

la Città di Vicenza

N°4

TRIMESTRALE DI NOTIZIE DEL COMUNE - ANNO 5 - DICEMBRE 2025

Natale, si va in scena!

*Vieni a scoprire Olimpichetto, il videomapping
e altri 200 eventi tutti da vivere*

Rivista a costo zero per il cittadino



GRUPPO
INRETE

**SOLUZIONI TECNOLOGICHE VERTICALIZZATE
PER L'UFFICIO E PER LE ARTI GRAFICHE**

▼ Ufficio

▼ Produzione

▼ Industria

Dalle grandi alle piccole Aziende

Hardware, software, infrastruttura di rete e gestione documentale, con ottimizzazione delle risorse ed abbattimento dei costi, garantiti con un rapido ed efficiente servizio di assistenza tecnica.

Dispositivi di stampa per l'ufficio, stampanti da produzione ed impianti per l'industria del packaging e delle etichette, abbinati a flussi colore progettati e sviluppati per gestire ogni esigenza colorimetrica.

www.gruppoinrete.it | info@gruppoinrete.it

5

Natale, si va in scena!

6

**Rivive Olimpichetto
in Basilica Palladiana
Ritorna un ambasciatore
di Vicenza nel mondo**



7

**Un atto d'amore
verso la città**

9

**Un piccolo grande
teatro in tournée
Olimpichetto
portò arte ovunque**

11

**Dal cuore di Vicenza
al mondo,
mezzo secolo
di spettacoli e arte**

12

**Salvate dalla guerra
le scenografie
Così nacque l'idea
del teatro itinerante**



13

**Guido Salvini,
il regista geniale
che rese l'Olimpico
un ambasciatore**

14

**La Basilica diventa
un vero teatro**

17

Un restauro che si fa scuola

18

**Al Chiericati
la pittura del vero
grazie alla donazione
Colbacchini**

20

**A Palazzo Thiene
il vetro d'autore**

22

**Per Natale
Vicenza si veste d'oro
Filodiffusione
nelle vie del centro**



24

**Il Natale diffuso
illumina la città
A Campo Marzo
la pista di ghiaccio**

27

**Natale a Vicenza:
cultura, musica, teatro
e animazione per tutti**

Gli eventi in città

45

Gli eventi nei quartieri

54

I mercatini natalizi

56

Le mostre in città

58

**Attività culturali
e visite guidate**

La Città di Vicenza ~ Rivista trimestrale con notizie dal Comune
Registr. Tribunale di Vicenza n. 2/2021 dell'01.02.2021
Chiuso in tipografia il giorno 19 novembre 2025
Direttore responsabile: **Luca Faietti** ~ Progetto grafico: **Michele Rasotto**
Stampa: **Compagnia Nazionale Italiana Srl**
Via A. Manzoni, 108 - 36010 Zanè VI - Tel. 0445 380099
Pubblicità: **Rasotto Pubblicità Sas**
Borgo Casale, 25/A - 36100 Vicenza - Tel. 0444 301628

DIVENTA DISTRIBUTORE DI "LA CITTÀ DI VICENZA"

Hai un negozio, un bar, un ristorante, uno studio professionale aperto al pubblico? Vuoi aiutarci a diffondere gratuitamente la rivista dell'amministrazione comunale di Vicenza, mettendola a disposizione dei tuoi clienti? Telefona all'Ufficio relazioni con il pubblico allo **0444 221360** o scrivi a **urp@comune.vicenza.it** per prenotare le tue copie!
Verremo noi a portartele dove vuoi tu.

VUOI SCOPRIRE VICENZA?

EASY

VI

Vivi
Vicenza
in un
link.

easyvi.it



CONFCOMMERCIO
VICENZA



con il contributo della
Camera di Commercio
Vicenza

**L'arte, il gusto, lo shopping, il divertimento e tutto quello
che c'è da sapere per vivere la nostra provincia.**

Natale, si va in scena!

Buon Natale, Vicenza.

Quest'anno abbiamo voluto prepararvi una sorpresa. Una sorpresa che unisce passato e presente, memoria e meraviglia.

Tutto nasce dal ritrovamento di un tesoro rimasto troppo a lungo nell'ombra: Olimpichetto, la riproduzione itinerante del Teatro Olimpico realizzata nel 1948 grazie all'idea "illuminata" del regista Guido Salvini, che nel dopoguerra volle far conoscere al mondo uno dei capolavori di Palladio. Dopo decenni nei depositi comunali, abbiamo scelto di riportarlo alla luce e, soprattutto, di offrirlo alla città nel momento più magico dell'anno. Per questo Natale Olimpichetto prenderà vita dentro la Basilica Palladiana: Palladio dentro Palladio. Un allestimento di luci straordinario trasformerà il grande salone in un'immersione nel Cinquecento, restituendo quello stupore che Olimpichetto ha portato nei teatri di Londra, Parigi, Madrid, Lisbona, Berlino, Houston e Buenos Aires. La mostra "Olimpichetto: il ritorno di un ambasciatore" è l'occasione per scoprire un capolavoro che molti di noi non avevano mai visto e per lasciarsi raccontare, attraverso immagini e testimonianze, la sua lunga storia di viaggi, rappresentazioni e successi.

