ampliata e interdisciplinare di eredità culturale» e «il potenziale di un'eredità culturale usata saggiamente come risorsa per lo sviluppo sostenibile e per la qualità della vita, in una società in costante evoluzione».

Per quanto concerne la mostra diffusa, i singoli eventi espositivi si susseguiranno nel tempo e in luoghi diversi. Si partirà a marzo da Monte Berico, dove il Museo d'arte sacra allestirà un itinerario per scoprire, attraversando vari ambienti

del Santuario, la storia della devozione mariana nei secoli, attraverso il racconto di molteplici ex voto e cimeli legati alla vestizione, nonché incoronazione giubilare della venerata effigie della «Madonna del Monte». Il fulcro di tale narrazione sarà la preziosa corona con cui san Pio X, al tempo patriarca di Venezia, ornò la venerata statua il 25 agosto 1900.

In centro storico, la mostra si snoderà con la proposta a Palazzo Chiericati e con l'esposizione di due manoscritti antichi del *Processus* in Biblioteca Bertoliana.

Il «Rinascimento» si lega alla parola rinascita, al contempo semplice e impegnativa, presente come un filo rosso in quest'Anno Giubilare Mariano, la cui preparazione sboccò già durante la pandemia, come un grande sogno di luce in un periodo di sofferenza sociale, per alcuni aspetti simile all'epoca in cui si svolsero gli avvenimenti che portarono alla fondazione del Santuario.

Un secolo, quello quindicesimo, in cui si diffuse su ampia scala un rifiorire della pietà mariana, in realtà sempre viva, ma che al tempo della nascita del Santuario si animò di un particolare riverbero legato anche alla testimonianza femminile della fede. Basti pensare alla celebre pulzella d'Orléans, Giovan-

Arredi Sacri Bertoncello

Produzione, Restauro e Vendita di **Arredi Sacri in Metallo**

Tabernacoli, Ostensori, Calici, Pissidi, Patene, Teche, Candelieri, Beni di Consumo, ecc.

Lucidature, Dorature e Placcature.

A PREZZI DI FABBRICA



Pojanella di Bressanvido (Vi) • Via Longhella, 18 • Tel. 0444 660534 - bertoncello@arredisacri.info - www.arredisacri.info



Bartolomeo Montagna, *Pietà*, 1480 ca., affresco, Basilica di Monte Berico (sacrestia)

na d'Arco, e a "donna Vicenza Pasini da Sovizzo". Curiosamente, entrambe nacquero in cielo nel 1431, segnando profondamente, ciascuna a proprio modo, la storia delle comunità di riferimento.

Il progetto è stato ideato e coordinato da Agata Keran, referente MAB del Santuario di Santa Maria di Monte Berico, sviluppato in partnership con il Museo Civico di Palazzo Chiericati (in collaborazione con Scatola Cultura), la Biblioteca civica Bertoliana e il Museo Diocesano di Vicenza.

Battista da Vicenza (attr.), *Madonna del Magnificat*, ante 1438, affresco, Penitenzieria del Santuario di Monte Berico



In Bertoliana un'esposizione sui manoscritti del *Processus*

La Biblioteca Civica Bertoliana aderisce all'Anno giubilare mariano in occasione del seicentesimo anniversario dell'apparizione della Madonna sul Colle Berico con un percorso espositivo dedicato alle origini del Santuario di Monte Berico e alle principali fonti antiche che ne hanno tramandato la storia. L'iniziativa prevede una vetrina espositiva presso Palazzo San Giacomo e una serie di visite guidate, programmate per la primavera di quest'anno e dell'anno prossimo, incentrate sul *Processus* (mss. 266–267), prezioso manoscritto quattrocentesco che documenta il processo avviato tra il 1430 e il 1431 per la costruzione del Santuario, a seguito dell'apparizione mariana del 1428.

Attraverso questo percorso si valorizzerà il patrimonio manoscritto dell'istituzione e si offrirà un'occasione di approfondimento storico e culturale su un episodio fondativo dell'identità



Prospetto del Santuario della B.V. del Monte Berico di Vicenza, in: Ignazio Disconzi, *Notizie storiche più rilevanti intorno al celebre santuario di Maria Vergine del Monte Berico di Vicenza*. In Vicenza, per Gio. Battista Vendramini Mosca, 1813

religiosa e civile di Vicenza. La conoscenza delle fonti originali consentirà di comprendere più a fondo il legame tra la città e il Santuario di Monte Berico.

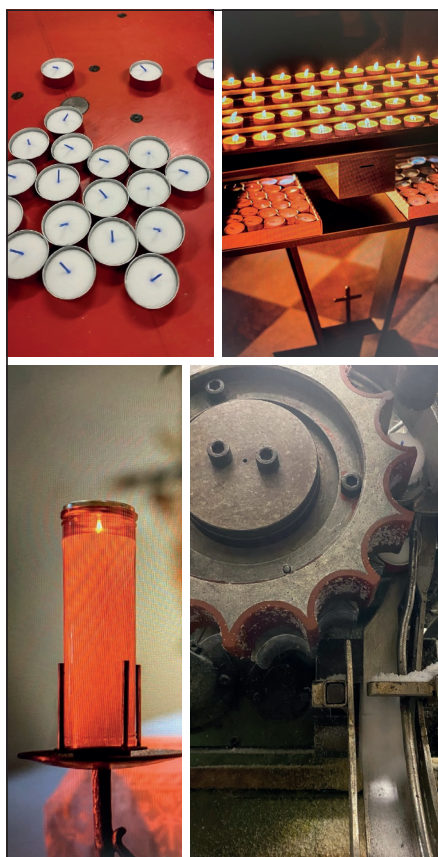
In mostra a marzo a Monte Berico la corona e il pettorale giubilari

Nel mese di marzo è previsto il momento di restituzione simbolica – in occasione della mostra diffusa e con un suggestivo allestimento – della corona e del pettorale giubilari con cui san Pio X, al tempo patriarca di Venezia, incoronò il 25 agosto 1900 la venerata statua della Madonna di Monte Berico. Questi due preziosi doni rappresentano uno straordinario ex voto pubblico, segno di devozione popolare che trascende i confini regionali. La realizzazione è legata a una capillare e geograficamente ampia raccolta di offerte che, assieme al deposito secolare di monili custoditi nell'antica fabbrica del Santuario, ha reso possibile un intervento creativo di assemblaggio "a regola d'arte" del tesoro della "Madonna del Monte". Gli antichi gioielli vennero uniti in due composizioni devozionali di notevole fascino estetico, sviluppate con ma-

estria ed estro dall'orafo Angelo Marangoni, coadiuvato dalla sua bottega (Benvenuto Battaglia, Giuseppe Agneno e Attilio Tosetti).

Il pettorale giubilare



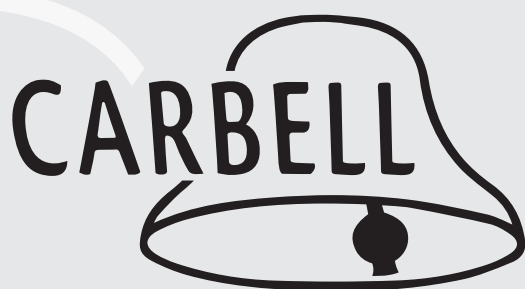


**CERERIA
SANT'ANTONIO
PADOVA**

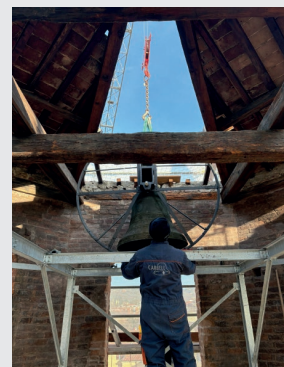
Tel: 049 630161

francescomiazzo@virgilio.it

www.cereriasantantoniopadova.it



- AUTOMAZIONE,
MANUTENZIONE,
INSTALLAZIONE
CAMPANE e OROLOGI
- RETI E DISSUASORI
VOLATILI



Via IV Novembre 22 - Montorso (VI) - Gabriele 347 6924247 - Simone 391 1250429 - carbellsrls@gmail.com

Giovanni Buonconsiglio
detto il Marescalco,
Compianto su Cristo morto,
olio su tavola, 1495.
Venezia, Museo Civico
di Palazzo Chiericati



La Madonna del Marescalco: un restauro a Palazzo Chiericati

In occasione dell'apertura del triennio giubilare mariano e delle celebrazioni dei 600 anni della fondazione del Santuario mariano di Santa Maria di Monte Berico, il Museo Civico di Palazzo Chiericati presenta al pubblico il restauro di una pregevole tavola di soggetto mariano del vicentino Giovanni Buonconsiglio detto il Marescalco, protagonista di spicco della pittura veneta del Rinascimento. Il dipinto, opera su tavola raffigurante una *Madonna con il Bambino* nell'iconografia della Madonna Odighitria, colei che indica in Cristo la porta e il cammino della salvezza, è stata recuperata dai depositi e sarà oggetto di un accurato intervento conservativo e di restauro, affidato alla restauratrice Annamaria d'Ottavi, per restituire piena leggibilità della superficie pittorica, offuscata da ossidazioni e alterazioni, e riapprezzarne la qualità.

Giovanni Buonconsiglio detto il Marescalco,
Madonna con il bambino, olio su tavola,
1505 circa. Venezia, Museo Civico
di Palazzo Chiericati



L'opera sarà esposta contestualmente ad altre di soggetto mariano di Buonconsiglio che si conservano nel Museo Civico, tra le quali la straordinaria Pala Nieve del 1495 per la chiesa di San Bartolomeo e la più tarda Madonna in trono tra santi concepita per l'Oratorio dei Turchini, e in dialogo con opere coeve di altri protagonisti del Rinascimento a Venezia come Cima da Conegliano, Bartolomeo Montagna, Giovanni Speranza.

Per l'occasione si prevedono alcuni prestiti di opere del Marescalco, con iconografia mariana, provenienti da altri musei e collezioni, per offrire al pubblico differenti declinazioni dell'iconografia di Maria nella produzione del pittore vicentino.