E, come lui, anche la città si prepara a vivere un Natale speciale. Ritorna il videomapping sui palazzi e sui monumenti di piazza dei Signori; due villaggi di casette in legno portano atmosfera in piazza San Lorenzo e piazza Biade; a Campo Marzo abbiamo allestito la più grande pista di pattinaggio su ghiaccio del Nordest; lungo corso Palladio, la musica in filodiffusione rende ancora più gradevole passeggiare in centro; torna, attesissima, la cascata di luci dalla torre Bissara.

Vicenza si veste a festa grazie all'impegno delle associazioni, delle scuole e di tutte le realtà che, con oltre 200 eventi, animano le nostre vie, le piazze e i luoghi simbolo, donando alla città cultura, comunità e momenti di condivisione.

A tutti voi rivolgo l'augurio più sincero di serenità e gioia, con un pensiero speciale a chi vive un periodo difficile.

È Natale: si alzi il sipario.
La città è pronta ad accogliervi.

Il sindaco di Vicenza

Giacomo Romagnolo



Rivive Olimpichetto in Basilica Palladiana Ritorna un ambasciatore di Vicenza nel mondo



Nel grande Salone viene allestita la ricostruzione delle scene e prospettive del Teatro Olimpico realizzata nel 1948 per portare l'Edipo Re in tournée. Recuperato dai magazzini comunali, dopo la mostra riprenderà a viaggiare.

Il 2025 offre a Vicenza l'occasione di riallacciare un filo essenziale della propria storia: il ritorno di Olimpichetto, che cittadini e turisti possono riscoprire in tutto il suo splendore nel Salone della Basilica Palladiana dal 20 dicembre 2025 al 22 febbraio 2026.

La creazione di un teatro itinerante e innovativo

Ideato dal regista teatrale Guido Salvini nel 1948, Olimpichetto è una ricostruzione in scala quasi reale della frons scenae e delle prospettive del Teatro Olimpico, realizzata con materiali leggeri e pensata per essere smontata, trasportata e rimontata. Una macchina scenica di straordinaria raffinatezza e qualità, concepita per riprodurre in ogni luogo l'atmosfera unica del teatro palladiano.

Salvini ne promosse la costru-

zione mentre preparava la messa in scena dell'Edipo Re di Sofocle, la tragedia con cui si inaugurò, nel 1585, il Teatro Olimpico. Lo spettacolo, rappresentato nel settembre 1948, fu il primo grande evento teatrale del dopoguerra vicentino. Con la stessa scenografia e parte della medesima troupe – la compagnia teatrale italiana della Biennale di Venezia, che annoverava interpreti affermati e giovani promettenti come Vittorio Gassman e Nino Manfredi – Salvini portò la produzione in tournée a Londra e Parigi, offrendo all'Europa l'immagine rinnovata di un'Italia che riscopriva il proprio genio teatrale e architettonico. Olimpichetto fu, a tutti gli effetti, un teatro palladiano itinerante: l'unico mai realizzato. La sua storia si intreccia con la volontà di rinascita artistica e civile di un Paese e di una città che uscivano dalle rovine

Olimpichetto alla Fenice nel 1985



"Olimpichetto. Il ritorno di un ambasciatore"

Salone della Basilica Palladiana, Vicenza
20 dicembre 2025 – 22 febbraio 2026

- Ingresso gratuito per residenti a Vicenza e provincia
- Ingresso compreso nel biglietto del monumento per i non residenti: intero euro 6; ridotto euro 4
- Orario: martedì-domenica; ore 10-18
- Aperture straordinarie: 25 dicembre 2025 ore 15-20; 26 dicembre 2025 ore 10-18; 1 gennaio 2026, ore 15-20; 5 e 6 gennaio 2026, ore 10-18
- Ultimo ingresso: 30 minuti prima della chiusura



www.mostreinbasilica.it



Il laboratorio di restauro di Olimpichetto

del conflitto. Dopo anni di tournée in Italia e all'estero, dai primi anni 2000 la struttura venne ricoverata nei magazzini comunali: la sua storia cadde nell'oblio e di Olimpichetto si perse quasi la memoria.

Rinascita di Olimpichetto e del teatro palladiano: un tesoro culturale che torna finalmente visibile

Oggi, grazie a un accurato restauro e a una rigorosa indagine documentaria, Olimpichetto torna a vivere. La ricerca condotta negli archivi e integrata dalle testimonianze dirette ha permesso di ricostruirne la genesi, i percorsi delle tournée e la ricezione critica, restituendo un quadro sorprendentemente vitale della cultura teatrale del dopoguerra. Collocare Olimpichetto, manufatto scenico di eccezionale interesse, nel Salone della Basilica Palladiana significa restituire dignità e funzione a un unicum della storia del teatro, ma anche rinnovare il dialogo tra due architetture simboliche della città: la prima e l'ultima opera civica di Palladio.

In questo allestimento, il visitatore può rivivere la forza inventiva di Salvini e riconoscere nel linguaggio del teatro la capacità di rendere mobile e universale un capolavoro architettonico.

Olimpichetto è un documento storico di immediata forza narrativa che racconta il rapporto fra Vicenza e la sua eredità palladiana nel Novecento, tra memoria e innovazione, tra identità locale e apertura internazionale. La sua rinascita nel 2025 restituisce alla città un frammento prezioso del proprio patrimonio e riafferma, attraverso il teatro, la continuità della sua vocazione culturale.

Valeria Cafà,
direttore dei Musei Civici

Un atto d'amore verso la città

Il nome Olimpichetto risuona nella mia mente da più di dieci anni. La prima volta che l'ho sentito, mi è sembrato qualcosa di già esistente, un nome che aveva il sapore di un brand e il potere di incuriosire. Ma ciò che mi ha affascinato davvero è stato il mistero che lo circondava: nessuna documentazione, nessuna storia, nessuna traccia. In un'epoca in cui tutto sembra a portata di ricerca, quel vuoto di informazioni diventava una calamità.

Da lì è cominciato un lungo lavoro di ricerca, guidato in primo luogo dal curatore Ivan Stefanutti, che ci ha portato fino a oggi, a raccontare una parentesi di storia affascinante e dimenticata. A questo percorso hanno contribuito tutti gli uffici dei Musei Civici, con una passione che ci ha spinto a sentirci ogni fine settimana per condividere le nuove scoperte. Ognuno ha aggiunto un tassello prezioso a questa straordinaria tournée che portò Vicenza nel mondo, dimostrando la sua grandezza e aprendo sipari tra stupore e applausi.

Tutto è nato da una scoperta: una scenografia, i timbri di destinazione sul retro, le vie di Tebe che nessuno ricordava più. Da quei segni dimenticati è emersa una storia che si è ricomposta come un grande puzzle, rimasto intatto grazie alla



L'assessore Ilaria Fantin



cura silenziosa dei pochi che, nel tempo, ne hanno custodito la memoria.

Questa operazione vuole prima di tutto ricostruire con rigore e passione un frammento perduto della nostra storia, e poi restituirlo alla città attraverso una nuova scenografia effimera allestita nella Basilica Palladiana, che prenderà vita con eventi di approfondimento, danza, teatro e musica, sotto la direzione artistica di Roberto Cuppone.

L'invito è per tutti: venire a scoprire un momento del dopoguerra in cui Vicenza non fu periferia ma centro vitale di cultura, un luogo capace di viaggiare e di far parlare di sé grazie all'arte e al talento di grandi protagonisti come Vittorio Gassman, Laurence Olivier, Susanna Egri e Bice Valori. Uomini e donne che, con la forza della creatività, hanno fatto ripartire un Paese a suon di bellezza.

Il messaggio forte di Olimpichetto è lo stesso che ha ispirato la Platinum Card, il nuovo allestimento dell'Ala Roi, il bando "Fabbriammo Cultura" e la formazione di "Inneschi": un cambio di prospettiva culturale che mette al centro una città finalmente consapevole del proprio ricco patrimonio materiale e immateriale in dialogo con l'Europa.

Ilaria Fantin, assessore alla cultura



Città di
Vicenza



BASILICA
PALLADIANA
VICENZA

O LIMPI CHIETT O

IL RITORNO
DI UN
AMBASCIATORE

BASILICA
PALLADIANA
VICENZA
20.12.25
22.02.26



Un piccolo grande teatro in tournée Olimpichetto portò arte ovunque

La mostra nella Basilica Palladiana ricostruisce i viaggi, ricorda i grandi artisti e svela i retroscena

Nel 1948, per far sapere al mondo che il teatro italiano non era scomparso sotto i colpi della guerra, venne costruito quello che affettuosamente chiamiamo "Olimpichetto". Una riproduzione in legno, tela e gesso leggermente più piccola del Teatro Olimpico.

Susanna Egri e Vittorio Gassman nell'Edipo Re presentato a Londra, al Cambridge Theatre, nell'ottobre 1948



Così l'Olimpico poté viaggiare e farsi conoscere nel mondo.

Lo abbiamo seguito nelle sue tappe nazionali, europee e transcontinentali. E, vi assicuro, sono state tantissime. La sua storia è ben documentata attraverso i materiali trovati indagando gli archivi di varie fondazioni e biblioteche. Ogni faldone ci ha regalato sorprese inaspettate.

La sua storia ci ha portato a definirlo "Ambasciatore" culturale, in quanto rappresentante della sublime arte teatrale e architettonica italiana.

Del suo primo viaggio abbiamo la fortuna di aver potuto intervistare l'unica testimone rimasta.

Una allora giovanissima Susanna Egri (classe 1926) danzava accanto agli attori che hanno fatto la storia del teatro italiano del Novecento. Le sue preziose parole ci hanno narrato dettagli fondamentali per ricostruire la nascita di questo gioiello scenografico. Voglio ricordare che la signora Egri è stata la prima ad introdurre la danza moderna in Italia. Il suo "disegnare" nello spazio di Olimpichetto ha incantato un regista del calibro di Guido Salvini, che l'ha immediatamente reclutata come prima ballerina per il suo "Edipo re".



Susanna Egri, classe 1926

Dai suoi racconti emergono storie e nomi inarrivabili legati con Olimpichetto.

Come l'incredibile episodio londinese in cui Sir Laurence Olivier, padrone di casa, si prodigò per suggerire una soluzione al mancato arrivo dei costumi. Quale fu l'idea? I visitatori lo possono scoprire nella mostra che accompagna l'allestimento in Basilica di Olimpichetto ed è proprio Susanna Egri a raccontarcelo.

Ivan Stefanutti,
regista teatrale, scenografo,
costumista - curatore della mostra

50 ANNI DI SICUREZZA
E AFFIDABILITÀ.

La tranquillità arriva quando qualcuno si occupa dei dettagli che fanno la differenza, rendendo ogni giorno più semplice e sicuro!