Alessandro Martoni,
conservatore del Museo Civico
di Palazzo Chiericati



Alcuni dei nostri lavori

Palazzo Chiericati, Vicenza • Santuario di Caravaggio, Bergamo
Basilica di San Pietro, Vaticano • Tarsie di Giunio Basso, Roma
Scuola di Santa Maria della Carità, Padova • Cattedrale di Aosta
Duomo di Montagnana

Oltre trent'anni di attività al servizio del Beni Culturali nel segno dello studio progettuale propedeutico, dell'aggiornamento tecnologico e della qualità operativa del restauro



RedilRestauri Srl

ESNA-SOA
Società Organismo di Attestazione S.p.A.

cat. OG 2 / VI
cat. OS 2-A / VI

ACCREDIA
L'ENTE ITALIANO DI ACCREDITAMENTO

UNI EN ISO 14001:2015
UNI EN ISO 9001:2015
BS OHSAS 18001:2007

Via Dell'Impresa 1
36040 Brendola (VI)
Tel. 0444.348180
Fax 0444.348181
info@edilrestaurisrl.it
www.edilrestaurisrl.it

Da 25 anni ci dedichiamo all'arte sacra dell'icona

- TAVOLE E CROCI PER DIPINGERE ICONE
- ICONE DIPINTE A MANO
- PRODOTTI PER BELLE ARTI:
PENNELLI, PIGMENTI, FOGLIA ORO,
VERNICI, TAVOLOZZE, LIBRI,
PRODOTTI PER DORATURA,
CAVALLETTI, PUNZONI,
PIROGRAFIA, SCULTURA



Dal Molin
FALEGNAMERIA

SHOP ONLINE
www.dalmolinicone.it

Tel. 0444 659513 • 331 5860086 - info@iconografiatavolelegno.it
DAL MOLIN STEFANO & C. SRL Via Lupiola, 2 - 36066 Sandrigo (VI)



Orazio Marinali a Monte Berico

In vista delle celebrazioni per i seicento anni dell'Apparizione della Vergine a Monte Berico il Comune di Vicenza, attraverso il Settore Musei Civici, ha promosso un progetto di studio e valorizzazione dedicato a uno dei più straordinari e spettacolari complessi scultorei del territorio: l'apparato del Santuario di Santa Maria di Monte Berico, realizzato tra Sei e Settecento da Orazio Marinali e dalla sua bottega.

L'iniziativa si inserisce in un più ampio percorso di approfondimento sull'opera dei Marinali, avviato nel dicembre 2024 con la valorizzazione dei bozzetti conservati ed esposti nella nuova Ala Roi del Museo Civico di Palazzo Chiericati. Per la prima volta, il progetto prevede una documentazione fotografica sistematica e completa delle numerose sculture – circa cinquanta – collocate sulle facciate del Santuario e, in parte, anche all'interno dell'edificio.

La campagna fotografica, realizzata nel novembre 2025 dal fotografo Fabio Zonta, si distingue per l'eccezionalità delle modalità operative: non sono stati utilizzati droni, ma una piattaforma aerea che ha consentito al fotografo di avvicinarsi fisicamente alle statue, calandosi in prossimità delle opere e raggiungendo punti mai documentati prima. Questa posizione privilegiata ha reso possibile una ripresa ravvicinata, attenta ai dettagli formali e materici, ma anche la realizzazione di immagini più tecniche, fondamentali per una efficace documentazione e per una valutazione accurata dello stato di conservazione delle sculture.

Il progetto risponde infatti a una duplice finalità. Da un lato, le immagini costituiranno una base documentaria preziosa per lo studio, la tutela e il monitoraggio conservativo dell'apparato scultoreo, in dialogo con la competente Soprintendenza. Dall'altro, una selezione delle fotografie sarà al centro di un volume fotografico dedicato ai Marinali e al Santuario di Monte Berico, che verrà pubblicato nella primavera del 2026 da Marsilio Editori, contribuendo a restituire al grande pubblico la straordinaria qualità artistica di questo "popolo di statue" che da secoli accompagna e definisce il profilo monumentale del colle berico ma che, per la loro posizione, difficilmente si riescono a cogliere. La scelta di seguire e coordinare l'iniziativa da parte dei Musei Civici di Vicenza nell'ambito dell'Anno Giubilare Mariano nasce anche in un'ottica di responsabilità istituzionale che unisce conoscenza, conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale cittadino. Il progetto, nel contesto del Giubileo Mariano, intende sottolineare il valore di Monte Berico come luogo di devozione e anche come straordinario laboratorio della scultura veneta tra Seicento e Settecento.

*Valeria Cafà, direttore dei Musei Civici
del Comune di Vicenza*



L'apparato scultoreo di Orazio Marinali e bottega al Santuario di Monte Berico. @Fabio Zonta, 2025

Fabio Zonta (Bassano del Grappa, 1958) è un fotografo specializzato nella documentazione del patrimonio artistico e architettonico. Ha collaborato con musei, istituzioni e grandi studi di architettura, tra cui Matteo Thun e Sottsass Associati, e pubblicato su riviste come *Abitare*, *Domus* e *Ottagono*.

Lo scultore e la sua bottega

Orazio Marinali (Angarano, 1643 – Vicenza, 1720) è una delle figure più rilevanti della scultura veneta tra Sei e Settecento. Formatosi nell'ambiente bassanese e aggiornato sulle esperienze della scultura barocca veneziana, Marinali seppe sviluppare un linguaggio originale, caratterizzato da una forte attenzione alla resa espressiva delle figure, al movimento e al dialogo con l'architettura.

Il Santuario di Santa Maria di Monte Berico rappresenta uno dei cantieri più importanti e ambiziosi della sua carriera.

A partire dalla fine del XVII secolo, Orazio Marinali e la sua bottega – in cui operarono anche i fratelli minori Francesco e Angelo – furono impegnati nella realizzazione di un vasto apparato scultoreo destinato alle facciate e agli spazi del Santuario. Le numerose statue di santi, angeli e figure allegoriche costituiscono un insieme unitario e monumentale, concepito per accompagnare il pellegrino lungo il percorso di salita e per dialogare con il paesaggio e l'architettura del complesso.

L'intervento dei Marinali a Monte Berico, che si colloca tra 1697 e 1703 circa, segna uno dei momenti più alti della scultura barocca a Vicenza e testimonia il ruolo centrale delle botteghe locali nella definizione dell'identità artistica della città e del suo territorio.

Dona il sangue. Salvi una vita.



Associazione
Donatori di Sangue
ODV

www.fidasvicenza.com



Via Campagnari, 13, 36056 Tezze sul Brenta (VI)

*Creazioni artigianali ed
esclusive in argento,
da oltre 50 anni.*

T. 0424 560243

 La Pagoda  @la.pagoda

LA PAGODA
ARGENTIERI DAL 1974

Il Cammino delle Apparizioni: viaggio nei Berici tra storia e fede

Il Cammino delle Apparizioni è il percorso storico dei pellegrini dal Nord Italia per Roma, testimoniato dalla presenza nel Medioevo da ospizi a loro dedicati. L'idea di valorizzarlo è dell'Associazione Cammino Passo dopo Passo ETS, che ne cura la promozione assieme ai Comuni e all'OGD Pedemontana Veneta. Da Lonigo lungo i colli Berici fino a Monte Berico di Vicenza, attraverso le risorgive del Bosco di Dueville raggiunge il santuario di S. Maria dell'Olmo di Thiene; risale le colline delle Bregonze nella pedemontana e per la valle dell'Astico fino all'altopiano trentino di Lavarone, poi per i laghi di Levico e Caldonazzo fino a Baselga di Pinè. Prosegue poi in due tappe fino al Santuario di Pietralba. Tocca quindi i luoghi della Fede e la devozione a Maria: il santuario della Madonna dei miracoli a Lonigo, Santa Maria di Monte Berico a Vicenza, Santa Maria dell'Olmo a Thiene, la chiesa della Madonnetta con la casa di Simone a Centrale di Zugliano, l'antica chiesa di Santa Maria di Brancafora a Pedemonte (VI), il Santuario di Montagnaga a Baselga di Pinè (TN), il santuario di Pietralba a Nova Ponente (BZ). Il percorso si sviluppa in 9 tappe su strade sterrate e sentieri. Quattro stele in pietra progettate dall'arch. Nazzareno Leonardi con una scultura di Romeo Marinello raffigurante la Madonna sono state posizionate nei pressi dei santuari a Vicenza, Thiene, Baselga di Pinè e Pedemonte.



Nell'anno del Giubileo Mariano vengono proposti due eventi:

- **Dal santuario della Madonna dei Miracoli di Lonigo a Monte Berico**

2 tappe da sabato 21 a domenica 22 marzo 2026

- **Dal Santuario di Pietralba a Monte Berico:**

7 tappe da mercoledì 2 a martedì 8 settembre 2026

Per informazioni: info@visitpedemontana.com
www.camminodelleapparizioni.it

Sovizzo celebra Vincenza Pasini con un docufilm sulla sua vita

Nel 600esimo anniversario delle apparizioni mariane di Monte Berico, Donna Vincenza Pasini ritorna da protagonista anche a Sovizzo, suo paese d'origine.

La veggente, a cui la Madonna apparve nel 1426, viene infatti ricordata anche con un docufilm sulla sua vita promosso dal Comune di Sovizzo.

Prodotto da Onymous, il documentario è stato girato tra Sovizzo e Monte Berico.

Vi si raccontano la vita della veggente, la vicenda delle apparizioni e il legame profondo di Vincenza Pasini con la comunità locale attraverso il linguaggio audiovisivo che restituisce centralità a una figura simbolo della storia e dell'identità del territorio.

Il docufilm su Donna Vincenza Pasini sarà presentato alla cittadinanza venerdì 20 marzo 2026 alle 20.30 all'Auditorium comunale di Sovizzo, in via Alfieri 3.



Scegli la qualità per i tuoi occhi



Scopri le promozioni presso i punti vendita

VICENZA MEGASTORE

Via Lanza, 6 (A FIANCO EMISFERO)
Tel. 0444 206994 - 0444 040283

LE PIRAMIDI PORTA 7

Via Pola, 20 - Torri di Quartesolo
Tel. 0444 267189

Le celebrazioni nella Basilica di Monte Berico

DOMENICA 8 FEBBRAIO 2026

ore 15.00

CELEBRAZIONE LITURGICA DI APERTURA DELL'ANNO GIUBILARE MARIANO E DELLA RINASCITA

Presiede il Segretario di Stato della Santa Sede, card. Pietro Parolin. Coro della Cattedrale e dell'Istituto Diocesano di Musica Sacra e Liturgica "Ernesto Dalla Libera", direttore Massimo Donadello.

MERCOLEDÌ 11 FEBBRAIO 2026

GIUBILEO MARIANO DIOCESANO DEL MALATO

In occasione della memoria della Beata Maria Vergine di Lourdes e della Giornata Mondiale del Malato

Solenne celebrazione liturgica, ore 10.30

UNITALSI Vicenza e operatori sanitari, con l'invito alle singole professioni

MERCOLEDÌ 18 FEBBRAIO 2026

LE CENERI - TEMPO DI QUARESIMA

MERCOLEDÌ 25 FEBBRAIO 2026

ANNIVERSARIO DELLA PROTEZIONE MARIANA DELLA CITTÀ DAL TERREMOTO DELL'ANNO 1695

Nel 1917, di fronte al pericolo dell'invasione austriaca, la Città e la Diocesi rinnovarono il voto, impegnandosi ad onorare solennemente la festa della Natività di Maria.