Con te, perché le tue vacanze siano avvolte da gioia e serenità.

www.belluscioassicurazioni.com

Belluscio Assicurazioni
Assicuriamo la tua vita dal 1974

50 ANNI
1974-2024
ASSICURAZIONE VITA

RENAULT CAPTUR

FULL HYBRID E-TECH

senza ricarica



fino a 1.000 km di autonomia⁽¹⁾
guida in elettrico in città fino all'80% del tempo⁽²⁾
fino al 40% di risparmio carburante⁽³⁾
openR link con Google⁽⁴⁾ integrato e oltre 50 app disponibili⁽⁵⁾
30 sistemi avanzati di assistenza alla guida

(1) dato da protocollo WLTP relativo a vetture con pieno di carburante, (2) le prestazioni in modalità elettrica dipendono dallo stato di carica della batteria e dallo stile di guida (3) rispetto a un motore termico equivalente su ciclo WLTP. (4) Google, Google Maps, Waze, Android Auto sono marchi registrati Google LLC (5) a seconda del Paese.
Renault Captur full hybrid E-Tech. emissioni di CO₂ 108 g/km. consumi ciclo misto 4,8 l/100 km (wltp-worldwide harmonized light vehicles test procedure). emissioni e consumi omologati secondo la normativa comunitaria vigente. foto non rappresentativa del prodotto.

Renault raccomanda  Castrol

[renault.it](https://www.renault.it)



**Rigoni
Franceschetti**

Vicenza
Via dei Pioppi, 1
Tel. 0444 345500

Thiene
Via Gombe, 12
Tel. 0445 365222

www.rigonifranceschetti.it

#NATALE si va in scena!

L'ultimo allestimento di Olimpichetto al Teatro Bellini di Catania nel 2006 per il Don Giovanni di Mozart



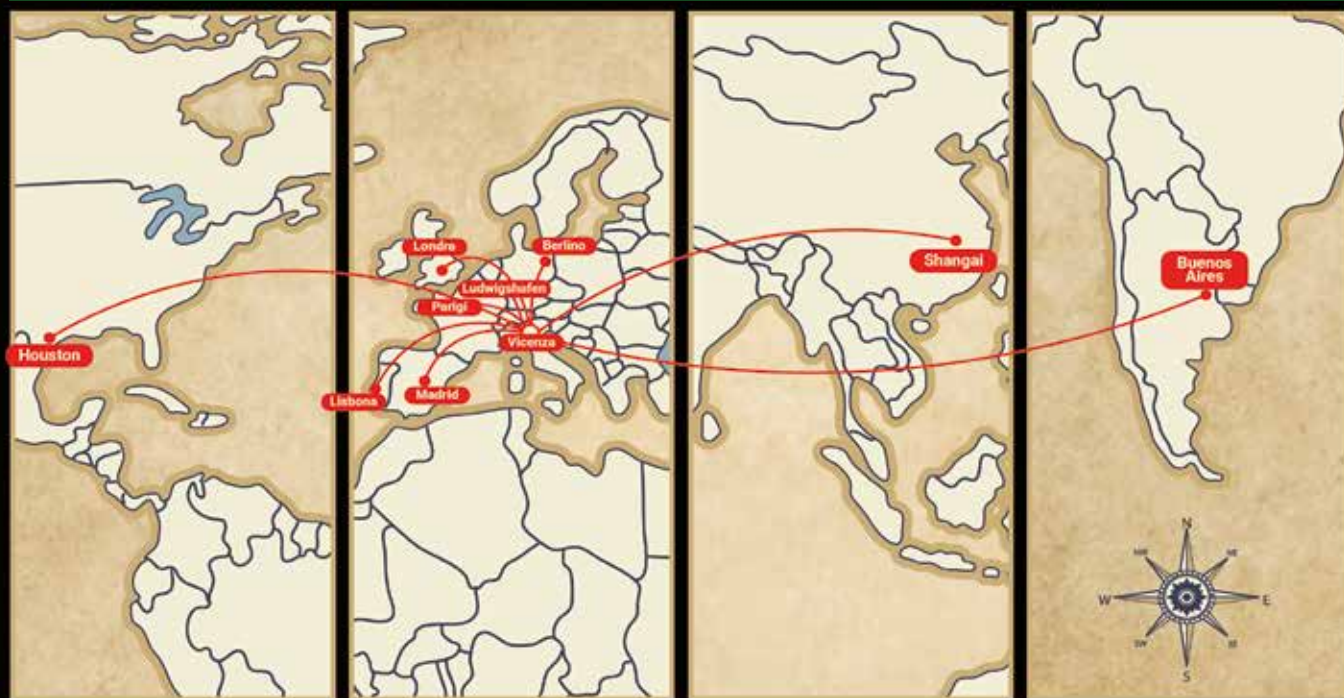
Dal cuore di Vicenza al mondo, mezzo secolo di spettacoli e arte

Ideato e progettato per viaggiare, Olimpichetto fece la sua prima apparizione al Cambridge Theatre di Londra, con la prima fissata lunedì 4 ottobre 1948: l'Edipo Re di Sofocle, nella versione già presentata al Teatro Olimpico di Vicenza all'inizio

di settembre dello stesso anno, riscosse enorme successo. Successivamente fu portato a Parigi, al Théâtre Sarah-Bernhardt (ora De La Ville) trasformandosi in un vero e proprio ambasciatore internazionale della cultura italiana e dell'architettura vicentina.

Dopo queste tournées, Olimpichetto tornò in Italia: dagli anni Ottanta i suoi viaggi ripresero, toccando ancora i teatri non solo italiani ed europei, ma anche americani, fino agli anni 2000 quando venne ricoverato nei magazzini comunali.

Le tappe all'estero di Olimpichetto: Londra, Parigi, Lisbona, Madrid, Berlino, Ludwigshafen am Rhein, Versailles, Houston e Buenos Aires. Una copia di Olimpichetto è stata costruita direttamente a Shanghai per l'Expo del 2010



Salvate dalla guerra le scenografie Così nacque l'idea del teatro itinerante

Nel secondo dopoguerra la città di Vicenza appariva profondamente segnata dalle ferite del conflitto. Tra il 1943 e il 1945 subì ripetuti bombardamenti che colpirono il centro storico e ne compromisero il patrimonio monumentale. Nella notte del 2 aprile 1944 vennero distrutti i due principali teatri cittadini, l'Eretenio e il Verdi, che insieme offrivano oltre duemila posti a sedere e costituivano da decenni il cuore della vita culturale e musicale vicentina.

La loro perdita lasciò la città priva di spazi teatrali e accrebbe il valore simbolico del Teatro Olimpico, unico superstite e, proprio per questo, percepito come eredità da preservare con ogni mezzo.

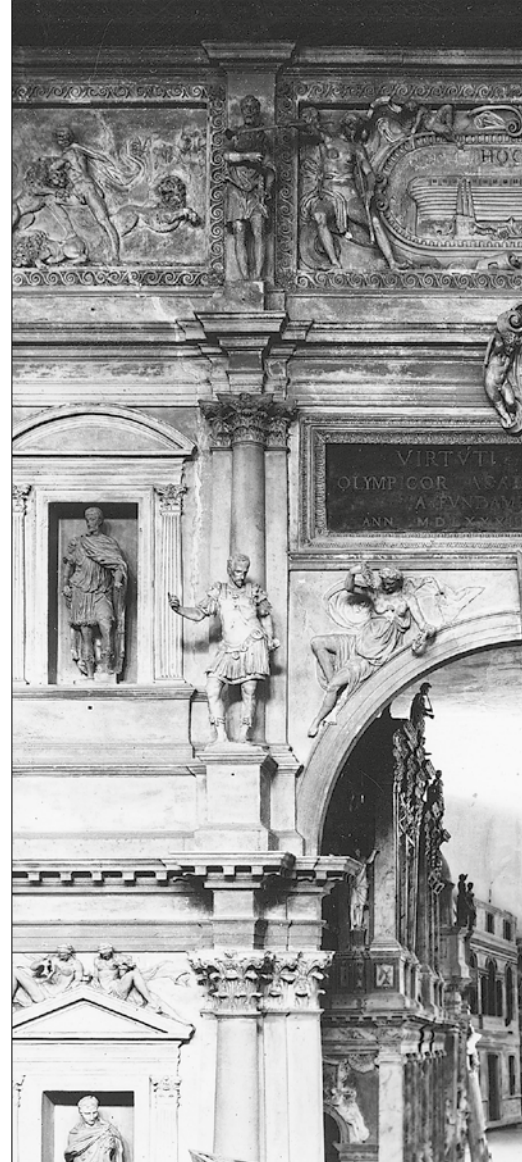
Già durante la guerra furono adottate misure straordinarie per la sua salvaguardia. Nel 1943 le statue furono sepolte intorno al giardino del teatro per proteggerle dai bombardamenti; nel maggio 1944, su iniziativa del Soprintendente, l'ingegnere Ferdinando Forlati, le scenografie lignee di Vincenzo Scamozzi vennero smontate e trasferite in luoghi sicuri – prima a villa Favorita a Sarego, poi a Stra e Venezia – per sottrarle al rischio di incendi e distruzioni. Cessata la guerra, il loro

rimontaggio risulta concluso nel febbraio del 1946.

Nel frattempo un'altra emergenza si imponeva: la Basilica Palladiana, colpita nel bombardamento del 18 marzo 1945, aveva perduto la celebre copertura lignea a carena di nave rovesciata. Il suo restauro, avviato nel 1946 e portato avanti negli anni della sindacatura di Giuseppe Zampieri – il “sindaco della ricostruzione” – con il diretto interessamento di Forlati, restituì progressivamente alla città il suo edificio simbolo.

In questo scenario di rinascita e rinnovata fiducia nell'ingegno e nell'arte, l'iniziativa di Guido Salvini assume un significato particolare. Il regista, chiamato a Vicenza già nel 1935, aveva progettato una messinscena dell'Edipo Re di Sofocle prevista per il settembre 1939, poi annullata a pochi giorni dal debutto per lo scoppio della guerra. Cessato il conflitto, Salvini riprese quel progetto e, nel settembre 1948, portò finalmente in scena l'Edipo Re al Teatro Olimpico, concependo per l'occasione una replica itinerante della frons scenae palladiana destinata a seguire la compagnia nella tournée europea.