Celebrazione votiva, ore 20.30

Con la presenza delle autorità civili, la Protezione Civile e gli Alpini

SABATO 28 FEBBRAIO 2026

PELLEGRINAGGIO DEGLI ALPINI

delle cinque sezioni di Vicenza

SABATO 7 MARZO 2026

SESTO CENTENARIO DELLA PRIMA APPARIZIONE DELLA MADRE DEL SIGNORE (1426-2026)

Solenne celebrazione liturgica, ore 9.00

Invito particolare al Movimento Mariano Regina dell'Amore di Schio e ai gruppi mariani della Diocesi

DOMENICA 8 MARZO 2026

GIUBILEO MARIANO DIOCESANO DELLE FAMIGLIE

MARTEDÌ 24 MARZO 2026

VEGLIA DIOCESANA PER I MISSIONARI MARTIRI

In ricordo dell'arcivescovo di San Salvador Oscar Arnulfo Romero. A cura dell'Ufficio per la Pastorale Missionaria (Centro Missionario Diocesano)

MERCOLEDÌ 25 MARZO 2026

ANNUNCIAZIONE DEL SIGNORE

Solennità



DOMENICA 5 APRILE 2026

DOMENICA DI PASQUA RISURREZIONE DEL SIGNORE

DOMENICA 31 MAGGIO 2026

VISITAZIONE DELLA BEATA VERGINE MARIA

Conclusione del mese mariano

VENERDÌ 12 GIUGNO 2026

ore 9.15-12.00

GIUBILEO DIOCESANO DEI SACERDOTI

In occasione della solennità del Sacratissimo Cuore di Gesù

MARTEDÌ 16 GIUGNO 2026

ore 21.00-24.00

NOTTE PRIMA DEGLI ESAMI

Accoglienza e affidamento degli studenti la sera prima dell'esame di maturità. A cura della Pastorale Giovanile della Diocesi di Vicenza.

DOMENICA 26 LUGLIO 2026

GIUBILEO MARIANO DIOCESANO DEGLI ANZIANI E DEI NONNI

In occasione della memoria dei santi Gioacchino e Anna, genitori della Beata Vergine Maria, e della Giornata mondiale dei nonni e degli anziani

Celebrazione liturgica, ore 9.00

SABATO 1 AGOSTO 2026

MEMORIA DELLA II APPARIZIONE DELLA MADRE DEL SIGNORE (1428)

Celebrazione liturgica, ore 9.00

presieduta da padre Sergio M. Ziliani, Priore Generale dell'Ordine dei Servi di Maria

DOMENICA 15 AGOSTO 2026

ASSUNZIONE DELLA BEATA VERGINE MARIA

Solennità

MARTEDÌ 25 AGOSTO 2026

CELEBRAZIONE VOTIVA DELLA POSA DELLA PRIMA PIETRA DEL SANTUARIO DELLA MADONNA DI MONTE BERICO (1428)

Eretto come segno di riconoscenza del popolo vicentino alla Madre del Signore per la sua efficace protezione contro la peste, che da anni desolava la città e la Diocesi di Vicenza. Il 25 agosto 1900 la venerata immagine della Vergine venne incoronata dal card. Giuseppe Sarto, Patriarca di Venezia (divenuto poi San Pio X). Il 25 agosto 2000 l'anniversario ha visto l'offerta di una nuova corona da parte delle Diocesi del Triveneto.

LUNEDÌ 7 SETTEMBRE 2026

ore 20.30

PELLEGRINAGGIO DIOCESANO A MONTE BERICO

a cura del Vicariato urbano

Dalla cappella del Cristo a metà dei Portici, salita in preghiera al Santuario, rinnovo della devozione e dell'affidamento alla Vergine di Monte Berico che dal 1428 veglia sulla Città e sulla Diocesi.

La Basilica rimane aperta tutta la notte.

MARTEDÌ 8 SETTEMBRE 2026

NATIVITÀ DELLA BEATA VERGINE MARIA

Patrona della Città e della Diocesi di Vicenza sotto il titolo di «Madonna di Monte Berico»

Solenne celebrazione liturgica, ore 11.00

MARTEDÌ 15 SETTEMBRE 2026

BEATA MARIA VERGINE ADDOLORATA

Patrona principale dell'Ordine dei Servi di Maria solennità

DOMENICA 20 SETTEMBRE 2026

SOLENNITÀ DELLA BEATA MARIA VERGINE ADDOLORATA - GIORNATA DELLA FAMIGLIA DEI SERVI DI MARIA

III domenica di settembre, secondo la tradizione dei Servi di Maria

Celebrazione liturgica

presiede il Priore Provinciale della Provincia Veneta, padre Giuseppe Maria Corradi

Invito all'Ordine secolare e le Diaconie laiche dei Servi di Maria

DOMENICA 27 SETTEMBRE 2026

FESTA DEGLI EMIGRANTI VICENTINI

MARTEDÌ 29 SETTEMBRE 2026

GIUBILEO MARIANO DELLA POLIZIA DI STATO

In occasione della memoria dei santi Michele, Gabriele e Raffaele, arcangeli

GIOVEDÌ 1° OTTOBRE 2026

VEGLIA MISSIONARIA DIOCESANA

a cura dell'Ufficio per la Pastorale Missionaria (Centro Missionario Diocesano)

DOMENICA 4 OTTOBRE 2026

GIUBILEO MARIANO DEL VOLONTARIATO

In occasione della festa di san Francesco d'Assisi

a cura del Centro di Servizio per il Volontariato della provincia di Vicenza

MERCOLEDÌ 7 OTTOBRE 2026

BEATA VERGINE MARIA DEL ROSARIO

memoria

DOMENICA 18 OTTOBRE 2026

ore 11.00

CELEBRAZIONE LITURGICA CON L'ORDINE EQUESTRE DEL SANTO SEPOLCRO DI GERUSALEMME

Presiede il card. Pierbattista Pizzaballa *ofm*, Patriarca Latino di Gerusalemme.

SABATO 21 NOVEMBRE 2026

[venerdì 20 - lunedì 23 novembre 2025]

GIUBILEO MARIANO DEI CARABINIERI

In occasione della memoria della Presentazione della Beata Vergine Maria

DOMENICA 22 NOVEMBRE 2026

PELLEGRINAGGIO GIUBILARE MARIANO DELLE CORALI

In occasione della memoria di santa Cecilia, vergine e martire a cura dell'Ufficio Liturgico della Diocesi di Vicenza

VENERDÌ 4 DICEMBRE 2026

GIUBILEO MARIANO DEI VIGILI DEL FUOCO

Celebrazione liturgica, ore 11.00

MARTEDÌ 8 DICEMBRE 2026

GIUBILEO MARIANO DELL'AZIONE CATTOLICA DI VICENZA

In occasione della solennità dell'Immacolata Concezione della Beata Vergine Maria

VENERDÌ 11 DICEMBRE 2026

ore 17.00

GIUBILEO MARIANO DEGLI OPERATORI DELLA GIUSTIZIA

Celebrazione liturgica

con il vescovo di Vicenza, mons. Giuliano Brugnotto e le autorità civili, a cura dell'avv. Concetta Naclerio

VENERDÌ 1° GENNAIO 2027

GIORNATA MONDIALE DELLA PACE

In occasione della solennità di Maria Santissima Madre di Dio

Canto *Veni Creator Spiritus*, ore 18.00

con il vescovo di Vicenza, mons. Giuliano Brugnotto e il Coro della Cattedrale di Vicenza

MERCOLEDÌ 6 GENNAIO 2027

PELLEGRINAGGIO DEI MIGRANTI - FESTA DEI POPOLI

In occasione della solennità dell'Epifania del Signore

Celebrazione liturgica, ore 11.00

a cura dell'Ufficio Migrantes

Benedizione dei fanciulli con le famiglie, ore 16.00
nella Sala del Quadro

MARTEDÌ 2 FEBBRAIO 2027

GIUBILEO MARIANO DIOCESANO DELLA VITA CONSACRATA

In occasione della solennità della Presentazione del Signore e della Giornata mondiale della vita consacrata

GIOVEDÌ 18 FEBBRAIO 2027

GIUBILEO MARIANO DEGLI ARTISTI

In occasione della memoria liturgica del Beato Angelico, patrono degli artisti ed emblema del pittore al servizio della fede

Inaugurazione della mostra "Mostrati Madre", ore 17.00

a cura del Museo d'arte sacra, allestita in sala Sette Santi Fondatori e realizzata in collaborazione con le scuole e le associazioni d'arte del territorio

Celebrazione liturgica, ore 18.00 (in Basilica)

DOMENICA 7 MARZO 2027

CHIUSURA DELL'ANNO GIUBILARE MARIANO E DELLA RINASCITA

A Monte Berico il Congresso Mariano su Maria Madre di Misericordia

Esperti internazionali a confronto tra pietà popolare e fede vissuta

Il 7 marzo 2026 ricorrono i 600 anni della prima, delle due, apparizioni della Beata Vergine Maria a Vincenza Pasini, e che sono all'origine del Santuario di Santa Maria di Monte Berico. Di questo fausto evento si farà memoria con un Anno Giubilare Mariano che avrà inizio con l'eucaristia, celebrata e presieduta dal card. Pietro Parolin, delle ore 15.00 dell'8 febbraio 2026.

Ci introdurrà a celebrare questo centenario il Congresso Mariologico/Mariano Internazionale Straordinario dal titolo Maria Madre di Misericordia tra pietà popolare e rinascita delle comunità, che si svolgerà a Monte Berico tra il 6 e l'8 febbraio 2026. Tale iniziativa vuole essere un aiuto per riscoprire una devozione alla Madre di Dio in grado di incarnarsi nella liturgia. Un culto mariano che si deve tradurre «in concreto e sofferto amore per la Chiesa, come mirabilmente propone l'orazione dopo la Comunione del 15 settembre: "Perché, nella memoria della beata Vergine addolorata, completiamo in noi, per la santa Chiesa, ciò che manca alla passione di Cristo" (MC 11). In concreto, ciò comporta essere cristiani attivi e collaborare per la rinascita delle nostre comunità, le quali per mancanza di vocazioni sacerdotali e religiose vivono un momento di difficoltà.

Per cercare di raggiungere i due obiettivi che ci siamo preposti la figura di Maria verrà "riletta" attraverso nove ambiti o aree concatenate, da quella biblica a quella teologica, dalla storica, che ci aiuterà a ripercorrere la storia e lo sviluppo della devozione mariana nella diocesi di Vicenza, a quella della pietà popolare e liturgia, per ricom-



La partecipazione al Congresso è gratuita, si richiede l'iscrizione a congressomb2026@gmail.com

prendere come la devozione a Maria non si fondi su sentimentalismi, ma ha la sua origine nell'unico culto a Cristo. Dall'area pastorale a quella dell'arte per aiutare a comprendere come la figura della Vergine abbia influito e influisca ancora oggi nella vita dei fedeli, e le immagini che ci ricordano come la Madre della Misericordia abbia contribuito e contribuisce a sostenere nei momenti difficili la fiducia in Dio. Da quella ecumenica a quella interreligiosa, che ci ricordano come la figura di Maria retamente compresa sia via di dialogo tra le religioni monoteiste.

Le oltre venti relazioni che vanno a comporre in questo congresso mariologico/mariano internazionale organizzato dalla Pontificia Accademia Mariana Internazionale (PAMI), in collaborazione con l'Ordine dei Servi di Maria e la Diocesi di Vicenza saranno proposte da studiosi come Salvatore Perrella, Stefano Cecchin, Antonio Escudero, Daniela Del Gaudio, Ada Campione, Francesco Gasparini, Nascia Danieli, Blidar Inout, Layla Mustapha et al.