È plausibile che l'idea di Olimpichetto sia maturata anche osservando le operazioni di smontaggio e rimontaggio



Lo smontaggio delle prospettive lignee del Teatro Olimpico nel 1944 - @CISA A. Palladio

taggio delle scenografie scamozziane compiute negli anni precedenti: un'esperienza diretta di scomposizione e ricomposizione del teatro, che suggeriva la possibilità di “trasportare” l'Olimpico altrove, almeno quel suo distintivo boccascena ad arco di trionfo. Così, mentre la città ricostruiva i propri monumenti e ritrovava nei capolavori di Palladio il simbolo della rinascita civile, Salvini trasformava quel patrimonio in



La Basilica Palladiana scoperciata nel 1945
Foto Sandrini



Il Teatro Eretenio bombardato nel 1944
Foto Sandrini



La distruzione del Teatro Verdi nel 1944
Foto Sandrini



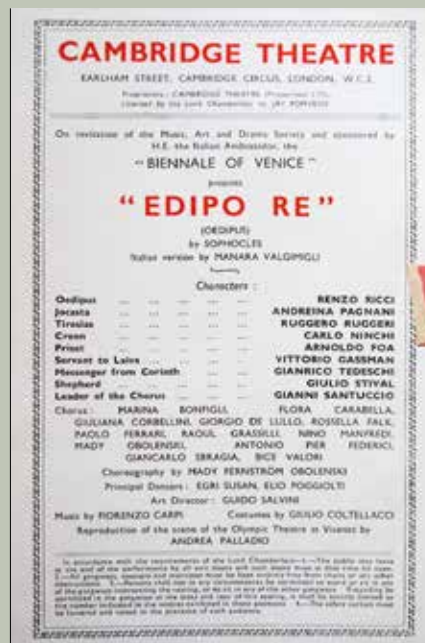
Guido Salvini, il regista geniale che rese l'Olimpico un ambasciatore

Guido Salvini (Firenze, 1893-1965) è figura cruciale per il teatro italiano tra le due guerre: egli contribuì in modo determinante a modernizzare l'organizzazione e l'arte scenica in Italia, facendo da ponte tra la tradizione teatrale italiana e le innovazioni della regia europea. Nipote del grande attore Tommaso Salvini (suo nonno) e di Gustavo Salvini (suo zio), a Padova frequentò la facoltà di Giurisprudenza e il Conservatorio Pollini, dove si diplomò.

Reduce dalla prima guerra mondiale, nella quale aveva partecipato come volontario, si dedicò inizialmente alla cinematografia, fondando la «Fotocines» a Roma, fallita nel 1924. Proprio nel 1924, Salvini conobbe Luigi Pirandello e condivise con lui l'esperienza del Teatro d'Arte di Roma, che lo vide scenografo, bozzettista e collaboratore alla regia. Fu poi regista lirico e di prosa di grandi successi; fu il primo a mettere in scena a Torino nel 1930 «Questa sera si recita a soggetto», commedia di Pirandello che lo rese famoso al pubblico e alla critica.

Tra Pirandello e Reinhardt, Salvini segnò la storia del teatro italiano

Dopo varie esperienze tra Milano, Venezia e Sanremo, occupandosi di festival musicali e di balletto, a Firenze nel 1933 organizzò la prima edizione del Maggio Fiorentino. Pignolo e scrupoloso, ebbe come maestri Max Reinhardt e Jacques Copeau, che lo proiettarono a livello europeo. Indiscusso protagonista del teatro italiano durante il Ventennio fascista, nel 1935 fu chiamato a Vicenza



Timbri e targhe sul retro di Olimpichetto

dal neonato «Comitato Permanente per le Rappresentazioni Classiche nel Teatro Olimpico», che gli affidò la regia di numerosi spettacoli classici fino al 1956.

forma teatrale itinerante, portando il nome di Vicenza nei grandi palcoscenici europei.

Olimpichetto nasce dunque in un tempo di macerie e speranza: un teatro portatile che racchiude in sé la memoria della distruzione e la volontà di ricominciare. Salvini, regista attento e internazionale, ne fa il segno tangibile di un'Italia che rinasce dalle rovine, un ambasciatore nel mondo della creatività vicentina e dell'eredità palladiana.

BUON NATALE DA SAMIT!

VIENI A TROVARCI NEI NOSTRI SHOWROOM ➔

Altavilla Vicentina (VI)
Viale Stazione, 2

Colognola ai Colli (VR)
Via Strà, 116/A

☎ 0444 563097

✉ info@samitgroup.it

🌐 www.samitgroup.it

📱



Caldaie



Condizionatori



Acqua



Risparmio Energetico



Stufe



Sanificazione



La Basilica diventa un vero teatro

Non solo una grande mostra sulla storia, i protagonisti e i viaggi di Olimpichetto ma anche iniziative, spettacoli, laboratori e la possibilità di entrare nella scenografia

Prima dell'inaugurazione del Teatro Olimpico nel 1585, il grande Salone della Basilica Palladiana rappresentò per Vicenza il principale luogo destinato agli spettacoli. In quest'ampio ambiente – cuore della vita civile e mercantile della città – trovarono posto apparati scenici temporanei, costruiti in occasione di feste pubbliche e rappresentazioni teatrali.