Queste relazioni saranno completate da alcune brevi comunicazioni proposte da docenti e studenti della

Facoltà Teologica del Triveneto e di alcuni ISSR locali.

A completare il congresso verranno proposte due visite guidate, una alla raccolta di icone russe delle Gallerie d'Italia di Palazzo Leoni Montanari e una al Museo dell'arte sacra di Monte Berico, un concerto in prima esecuzione della Schola Poliphonica del Santuario, dal titolo Porta del Cielo.

L'iniziativa gode di accreditamento MIUR (ID iniziativa 102612 - ID edizione 154611).

Una statua venerata da secoli

La statua della Madonna di Monte Berico è collocata in una nicchia sopra l'altare maggiore della Basilica di Monte Berico.

Sul piano iconografico, rappresenta la Madre della Misericordia, con otto oranti sotto il manto. Realizzata in pietra tenera dei Colli Berici, dipinta e ornata di corona e gioielli, è attribuita a Nicolò o Antonino da Venezia (XV secolo).

Sotto la statua è collocato un grande tondo d'argento, realizzato nel XX secolo, con un bassorilievo che raffigura l'apparizione della Vergine a Vincenza Pasini. Secondo la tradizione, i pellegrini si recano in preghiera ai piedi della statua, lungo il deambulatorio, sfiorando con le mani il medaglione.





**Affrettatevi
a prenotare**
Prevenire è vivere!!



LEGA ITALIANA PER LA LOTTA CONTRO I TUMORI
prevenire è vivere

- PAP TEST E COLPOSCOPIE – RICERCA HPV
- VISITE GINECOLOGICHE
- ECOGRAFIE TRANSVAGINALI • ECOGRAFIE MAMMARIE
- ECOGRAFIE ADDOME (superiore, inferiore, completo)
- ECOGRAFIA COLLO, TIROIDE, GHIANDOLE SALIVARI
- ECOGRAFIE PARTI MOLLI • ECOGRAFIE ARTICOLAZIONI
- RIABILITAZIONE PAVIMENTO PELVICO
- FISIOTERAPIA E LINFODRENAGGIO
- AMBULATORIO PREVENZIONE NUTRIZIONALE
- VISITE SENOLOGICHE • MAMMOGRAFIE
- CONTROLLO NEI • VISITE PROSTATICHE
- COLLOQUI PSICOLOGICI • CENTRO ANTIFUMO

Il tuo 5X1000 alla Lilt
moltiplica il tuo impegno contro il cancro
C.f. 95034560243

SEZIONE PROVINCIALE DI VICENZA
VIA BORGO CASALE N. 84/86
TEL 0444 513333
prenotazioni@legatumorivicenza.it
numero Whatsapp
per prenotazioni: 329 6817185



OFFICE SYSTEM

Per tutto ciò che devi stampare, salvare o archiviare.

Siamo partner Canon

OFFICE SYSTEM S.R.L. - Viale Trieste, 339/D - 36100 Vicenza
 Tel. 0444 251532 - Mail: info@officesystemsrl.it
www.officesystemsrl.it



VENDITA
 Personale qualificato affiancherà il cliente nella ricerca personalizzata in base alle esigenze produttive.



ASSISTENZA MULTIMARCA
 Personale altamente specializzato costantemente formato presso casa madre offre soluzioni per qualsiasi marca e modello.



USATO SELEZIONATO
 Macchine usate e ricondizionate dai nostri tecnici.



RIPARAZIONI
 Attività di ripristino complesse o semplici riparazioni di routine, valutazioni in loco per la fattibilità e convenienza.

ANNO GIUBILARE
MARIANO E
DELLA RINASCITA
1426 - 2026








RISTORANTE - PIZZERIA
Forno a legna
Cucina con prodotti km 0
Pranzo e cena tutti i giorni
Vicino a MONTE BERICO
A pochi minuti
dal CENTRO STORICO

Viale 10 Giugno, 25 - VICENZA - Cell. 351 4067090
 Tel. 0444.543361 - pizzeria10giugno@gmail.com

Scarica qui
il menù:



Musica tra liturgia e memoria mariana

SABATO 7 FEBBRAIO 2026

ore 21.00

📍 Basilica di Santa Maria di Monte Berico

Nella vigilia dell'apertura dell'Anno Giubilare Mariano

CONCERTO A DEDICAZIONE MARIANA

Opera composta appositamente per l'occasione, nella sua prima esecuzione assoluta, per coro, solisti e orchestra d'archi. Presentazione ed esecuzione dell'Inno dell'Anno Giubilare Mariano 2026.

A cura di Silvia Fabbian

SABATO 7 MARZO 2026

ore 21.00

📍 Basilica di Santa Maria di Monte Berico

In occasione della memoria della prima apparizione della Madre del Signore a Monte Berico (1426)

CONCERTO "UN SECOLO DI MUSICA PER LA VERGINE MARIA: DA MONTEVERDI A PERGOLESI"

Orchestra "I musicali affetti", diretta da Fabio Missaggia (violino), con Marta Redaelli (soprano) e Valeria Girardello (contralto)

SABATO 28 MARZO 2026

ore 21.00

📍 Basilica di Santa Maria di Monte Berico

Nella vigilia della Settimana Santa

CONCERTO-MEDITAZIONE "IN TEMPORE PASCHALI"

Schola Poliphonica del Santuario

SABATO 11 APRILE 2026

ore 20.45

📍 Santuario di Santa Maria di Monte Berico, Sala del Quadro

CONCERTO CON DEDICAZIONE MARIANA "O VIRGEN PURA"

Trio chitarristico "Concordia C(h)ordis" di Pavia e soprano Roberta Frameglia; a cura di don Pierangelo Ruaro, direttore dell'Ufficio Diocesano per la Liturgia e la Musica.

SABATO 23 MAGGIO 2026

ore 20.45

📍 Basilica di Santa Maria di Monte Berico

XXVI CONCERTO MARIANO DELLA SCHOLA POLIPHONICA DEL SANTUARIO

Realizzato in collaborazione con ASAC Veneto, con la direzione di Silvia Fabbian

SABATO 13 GIUGNO 2026

ore 21.00

📍 Basilica di Santa Maria di Monte Berico

In occasione della memoria liturgica del Cuore Immacolato della Beata Vergine Maria

CONCERTO "CORONATA DI STELLE"

Canti devozionali dedicati alla Madonna

Coro e Orchestra "Andrea Palladio", direttore Enrico Zanovello

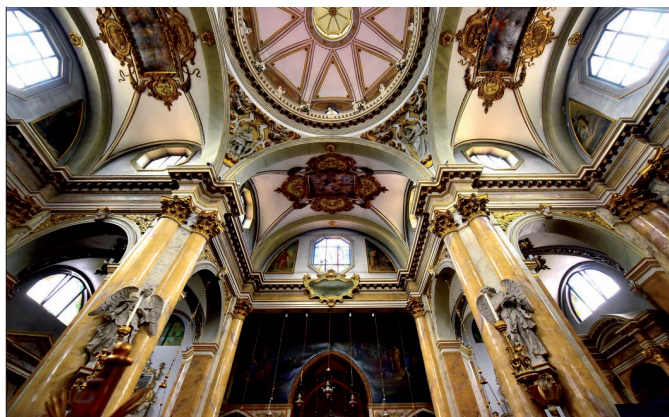
SABATO 19 SETTEMBRE 2026

ore 20.45

📍 Basilica di Santa Maria di Monte Berico

In occasione della memoria della Beata Vergine Maria Addolorata

CONCERTO "STAVA AI PIEDI DELLA CROCE"



Meditazione musicale sui dolori di Maria

Composizione di fra Gianmartino Maria Durighello, musicista ed eremita, eseguita da "Fratres in Unum" Ensemble

SABATO 24 OTTOBRE 2026

ore 20.45

📍 Basilica di Santa Maria di Monte Berico

In occasione del mese del Rosario

CONCERTO DEL ROSARIO

Schola Poliphonica del Santuario

SABATO 21 NOVEMBRE 2026

ore 21.00

📍 Basilica di Santa Maria di Monte Berico

In occasione della memoria di santa Cecilia, alla vigilia del Giubileo Mariano dei Cori

CONCERTO "DEDICATO A MARIA"

Promosso da Schola Poliphonica, in collaborazione con ASAC Veneto

VENERDÌ 11 DICEMBRE 2026

ore 20.45

📍 Basilica di Santa Maria di Monte Berico

CONCERTO DI NATALE

Schola Poliphonica del Santuario

SABATO 27 FEBBRAIO 2027

ore 21.00

📍 Basilica di Santa Maria di Monte Berico

CONCERTO A DEDICAZIONE MARIANA A CONCLUSIONE DELL'ANNO GIUBILARE MARIANO E DELLA RINASCITA

Schola Poliphonica del Santuario

MARZO 2026 - MARZO 2027

📍 Santuario di Santa Maria di Monte Berico, Sala del Quadro

RASSEGNA DI PICCOLI CONCERTI STRUMENTALI E/O VOCALI

A cura di Silvia Fabbian

OTTOBRE 2026

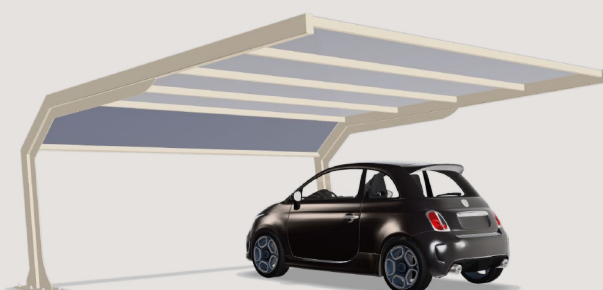
PRESENTAZIONE DELLA BIBLIOTECA MUSICALE DEL SANTUARIO

Scoprire il patrimonio musicale del Santuario, dopo anni di riordino



SEDE DI PRODUZIONE: VIA E. FERRARI, 26
ISOLA VICENTINA (VI)
TELEFONO: 0444 97 84 71

Certificazione EN 1090 EXC2 - Design Brevettati



Carport M1

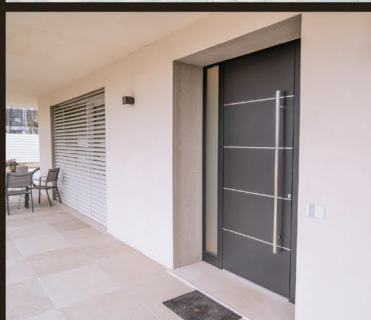


Carport Z1

COPERTURE ANTIGRANDINE PER AUTO, MOTO E BICI
PERSONALIZZA IL TUO CARPORT E RICHIEDI
SUBITO UN PREVENTIVO: **MDZCARPORT.COM**

*Dividiamo gli spazi,
creiamo ambienti!*

esemme
serramenti e porte



Scopri i Bonus 2026!