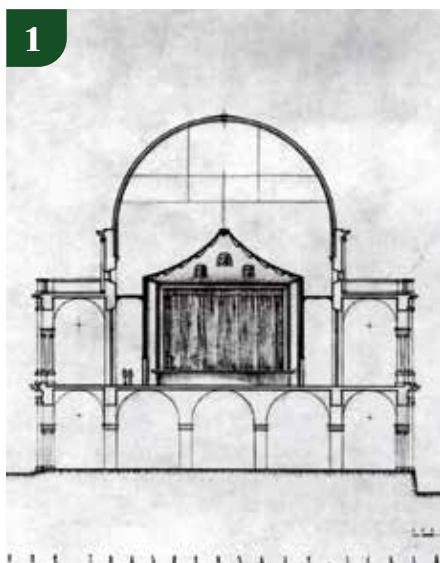
Fu proprio qui che Andrea Palladio, su incarico dell'Accademia Olimpica, sperimentò per la prima volta la progettazione di strutture e spazi teatrali. Nel 1561 allestì

un teatro ligneo per la commedia *L'Amor costante* di Alessandro Piccolomini, e l'anno successivo un secondo impianto per la tragedia *Sofonisba* di Gian Giorgio Trissino. Si trattava di strutture effimere, concepite per durare il tempo della rappresentazione, ma di straordinario valore sperimentale: veri laboratori di architettura teatrale, nei quali Palladio mise alla prova soluzioni spaziali e prospettiche che troveranno poi pieno compimento nell'Olimpico. La memoria di quelle scenografie è affidata alle decorazioni del vestibolo del Teatro Olimpico, dove il pittore

Alessandro Maganza le rappresenta come testimonianza visiva di un momento fondativo della cultura teatrale vicentina.

Oggi, con il riallestimento di Olimpichetto nel Salone della Basilica, visitabile dal 20 dicembre 2025 al 22 febbraio 2026, quello spazio ritrova idealmente la propria vocazione scenica.

Dopo secoli di utilizzo come sede di attività civili, economiche e più di recente culturali, la Basilica torna a essere anche spazio scenico: un teatro dentro l'architettura, che riafferma la continuità tra la città di Palladio e la sua eredità più vitale



STUDIO FOSSER
ODONTOIATRI

Igiene e prevenzione
Conservativa e restaurativa estetica
Protesi fissa, mobile e implantare
Radiologia odontoiatrica
Ortodonzia fissa e invisibile

Direttore sanitario
Dott. Vittorio Fossler

Via delle Magnolie, 6 – Torri di Quartesolo (VI) – Tel: 0444 581768 – www.fossler.it

— quella del teatro come spazio della comunità e della memoria.

Il primo e l'ultimo cantiere di Andrea Palladio

Portare all'interno della Basilica Palladiana la replica del Teatro Olimpico significa compiere un gesto di straordinario valore simbolico: riunire, in un solo spazio, il primo e l'ultimo cantiere di Andrea Palladio, i due poli della sua architettura civica. La Basilica, luogo della vita pubblica e delle magistrature, e l'Olimpico, teatro dell'umanesimo cittadino, condividono una stessa origine: sono edifici della comunità, nati per dare forma visibile al dialogo tra i cittadini.

L'impresa, architettonicamente impossibile, diventa possibile attraverso il linguaggio del teatro che, per sua natura, è l'arte dell'impossibile e trasforma l'impossibile in esperienza sensibile. Nessuna altra forma artistica avrebbe potuto realizzare un'operazione tanto paradossale: ricostruire dentro la Basilica un altro edificio di Palladio, quasi in scala reale.

L'iniziativa nasce con l'obiettivo di restituire a Olimpichetto la sua natura originaria di macchina teatrale, trasformandolo da oggetto da contemplare in spazio

vivo di narrazione e di esperienza. L'allestimento nel Salone della Basilica Palladiana non si limita dunque a presentare una ricostruzione, ma invita il pubblico a entrare nel cuore della scenografia, a percepirne la dimensione fisica e simbolica.

Il progetto: due mesi di iniziative e incontri

L'imponente struttura di Olimpichetto occupa parte del Salone ed è accessibile ai visitatori, offrendo un'esperienza unica: ciò che al Teatro Olimpico, per ragioni di tutela, può essere solo ammirato dalla cavea, qui può essere esplorato da vicino. Sul suo palcoscenico si alternano per due mesi spettacoli di teatro, musica e danza, oltre a reading, conferenze e laboratori, in un programma ampio e interdisciplinare che valorizza la scenografia come dispositivo dinamico e creativo.

L'altra metà del Salone ospita una mostra documentaria dedicata alla storia di Olimpichetto: dalle origini legate all'Edipo Re di Sofocle messo in scena da Guido Salvini nel 1948, alla tournée europea di Londra e Parigi, con i protagonisti dell'epoca, fino alle successive repliche che ne fecero un vero ambasciatore del Teatro Olimpico nel mondo.

Come la Basilica divenne un palcoscenico

Con il riallestimento di Olimpichetto la Basilica Palladiana ospita per due mesi spettacoli di teatro, musica e danza. Una vocazione scenica che il monumento simbolo di Vicenza ha manifestato più volte anche in epoca contemporanea. Lo dimostrano queste immagini del progetto Spellanzone-Chemello per realizzarvi un vero e proprio teatro (1948, **foto 1**), dell'allestimento della "Traviata" diretta da Arrigo Pedrollo per 1200 spettatori (1952, **foto 2**); del concerto di Mina agli inizi degli anni Sessanta, **foto 3** (dal libro "L'altalena dei sogni" di Antonio Di Lorenzo del 1998) e infine del teatro effimero realizzato nel 2003 dal Centro Internazionale di Studi di Architettura, ispirandosi proprio a quello che costruì Palladio all'interno della Basilica, per raccontare la storia del monumento (testo di Howard Burns, regia di Gianfranco De Bosio, **foto 4** - realizzata da Pino Guidolotti).