- **BONUS CASA 50%**
- **ECO BONUS 50%**
- **BONUS SICUREZZA 50%**

*Vieni a trovarci
nei nostri showroom!*

Via Rovereto 53, 36030
Costabissara (VICENZA)
T. 0444 14 61 129

Località Villabella S.S 11, 37047
San Bonifacio (VERONA)
T. 045 61 04 974

Rinascimento Mariano nella città di Vicenza

**Una tessitura corale di eventi
per vivere in comunità
un anno di celebrazioni**

Progettualità culturale e didattica in rete con la mostra diffusa, promossa dal Santuario di Santa Maria di Monte Berico - Museo d'arte sacra, con il coordinamento di Agata Keran. Il programma di iniziative culturali rappresenta una sinergia progettuale e operativa, la quale coinvolge:

- Santuario di Santa Maria di Monte Berico, con il Museo d'arte sacra, l'Archivio conventuale e la Biblioteca Berica
- Diocesi di Vicenza, in particolare con l'Ufficio Diocesano dei Beni Culturali Ecclesiastici, l'Ufficio diocesano per l'educazione, la scuola e l'insegnamento della religione cattolica, il Museo Diocesano e l'Istituto Superiore di Scienze Religiose Mons. Arnoldo Onisto
- Comune di Vicenza, con i Musei Civici di Vicenza, la Biblioteca civica Bertoliana
- Centro Documentazione e Studi "Presenza Donna"
- Centro culturale San Paolo
- Conservatorio di Musica "Arrigo Pedrollo" di Vicenza
- Ufficio VIII Ambito Territoriale di Vicenza del Ministero dell'istruzione
- Università Adulti e Anziani del Vicentino (UNIVIA)
- Fondazione CUOA
- Fondazione di Storia
- Libreria San Paolo
- Soroptimist

Il programma è aperto ed è possibile condividere altri progetti scrivendo ad agmr2026@gmail.com.

**Un palinsesto culturale
per tutte le età e culture**

MOSTRA DIFFUSA IN PIÙ SEDI ESPOSITIVE

Museo d'arte sacra di Monte Berico, Museo Diocesano di Vicenza, Museo civico di Palazzo Chiericati, Biblioteca civica Bertoliana

PERCORSI DIDATTICI IN RETE

Per tutte le generazioni: rivolti alle scuole, alle famiglie, alla terza età, alle persone con disabilità (vedi monteberico.it/museo)

"D'AVANTI ALL'OPERA"

Incontri divulgativi di valorizzazione del patrimonio culturale in collaborazione con il Museo Diocesano di Vicenza, programmati in vari luoghi d'interesse

GIORNATE DI STUDIO "SOTTO LA TUA PROTEZIONE" 14-15 MAGGIO 2026

Serie di interventi con la presentazione della mappatura della devozione popolare legata alla Madonna di Monte Berico, l'inaugurazione della mostra fotografica e la consegna dell'ex voto tessile dell'Associazione Arte del filo

"SENTIERI MARIANI DELLA FEDE"

Rassegna interdisciplinare promossa dal Conservatorio "A. Pedrollo" in collaborazione con il Museo d'arte sacra di Monte Berico, il Centro culturale San Paolo e il Centro studi e documentazione "Presenza Donna"



eventi culturali

ITINERARI TEMATICI DI CARATTERE DIVULGATIVO

Visite guidate, passeggiate culturali, cammini e pellegrinaggi, itinerari del gusto, con un accento sull'accessibilità e sull'inclusione

CONCORSO E MOSTRA D'ARTE CONTEMPORANEA "MOSTRATI MADRE"

INAUGURAZIONE 18 FEBBRAIO 2027

Dedicati al tema giubilare e rivolti ai giovani talenti, da valorizzare accanto agli artisti rinomati ed emergenti del territorio

**Temi e percorsi
della mostra diffusa**

La mostra diffusa prevede momenti di valorizzazione del patrimonio culturale legato alla storia del Santuario di Monte Berico. I singoli momenti espositivi verranno inaugurati nei periodi diversi dell'anno, a partire dal mese di marzo in cui ricorre la memoria del centenario.

INAUGURAZIONE GIOVEDÌ 5 MARZO 2026

📍 Museo d'Arte Sacra di Monte Berico

In collaborazione con l'Archivio conventuale e la Biblioteca Berica
«PER GRAZIA RICEVUTA»

Arti e poesia nella devozione mariana a Monte Berico. Focus sulla statua della Madonna di Monte Berico e la sua vestizione e coronazione.

INAUGURAZIONE APRILE 2026

📍 Biblioteca Civica Bertoliana

Esposizione di due manoscritti del Processus

(mss. 266, 267), fonte principale per lo studio delle origini del santuario di Monte Berico, redatta dai notai della città nel 1430-1431.

INAUGURAZIONE MAGGIO 2026

📍 Museo Civico Palazzo Chiericati

**Immagini
di soggetto mariano
di Giovanni
Buonconsiglio**

detto il Marescalco, partendo dalle opere del patrimonio dei Musei civici di Vicenza. L'opera *Compianto su Cristo morto* sarà esposta con altre di soggetto mariano di Buonconsiglio, tra cui la Pala Nieve per la chiesa di San Bartolomeo e la Madonna in trono tra santi per l'Oratorio dei Turchini.



Sentieri mariani della fede

Rassegna promossa dal Conservatorio A. Pedrollo di Vicenza, in collaborazione con il Museo d'arte sacra di Monte Berico, il Centro culturale San Paolo e il Centro Documentazione e Studi "Presenza Donna".

A cura di Laura Martelletto, Agata Keran, sr. Elisa Panato e don Giuseppe Berardi.

La rassegna è scandita in sette incontri tematici nell'arco del 2026, di carattere multidisciplinare e con una vocazione interculturale, che desiderano creare un profondo connubio tra le arti, la meditazione spirituale e la divulgazione scientifica.

Per ogni occasione verrà messo a fuoco un particolare repertorio tematico, eseguito dagli allievi del Conservatorio A. Pedrollo.

GIOVEDÌ 19 FEBBRAIO 2026

ore 20.45

📍 Basilica di Santa Maria di Monte Berico

LA MADONNA DEL VANGELO, MARIA MADRE DI GESÙ

Incontro con padre Bernardino Zanella, comunità dei Servi di Maria di Monte Berico

Focus sull'opera "Madonna del Magnificat" di Battista da Vicenza (XV sec.), a cura del Museo d'arte sacra di Monte Berico

GIOVEDÌ 19 MARZO 2026

ore 17.30

📍 Santuario di Santa Maria di Monte Berico

Sala polifunzionale Sette Santi

MARIA NELLA STORIA DEI SUOI SERVI: DA FIRENZE A MONTE BERICO

Incontro con padre Emanuele Cattarossi, storico dell'Ordine dei Servi di Maria e archivista del Convento della Santissima Annunziata di Firenze

Focus dedicato alle opere raffiguranti le immagini della protezione mariana dell'Ordine, a cura del Museo d'arte sacra di Monte Berico

GIOVEDÌ 16 APRILE 2026

ore 17.30

📍 Santuario di Santa Maria di Monte Berico

Sala polifunzionale Sette Santi

MADRE DELLA MISERICORDIA NEL MESSALE DELLA BEATA VERGINE MARIA

Incontro con Francesca Leto (architetto e teologa specializzata in liturgia pastorale).

Focus sulle immagini mariane del frate artista Fiorenzo M. Gobbo, a cura del Museo d'arte sacra di Monte Berico.

GIOVEDÌ 14 MAGGIO 2026

ore 16.00

📍 Santuario di Santa Maria di Monte Berico, Sala polifunzionale Sette Santi (correlato alle "Giornate di studio sulla devozione mariana")

VESTIRE IL SACRO

"Le Madonne vestite", proiezione del documentario di Marina Giovannelli, con intervento di Jorge Maya (artista ricamatore esperto della decorazione tessile mariana).

GIOVEDÌ 17 SETTEMBRE 2026

ore 20.30

📍 Chiesa di San Carlo del Villaggio del Sole, Vicenza

DONNA MARIA DI NAZARET

Incontro con Simona Segoloni Ruta (presidente del Coordinamento delle Teologhe Italiane). Focus sulla chiesa del Villaggio del Sole.

GIOVEDÌ 15 OTTOBRE 2026

ore 17.30

📍 Chiesa di San Giorgio in Gogna, Vicenza

DA MIRYAM, SORELLA DI MOSE, A MARIA DI NAZARETH

Incontro interreligioso con Maria Teresa Milano, ebraista. Focus dedicato alla chiesa di San Giorgio in Gogna.

GIOVEDÌ 19 NOVEMBRE 2026

ore 20.45

📍 Basilica di Santa Maria di Monte Berico

AI PIEDI DELLA CROCE

Francesca Meneghetti, storica dell'arte.

Focus sui crocifissi devozionali dei Servi di Maria.

Programma musicale a cura del Conservatorio A. Pedrollo di Vicenza.

Giornate di studio sulla devozione mariana

GIOVEDÌ 14 - VENERDÌ 15 MAGGIO 2026

📍 Santuario di Monte Berico

SOTTO LA TUA PROTEZIONE

Giornate di studio dedicate alla devozione mariana, coordinate e moderate da Agata Keran (prima giornata) e padre Gino Alberto Faccioli (seconda giornata).

In quest'occasione verranno presentati i seguenti progetti: la mappatura della devozione mariana nella Diocesi di Vicenza, realizzata in collaborazione con l'Università per Adulti e Anziani del vicentino (Univia); la mostra fotografica "Sulle orme della Madre" proposta da Loretta Doro e un ex voto tessile offerto dall'associazione Arte del Filo, in memoria dell'antico paludamento della Vera effigie della Madonna di Monte Berico.

Per info e iscrizioni: 0444.1242153 - museo@monteberico.it

Meneghello Funghi

Meneghello Funghi di Meneghello Federico Et c. S.a.s. - Via Fioccarde 62, 36025 Noventa Vicentina, VI - Tel/Fax 0444 76 02 88 - www.meneghelfunghi.it - info@meneghelfunghi.it

Prodotti in vendita:

- FIORONE CHAMPIGNON BIANCHI
- PIOPPINI
- CHAMPIGNON BIANCHI AFFETTATI
- CHAMPIGNON BIANCHI
- PLEUROTUS OSTREATUS
- CHAMPIGNON BIANCHI ELITE
- MISTO FUNGHI TAGLIATI
- BIS DI FUNGHI
- POKER DI FUNGHI ELITE

Lezioni e laboratori in città e provincia

Percorsi di conoscenza espressivi ed espositivi

VICENZA

FEBBRAIO - MARZO 2026

📍 Centro culturale San Paolo

GIOVANE CULTURA A CONFRONTO

Due proposte di laboratorio a cura di don Giuseppe Berardi:

• corso di songwriting "Canto per rinascere": febbraio 2026

• corso di fotografia "Sguardo rinnovato": marzo 2026

Per info e iscrizioni: 3207135788, centroculturale.vicenza@stpauls.it

MARZO – MAGGIO 2026

📍 Santuario di Monte Berico

LABORATORIO DI ICONE

Scrittura di un'icona della Madre della tenerezza, a cura della maestra iconografa Gianna Baghin e con la direzione spirituale di padre Roberto Cocco.

Per info e iscrizioni: 0444 1242153, museo@monteberico.it

25 GIUGNO 2026

ore 20.30

📍 Santuario di Monte Berico

MARIA DI NAZARETH NEL SUO CONTESTO, TRA ARCHEOLOGIA E GEOGRAFIA

Un'immersione conoscitiva, a cura di don Gianantonio Urbani, nel mondo



dell'archeologia delle terre bibliche e del Nuovo Testamento, per farci gustare alcune significative peculiarità del profilo e della vicenda di Maria.

QUINTO VICENTINO

1 LUGLIO – 30 AGOSTO 2026

📍 Villa Thiene

L'ARTE DI SCRIVERE ICONE

Esposizione di icone ad opera di Maria Grazia Zampieri e di Enrichetta Guadagnin, maestre d'arte che operano presso la scuola iconografica del Santuario di Santa Maria Salus Infirmorum in Scaldasole di Pozzoleone.

Un cammino figurativo di avvicinamento al mistero del sacro che mira a valorizzare la centralità della figura della Madonna.

VAL LIONA

SABATO 30 MAGGIO 2026

📍 Santuario dell'Addolorata a Spiazzo

CONCERTO MARIANO

Nell'ambito della rassegna BericInFestival 2026

Info e prenotazioni: 379 1711570 (Gianni Gusella) info@visitvalliona.org

Centrale del latte Vicenza

IL LATTE DI CASA TUA.

Il latte non è tutto uguale, il nostro è buono perché dal 1931 lo produciamo qui, a Vicenza. In un certo senso siamo cresciuti insieme: sempre attenti alle nuove esigenze, rispettando la tradizione, senza compromessi sulla qualità.

centralelattevicenza.com



STUDIO FOSSER
ODONTOIATRI

Igiene e prevenzione
Conservativa e restaurativa estetica
Protesi fissa, mobile e implantare
Radiologia odontoiatrica
Ortodonzia fissa e invisibile

Direttore sanitario
Dott. Vittorio Fossier

Via delle Magnolie, 6 - Torri di Quartesolo (VI) - Tel. **0444 581768** - www.fossier.it



La quotidianità esige
una maggiore efficienza.

VENDITA - NOLEGGIO - ASSISTENZA TECNICA
SOLUZIONI DI STAMPA E GESTIONE DOCUMENTALE



Ci trovi a Vicenza in Viale Sant' Agostino 472G - Tel. 0444 960275 - Fax 0444 960947 - commerciale@nvu.it - www.nvu.it
Non esitare a contattarci per scoprire le offerte a te riservate

0444-911244
Chiama subito!



**Privarsi di un senso
non ha senso**

Prenota il controllo gratuito

VICENZA EST

Str. Ca' Balbi, 320 - Tel. 0444 911244

VICENZA OVEST

Via E.Fermi, 263 - Tel. 0444 040525

 info@elettrosonor.it



www.elettrosonor.it

Itinerari di scoperta dei tesori mariani nel territorio

Numerose istituzioni e associazioni del territorio si impegnano congiuntamente, esprimendo le relative conoscenze, competenze e creatività, nella valorizzazione di un patrimonio materiale e immateriale diffuso, legato alla pietà popolare e alle tradizioni maturate nel corso dei secoli, da cui emerge l'importanza della devozione mariana e il suo intimo rapporto con la vita spirituale delle comunità.

Finora hanno offerto un contributo: Santuario grotta di Lourdes del Beato Claudio - Frati minori di Chiampo, Santuario di Scaldasfero - Società di Maria, Suore Orsoline scm di Casa Madre a Breganze con l'unità pastorale Breganze-Maragnole, Comuni di



Arcugnano, Bolzano Vicentino, Dueville, Quinto Vicentino, Schio, Thiene e Val Lione, in collaborazione con numerose associazioni del territorio.

Il seguente elenco di proposte verrà accresciuto in itinere, in quanto le attività qui sotto descritte sono esito di una prima raccolta di iniziative.

Percorsi tematici

MARZO 2026 - MARZO 2027

ogni prima domenica del mese, ore 10.00

📍 Santuario di Monte Berico

📍 Museo d'arte sacra di Monte Berico

**IN TE MISERICORDIA, IN TE PIETATE,
IN TE MAGNIFICENZA**

Un itinerario mariano in dodici puntate alla scoperta dei tesori dei 600 anni della devozione a Monte Berico.

Ogni mese varia il tema specifico del percorso, in base alle ricorrenze liturgiche e storiche.

Info e prenotazioni: 0444 1242153 - museo@monteberico.it

ARCUGNANO

APRILE - GIUGNO - OTTOBRE 2026

📍 Oratorio di San Pietro a Perarolo detto "degli Zanchi"

sabato 11 aprile, ore 16.00

📍 Chiesa della Santa Croce a Lapio

sabato 13 giugno, ore 16.00

📍 Oratorio di Santa Maria delle Grazie a Pianezze detto "dei Gobbatì"

sabato 11 ottobre, ore 16.00

LUOGHI E ICONE DI MARIA

Un itinerario di scoperta, in più momenti, delle memorie e delle immagini mariane nelle comunità di Arcugnano.

SCHIO

DOMENICA 3 MAGGIO 2026

ore 16.00

📍 Chiesa di San Francesco

VISITA GUIDATA A TEMA MARIANO

Il Comune di Schio propone una visita guidata alle opere d'arte ispirate alla Madonna, a partire dalla celebre pala di Francesco Verla fino alla statuarie presente nella chiesa di San Francesco. Previsti musica e letture.

Info e prenotazioni: 0445 691218 (Annelise Cappellari)
cultura@comuneschio.vi.it

POZZOLEONE

APRILE - MAGGIO - GIUGNO 2026

📍 Santuario di Santa Maria Salus Infirmorum

mercoledì 29 aprile 2026

mercoledì 27 maggio 2026

mercoledì 24 giugno 2026

ore 9.00-12.00 e 15.30-18.00

RACCONTI FIGURATI DEL SANTUARIO

All'interno del Santuario è possibile ammirare il suggestivo mosaico contemporaneo, segno artistico di devozione e di rinascita spirituale nel nostro tempo.

L'iniziativa valorizza un luogo sacro di grande importanza per la comunità locale e per la diocesi.

Info e prenotazioni: 0444 462251 (p. Loris Floriani)
santuarioscaldasfero@tiscali.it

BOLZANO VICENTINO

MARZO 2026 - MARZO 2027

📍 Museo diffuso d'arte sacra "Ubaldo Oppi"

Date e orari da definire

**SANTA MARIA ASSUNTA: IL RACCONTO PLASTICO
TRA TERRA E DIVINO DI UBALDO OPPI**

L'iniziativa consiste in un ciclo di visite narrate al contesto del Museo diffuso d'arte sacra "Ubaldo Oppi" a Bolzano Vicentino, struttura integrata che include la Galleria municipale e la chiesa arcipretale di Santa Maria.

Info e prenotazioni: 348 2666386 (Marta Rizzetto)
rizzetto.marta@comune.bolzanovicentino.vi.it

THIENE

MAGGIO - SETTEMBRE 2026

📍 Museo d'Arte Sacra del Duomo di Thiene

sabato 16 maggio 2026,

orario da definire

sabato 26 settembre 2026,

orario da definire

LA FEDE SI FA ARTE

Alla scoperta del Museo d'Arte Sacra del Duomo di Thiene.

Informazioni e prenotazioni: 0445 804753 (Silvia Anapoli)
turismo@comune.thiene.vi.it

VICENZA

GIUGNO - OTTOBRE 2026 - FEBBRAIO 2027

📍 Centro Documentazione e Studi "Presenza Donna"

sabato 6 giugno 2026, ore 20.30

domenica 11 ottobre 2026, ore 16.00

domenica 7 febbraio 2027, ore 15.30

CAMMINANDO CON ELISA SALERNO

Passeggiata culturale sui luoghi significativi di Elisa Salerno, in centro a Vicenza, con riferimenti alla sua forte devozione mariana. La passeggiata vede il coinvolgimento dell'attrice Stefania Carlesso, nei panni della protagonista del racconto.

In caso di maltempo si procederà a una lettura dei testi di Elisa Salerno.

Info e prenotazioni: 0444 323382 / 371 4993198, info@presdonna.it

DUEVILLE

MARTEDÌ 8 SETTEMBRE 2026

📍 Oratorio Porto (chiesa di B.V. di Monte Berico in Dueville)

MEMORIE MARIANE DEI PORTO

Un'apertura "giubilare" al pubblico dell'oratorio Porto, dedicato alla Madonna di Monte Berico. La devozione mariana è strettamente connessa alla famiglia Porto e si collega in particolare a Giovanni, figura chiave per la redazione del celebre «Processo», realizzato nel 1430-1431, dove si racconta l'origine del santuario di Monte Berico.

Info e prenotazioni: 0444 367222 Roberto Fontana

cultura@comune.dueville.vi.it

Passeggiate, itinerari e cammini

VICENZA - CHIAMPO

MARZO 2026 - MARZO 2027

su richiesta

Itinerari di pellegrinaggio mariano: da Monte Berico a Chiampo, tra arte, natura e spiritualità conventuale.

Nel cuore della provincia di Vicenza nasce un itinerario giubilare che unisce Monte Berico a Chiampo, due luoghi dove la devozione mariana incontra la spiritualità, l'arte e la bellezza del creato. Il percorso, concepito per gruppi di pellegrini, propone due itinerari complementari – artistico e naturalistico – entrambi arricchiti dalla visita ai tesori artistici e naturalistici custoditi nei santuari di riferimento. Un cammino di scoperta interiore che valorizza la bellezza custodita nei santuari, intesa come espressione viva della fede.

1 - ITINERARIO ARTE

📍 **A Monte Berico:** Visita al Santuario, alla sala del Quadro e al Museo d'arte sacra, a cura dei servizi culturali della comunità di Monte Berico.

📍 **A Chiampo:** visita al Santuario, alla Grotta di Lourdes, alla Chiesa Nuova, al Museo francescano Padre Aurelio Menin e focus sull'arte del beato Claudio Granzotto impreziosita da mosaici contemporanei, a cura dei servizi culturali della comunità di Chiampo.

2 - ITINERARIO NATURA

📍 **A Monte Berico:** salita lungo i portici con la meditazione storico

spirituale; visita tematizzata al Santuario e al Museo d'arte sacra, a cura dei servizi culturali della comunità di Monte Berico.

📍 **A Chiampo:** percorso lungo la Via Crucis, un'opera meditativa che unisce arte e natura; visita tematizzata al Santuario, alla Grotta di Lourdes, al Museo francescano Padre Aurelio Menin, a cura dei servizi culturali della comunità di Chiampo.

Info e prenotazioni: 0444.1242153 - museo@monteberico.it

ISOLA VICENTINA - VICENZA

MARZO 2026 - MARZO 2027

su richiesta

Itinerario di pellegrinaggio mariano: da Monte Berico a Isola Vicentina, tra arte, natura e spiritualità dei Servi di Maria. Uno speciale tracciato giubilare che unisce Monte Berico a Isola Vicentina, due punti focali sia di devozione mariana che di storia legata ai Servi di Maria, custodi da 590 anni del Santuario di Monte Berico. Il percorso è concepito per gruppi di pellegrini e propone una scoperta dei tesori di entrambi i luoghi sacri, con la possibilità di un momento di ristoro a Santa Maria del Cengio.

📍 **A Isola Vicentina:** visita al complesso ed eventuale pasto conviviale (su ordinazione), a cura della cooperativa "Il Cengio".

📍 **A Monte Berico:** visita al Santuario, alla sala del Quadro e al Museo d'arte sacra, a cura dei servizi culturali della comunità di Monte Berico.

Info e prenotazioni: 0444.1242153 - museo@monteberico.it

LONIGO - VICENZA

21 E 22 MARZO 2026

CAMMINO DELLE APPARIZIONI

Accompagnamento in 2 tappe dal Santuario della Madonna dei Miracoli al Santuario di Monte Berico lungo il Cammino delle Apparizioni, il percorso storico dei pellegrini dal Nord Italia per Roma, testimoniato dalla presenza nel Medioevo di ospizi a loro dedicati.

Info e prenotazioni: info@visitpedemontana.com

VAL LIONA

DOMENICA 22 MARZO 2026

ore 9.00

IL CAMMINO MARIANO IN VAL LIONA

Un pellegrinaggio con visite guidate a gruppi, complessivamente in quattro tappe, a significative icone dedicate alla Vergine conservate in oratori, chiese e capitelli del territorio, lungo un percorso sentieristico della lunghezza di circa 6 km. È stato ideato dall'Associazione Visit Val Liona, in occasione della prima domenica di primavera, contestualmente allo svolgimento della Giornata Regionale per i Colli Veneti.

In occasione della seconda tappa del cammino, all'interno del santuario della Vergine Addolorata di Spiazzo, è previsto un momento meditativo musicale.

Punto di partenza: oratorio di San Lorenzo.

Info e prenotazioni: 379 1711570 (Gianni Gusella) info@visitvalliona.org

FOSSÀ SRL
Centro Assistenza IMMERGAS

CONSULENZE TECNICHE FINANZIAMENTI FORNITURA LUCE E GAS

Via dei Mille, 167 36100 VICENZA
Tel. 0444 291539 info@fossasrl.it www.fossasrl.it

THIENE SABATO 18 APRILE 2026

THIENE E MARIA: UN PERCORSO TRA FEDE E CAPOLAVORI

Passeggiata accompagnata per il centro storico di Thiene alla scoperta delle principali opere d'arte dedicate alla Madonna e della storia dei luoghi di culto che li conservano.

Info e prenotazioni: 0445 804753 (Silvia Anapoli)
turismo@comune.thiene.vi.it

THIENE - CENTRALE DOMENICA 19 APRILE 2026

SUL CAMMINO DELLE APPARIZIONI TRA THIENE E CENTRALE

L'Associazione Viandanti DiVersi in collaborazione con il Comune di Thiene organizza una escursione guidata e narrata percorrendo una porzione di tracciato del Cammino delle Apparizioni, da Thiene a Centrale di Zugliano. La Città di Thiene è punto di rilievo nella tappa Thiene - Cogollo del Cengio, in quanto nel suo territorio sorge il Santuario della Madonna dell'Olmo. Questo Santuario assieme all'oratorio della Madonnina di Centrale sono stati eretti nei luoghi delle apparizioni della Madonna nel 1530, rispettivamente alle tre pastorelle e a Simone il Gobbo.

Info e prenotazioni: 0445 804753 (Silvia Anapoli)
turismo@comune.thiene.vi.it

BREGANZE - SALCEDO DOMENICA 26 LUGLIO 2026

ore 5.15

"AVE STELLA DEL MATTINO": PELLEGRINAGGIO A SANT'ANNA

Nell'ambito del percorso intitolato "...e sul capo una corona di 12 stelle" (Ap. 12,1): 12 mesi con Maria Madre e Sorella nella Fede, il Circolo ACLI don Piero Carpenedo di Breganze, in collaborazione con l'Unità pastorale Breganze-Maragnole, nel giorno della festa di sant'Anna, organizza il pellegrinaggio

dalla piazza di Breganze alla chiesetta di Sant'Anna a Salcedo. Il percorso collinare, lungo 8 km, attraversa strade asfaltate, sterrate e sentieri. Punto di partenza: piazza di Breganze
Info e prenotazioni: 333 6870642 (Oreste Fraccaro)
circoloacclibreganze@gmail.com

NOVA PONENTE (BOLZANO) - VICENZA 2 SETTEMBRE - 8 SETTEMBRE 2026

CAMMINO DELLE APPARIZIONI

Accompagnamento e guida in 7 tappe dal Santuario di Pietralba al Santuario di Monte Berico lungo il Cammino delle Apparizioni, il percorso storico dei pellegrini dal Nord Italia per Roma, testimoniato dalla presenza nel Medioevo di ospizi a loro dedicati.

Info e prenotazioni: info@visitpedemontana.com



La stele del Cammino delle Apparizioni a Monte Berico

hubergroup
print solutions

hubergroup Italia Spa

Via G. Marconi 12-14-16-18 - Bolzano Vicentino - 0444 250000

Filiale di Milano - Via Galvani, 27/A - Settimo Milanese - 02 89876001

it.info@hubergroup.com - www.hubergroup.com

Hubergroup è un gruppo multinazionale, uno dei maggiori specialisti in inchiostri da stampa, vernici e ausiliari chimici per la sala stampa, che comprende attualmente 40 società operanti in tutto il mondo e più di 130 sedi.

L'azienda, con oltre 250 anni di esperienza e competenza nell'industria degli inchiostri, produce inchiostri di alta qualità per la stampa di imballaggi, per la stampa commerciale e di quotidiani; la sua Divisione Chimica integra il portafoglio prodotti con diverse materie prime per i settori industriali di riferimento. **Hubergroup è fortemente impegnata per prodotti e servizi che contribuiscano ad una maggiore sostenibilità e sicurezza nel mondo della stampa. Allo stesso tempo contribuisce attivamente a sostenere le persone e le comunità in cui opera. Accanto alle certificazioni per qualità, sicurezza, ambiente, l'azienda ha recentemente rinforzato il proprio impegno verso le persone con l'ottenimento della certificazione per la parità di genere con una forte spinta verso i temi di equità ed inclusione.** La sede principale italiana si trova a Bolzano Vicentino ed è punto di riferimento per la produzione di inchiostri per il packaging in Europa. Vuoi lavorare con noi? Inviaci la tua candidatura all'indirizzo selezione@hubergroup.com



**PITTURE EDILI E
CIVILI INDUSTRIALI
OPERE IN CARTONGESSO**

**DECORAZIONI E TINTEGGIATURE
INTERNI ED ESTERNI**
TINTEGGIATURA E FINITURA TRAVI
LAVORAZIONI IN RESINA
RIVESTIMENTI TERMICI A CAPPOTTO
CARTE DA PARATI • CARTONGESSO
COSTRUZIONI PARETI - FACCIATE A SECCO
INSTALLAZIONE PORTE TAGLIAFUOCO

Via Rovereto, 5 - Costabissara (VI) - Tel. 0444.971680
info@Impitture.it - [LMSRL](https://www.instagram.com/LMSRL) [LMSRL](https://www.facebook.com/LMSRL) www.Impittureedili.com

Feste e ricorrenze della tradizione

ZUGLIANO

VENERDI 13 - DOMENICA 15 MARZO 2026

La festa dell'Addolorata ha origini antiche. Le prime notizie certe sono della metà del Seicento, quando l'arciprete di allora, don Lazzaro Lazzaroni, incrementò la devozione ai "dolori di Maria".

Lo stesso arciprete fondò la confraternita dell'Abito nero «che prescriveva che si dovesse fare ogni seconda domenica del mese la processione con le candele. Mentre la quarta domenica di quaresima si doveva portare in processione anche la statua della Madonna vestita di nero». E così, ancora oggi, la Festa della Quarta è un momento molto sentito per la comunità di Zugliano. Nel rispetto della tradizione, il baldacchino ligneo - che conduce in processione la "Madonna vestita" - è portato a braccia dai giovani della contrada di Santa Maria. Per giorni tutto il paese sente rintoccare le campane suonate a mano direttamente dalla cella campanaria, dell'antica pieve di Santa Maria "in capo li pradi".

CHIAMPO

AGOSTO - OTTOBRE 2026

giovedì 13 - domenica 16 agosto 2026

Festa patronale con intrattenimento musicale e spettacolo pirotecnico finale. Ricco programma di eventi religiosi e folcloristici con somministrazione di alimenti tipici.

giovedì 20 - domenica 23 agosto 2026

Festa votiva dedicata alla Vergine Maria legata alla presenza della venerata statua della Madonna dell'Alpino nella Località Mistrorighi. Tre giorni di intrattenimento musicale con spettacolo pirotecnico finale.

venerdì 21 agosto 2026

Fiaccolata per la pace per le vie cittadine accompagnata da una banda musicale.



sabato 17 - lunedì 19 ottobre 2026

Festa votiva dedicata alla Vergine Maria con intrattenimento musicale che si conclude con una tradizionale processione votiva.

DUEVILLE

MARTEDÌ 8 SETTEMBRE 2026

Il Capitello della Madonna è stato voluto dagli abitanti di via Roi nei primi anni '50 come ex-voto per la fine della guerra e per ringraziare per il rientro dei giovani soldati nelle loro famiglie. L'immagine mariana, originariamente in gesso, si ispira alla Madonna Pellegrina di Fatima che è passata nelle parrocchie della Diocesi di Vicenza tra la fine del 1949 e la prima metà del 1950, per iniziativa del Vescovo Carlo Zinato a seguito di altre iniziative simili fatte non solo in Italia ma anche in Europa. La statua è stata consegnata in chiesa a Vivaro e da lì, il 26 settembre 1954, portata in processione dai giovani della parrocchia. Negli anni successivi si è stabilito di festeggiare la Madonna del Capitello l'8 settembre, giorno della Natività di Maria, festa a Monte Berico. Negli anni '80 la statua è stata sostituita con una in ceramica ricalcata dall'originale da un maestro di Nove. Nel pomeriggio dell'8 settembre si tiene una funzione religiosa, cui segue un'esecuzione di alcuni brani da parte del corpo bandistico Vivaro-Dueville.



Impresa Funebre

S. Bertilla

*La nostra esperienza e sensibilità
in un momento particolarmente delicato*



Via Saudino, 71 - Vicenza - Tel. 0444 565662

Salvatore Cell. 349 1435819 • Floriana Cell. 347 1226565 • Marco Cell. 340 9424366

e-mail: info@santabertilla.it • www.santabertilla.it

Un anno di cammino tra fede e devozione

In dialogo con le comunità

**Suore Orsoline scm di Casa Madre a Breganze
Unità pastorale Breganze-Maragnole**

**"... E SUL CAPO UNA CORONA DI 12 STELLE" (Ap. 12,1):
12 MESI CON MARIA, MADRE E SORELLA NELLA FEDE**

Un percorso che prevede un'iniziativa ogni mese, promosso dalle Suore Orsoline scm di Casa Madre a Breganze insieme all'unità pastorale Breganze-Maragnole, per valorizzare gli appuntamenti liturgici mariani, ma anche aspetti della tradizione locale e soggetti che sono attivi in servizi di "rinascita".

I soggetti coinvolti sono: l'Associazione Presenza Donna, il Centro Servizi Villa Savardo e l'Associazione sociale "Amici di Villa Savardo", il Centro Servizi casa di riposo Villa Sant'Angela, il Circolo ACLI don



Piero Carpenedo Breganze, il Gruppo Campanari Breganze, il Coro di Breganze, Time Café di Vicenza, Canticodanza, la Congregazione Suore Orsoline scm. Non è secondario che a Breganze si trovi la Venerabile Madre Giovanna Meneghini, fondatrice delle Suore Orsoline del S. Cuore di Maria. In tal senso si vuole concludere il percorso nel giorno in cui si fa memoria della sua nascita al cielo, inaugurando un percorso museale dedicato a lei e alle sorelle della prima comunità.

BREGANZE

MERCOLEDÌ 25 MARZO 2026

**"Una stella sorge da Giacobbe" (Nm. 24,17):
l'annunciazione a Maria**

Momento di preghiera, con la proposta sul testo biblico di Donatella Mottin (Associazione Presenza Donna) e la danza curata da Matilde Giancesin e il gruppo Canticodanza.

SABATO 18 APRILE 2026

ore 15.45-17.00

**"Mira il tuo popolo, o bella Signora... del vasto oceano
propizia stella": racconti, musiche e parole della devozione
mariana popolare**

Le animatrici della Casa di Riposo "Villa Sant'Angela" e Casa Madre, con le suore ed ospiti residenti, propongono un evento con un'alternanza di ricordi, testimonianze, poesie e canti popolari. L'iniziativa sarà condotta dalla cantante e musicista Fiorella Mauri con il gruppo di donne dell'associazione Time Café di Vicenza che l'accompagnano. Il tema centrale sarà come la figura di Maria abbia caratterizzato la cultura popolare delle ospiti residenti, mamme, nonne e suore.

DOMENICA 31 MAGGIO 2026

ore 20.00

**"Ave Maria, donna coronata di stelle": conclusione del mese
di maggio**

Processione dal duomo alla cappella di Casa Madre con preghiera mariana finale. L'evento è curato dalla parrocchia di Breganze (Unità pastorale Breganze-Maragnole)

SABATO 13 GIUGNO 2026

ore 9.30-12.00

**"L'amor che move il sole e l'altre stelle": Suore Orsoline del
S. Cuore di Maria festa della Fraternità**

Nella festa del Sacro Cuore di Maria, la Congregazione delle Suore Orsoline scm, organizza a Breganze la festa della Fraternità alla quale sono invitate le comunità delle suore orsoline del nord Italia, i gruppi della Famiglia Carismatica (Ka.rin, Am.Or, Presenza Donna, Amici di Villa Savardo), la cittadinanza. È prevista una proposta storico-artistica curata da Chiara Magaraggia, sul tema "Il calendario di Maria: l'iconografia e il volto della Madonna dalla Natività al Cuore Immacolato".

Seguirà un intervento di una suora orsolina sul nome della Congregazione legato al Sacro Cuore di Maria.

La mattinata, dopo un tempo di fraternità, si concluderà con la S. Messa.

DOMENICA 26 LUGLIO 2026

ore 5.15

"Ave stella del mattino": pellegrinaggio a Sant'Anna

Nell'ambito del percorso intitolato "...e sul capo una corona di 12 stelle" (Ap. 12,1): 12 mesi con Maria Madre e Sorella nella Fede, il Circolo ACLI don Piero Carpenedo di Breganze, in collaborazione con l'Unità pastorale Breganze-Maragnole, nel giorno della festa di sant'Anna, organizza il pellegrinaggio dalla piazza di Breganze alla chiesetta di Sant'Anna a Salcedo.

Il percorso collinare è lungo 8 km e attraversa strade asfaltate, sterrate e sentieri.

Punto di partenza: piazza di Breganze

Info e prenotazioni: 333 6870642 (Oreste Fraccaro)

circoloacclibreganze@gmail.com

VENERDÌ 14 AGOSTO 2026

ore 20.30

La donna vestita di sole

Veglia di preghiera nel duomo di Breganze per la festa dell'Assunzione di Maria. L'evento è curato dalla parrocchia di Breganze il cui duomo è intitolato a Maria Assunta in cielo.

MARTEDÌ 8 SETTEMBRE 2026

ore 16.00

**"Splendi qual astro nel ciel": in festa con la Madonna di
Monte Berico**

Le Suore Orsoline scm di Casa Madre, in collaborazione con l'unità pastorale Breganze-Maragnole e con il Gruppo Campanari organizza un evento con la proposta storico-artistica "Da Maria Bambina alla Mater Misericordiae: storia della Madonna che ha salvato Vicenza" di Chiara Magaraggia, cui segue il Concerto delle Campanie del Gruppo Campanari Breganze.

MERCOLEDÌ 7 OTTOBRE 2026

ore 20.00

Con Maria stella dell'evangelizzazione

Rosario missionario curato dalla comunità di Casa Madre in

collaborazione con l'unità pastorale Breganze - Maragnole ed accompagnato dal Coro di Breganze.

GIOVEDÌ 5 NOVEMBRE 2026

Nate due volte

Il Centro Servizi Villa Savardo, in collaborazione con l'associazione di promozione sociale "Amici di Villa Savardo", organizza presso il Centro Convegni "La Barchessa", una serata di storie e canti "di e su" le donne con testimonianze per evidenziare l'aspetto della Rinascita a cui il giubileo si riferisce.

LUNEDÌ 7 DICEMBRE 2026

ore 20.30

"Immacolata...di nostra vita tu sei la stella"

Veglia di preghiera nella chiesa di Maragnole

MERCOLEDÌ 27 GENNAIO 2027

ore 18.00

"Luci di stelle nella notte" (Sap 10,17):

S. Angela Merici in cammino con Maria di Nazaret

La comunità delle Suore Orsoline di Casa Madre a Breganze, in collaborazione con l'Associazione "Presenza Donna" di Vicenza, organizza una proposta di riflessione con sr. Elisa Panato.

MARTEDÌ 2 MARZO 2027

Stella maris: "Batti da forte la via oscura se vuoi trovare la luce". Madre Giovanna alla scuola della tenerissima Madre

Nella memoria della nascita al cielo della venerabile breganzese Madre Giovanna Meneghini, la comunità delle Suore Orsoline di Casa Madre a Breganze propone un'occasione di riflessione della Superiore Generale delle Suore Orsoline scm, Madre Maria Luisa Bertuzzo sulla Fondatrice in relazione a Maria.

Seguirà la proposta di una danza a cura di Matilde Ganesin con il Gruppo Canticodanza e l'inaugurazione del percorso museale su Giovanna Meneghini e la prima comunità delle suore.



ANNO GIUBILARE
MARIANO

1426 - 2026

IL LOGO DELL'ANNO GIUBILARE

Il logo è stato creato dalla classe 5A della scuola primaria Zecchetto (a.s. 2022-2023), vincitrice del concorso, promosso da Santuario di Monte Berico, a cui hanno partecipato 18 classi di scuole primarie e secondarie di I grado di Vicenza.

Composto da tre colori primari - giallo, rosso e blu - il logo rappresenta il manto della misericordia, emblema della protezione mariana, che scende sul Santuario e sui Portici, intesi come via d'accesso per tutti i pellegrini del mondo.

Le illustrazioni del calendario degli eventi sono dell'artista Daniela Prezioso Einwallner

Fila Service
La Veneziana snc
di Miolato Gabriele e C.

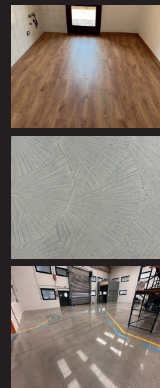
Via Borgo, 57 - Montegalda (VI) - Cell. 347.2563890

www.laveneziana.it - laveneziana.g68@gmail.com

La Veneziana snc di Miolato Gabriele .& C.  

Da più di trentacinque anni sul mercato,

La Veneziana snc di Miolato offre alla sua clientela tutta l'esperienza e la competenza che, unite all'utilizzo di soli prodotti di primissima qualità (fila) e macchinari di nuova generazione, la rendono leader nei servizi di trattamenti, lucidature, incerature, ristrutturazione, lucidature di piani bagni e cucina in marmo, cementi industriali lucidati a specchio, microcemento e Resine, Marmi, pietra, terrazzo alla veneziana, palladiana, legno, laminati, cemento.



Agenzia di Camisano Vicentino

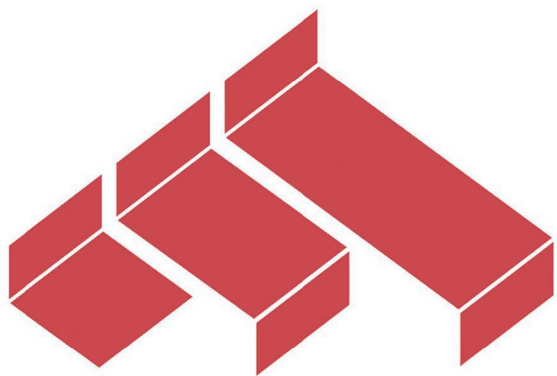
Agente Procuratore Giuseppe Lotto

Piazza Umberto I, 19 - Camisano Vicentino

 Tel. 0444 610266 - Fax 0444 610263

 camisano1@ageallianz.it

Allianz 



FAGGION[®]

COSTRUZIONI

Via Nazionale, 141 - cap 36056 - Tezze sul Brenta (VI)

Tel. 0424/560035 - Fax 0424/561405

www.faggion.it - info@faggion.it



CHIESE E
LUOGHI DI CULTO



EDILIZIA CIVILE E
INDUSTRIALE



INFRASTRUTTURE



RESTAURI E
RISTRUTTURAZIONI



UOMINI
E TECNICA
PER COSTRUIRE
INSIEME OPERE
CHE SFIDANO
IL TEMPO

www.faggion.it

HUMILIS

Made in Assisi



Assisi

Via San Francesco, 44
Via Portica, 3

Roma

Piazza di Spagna, 53
Via della Conciliazione, 49

Firenze

Ponte Vecchio, 51/R

Venezia

Ponte di Rialto, 5327

Next Opening

Firenze

Borgo San Jacopo, 22/R

Lago di Como

Via Indipendenza, 36

+39 075 812 324
www.humilis.it