AUTOSALONE
AUTONORD
LA SCELTA SICURA PER LA TUA PROSSIMA AUTO
Acquistiamo il tuo usato

NOLEGGIO A LUNGO e BREVE TERMINE

www.autonordpadovan.com

Sede e showroom: VIA GARDELLINA, 3 - CALDOGNO (VI) - TEL. 0444 98 50 66 - 320 491 6481



NUOVE MULTIMARCA



USATE, SEMESTRALI. Km0



GALLERIE D'ITALIA
VICENZA

CRISTINA MITTERMEIER LA GRANDE SAGGEZZA

in collaborazione con



03/10/2025 – 15/02/2026

**Gallerie d'Italia - Vicenza
Contra' Santa Corona, 25**

con il Patrocinio di



Città di **Vicenza**

GALLERIEDITALIA.COM

INTESA  SANPAOLO



Un restauro che si fa scuola

Affidata ai docenti e agli allievi di Engim, la rinascita della scenografia è diventata un'esperienza formativa che ha saputo unire generazioni e saperi

Il restauro di Olimpichetto è stato affidato, con una convenzione pluriennale, a Engim – Professioni del Restauro, che ha inserito l'intervento tra le esperienze formative per "tecnici del restauro di beni culturali". Per un mese, una dozzina di allievi del corso di specializzazione ha lavorato sotto la guida delle docenti Alessandra Sella, Umberta Trevelin e Tecla Nicosia, in costante raccordo con la Soprintendenza Belle Arti di Padova, Verona e Vicenza. Dopo la documentazione fotografica, sono seguite spolverature, stuccature e integrazioni pittoriche per restituire piena funzionalità al supporto.

Le scenografie teatrali creano l'ambiente in cui l'immaginazione trova coordinate d'esistenza. E noi vicentini ne conosciamo bene il valore: tra le più celebri al mondo rimane, immutabile, la straordinaria scena scamozziana del Teatro Olimpico.

Per trasportarne il potere evocativo in tutta Europa, dalla tradizione classica unita all'effervescenza del dopoguerra nacque, nel 1948, Olimpichetto: un proscenio errante e leggero di materiali moderni come polistirolo, cartapesta e compensato.

Dopo qualche gloriosa stagione, il silenzio. Rimasto per decenni in un deposito comunale.

Al momento del ritrovamento mostrava i segni evidenti dell'uso e dell'ab-

bandono: polvere che velava i colori, sollevamenti e cadute di colore, tele rilassate e lacerate, strutture lignee con cedimenti e tracce di attacchi biologici. Le parti in polistirolo e cartapesta erano tra le più provate: la fragilità dei materiali aveva prodotto lacune e perdite di volume, rendendo necessari interventi di ricomposizione e consolidamento.

Il complesso appariva segnato ma non vinto: un insieme ancora leggibile, che chiedeva di essere compreso prima ancora che restaurato.

Da questa condizione è nato l'intervento degli allievi Engim, che hanno unito rigore tecnico e spirito di collaborazione. Ognuno è diventato responsabile di specifici elementi dell'opera, seguendo con cura ogni fase: pulitura, consolidamento, reintegrazione cromatica, coinvolgendo competenze e risorse dell'intero corpo di tecnici. Ne è nata una corralità operativa, un dialogo continuo di mani, occhi e menti uniti da una missione comune.

La direzione generale, condotta con rigore e precisione, si è avvalsa di un ricettario di colori e preparazioni per garantire coerenza visiva e armonia d'insieme. In un solo mese il cantiere è diventato un organismo vivo, dove il sapere tecnico si è intrecciato con la fiducia reciproca e ogni dettaglio è stato trattato con rispetto e dedizione.

La manutenzione di Olimpichetto

apre così una riflessione sul valore e sulla complessità della conservazione delle opere polimeriche, dove convivono materiali tradizionali e industriali, ciascuno con le proprie fragilità. Intervenire su manufatti di questo tipo significa affrontare non solo questioni tecniche, ma scelte di principio: fino a che punto intervenire, con quali criteri, e con quale grado di reversibilità.

In questo senso l'esperienza della scuola Engim rappresenta un laboratorio esemplare in cui la manualità diventa pensiero, la tecnica si fa cura e il restauro un gesto di conoscenza.

Un'occasione per restituire alla città non solo uno splendido frammento del proprio patrimonio, ma anche il frutto di un'esperienza formativa che ha unito generazioni e saperi restituendolo al suo scopo originale. Olimpichetto non racconta soltanto la rinascita di un'opera, ma l'esperienza di chi l'ha vissuta da vicino: lo stupore, la cura, la forza silenziosa dello scoprire, del pensare e del fare insieme. Ogni momento è stato raccolto per condividere presto con la città non solo ciò che è stato fatto, ma ciò che è stato sentito. Perché Olimpichetto non è solo qualcosa da guardare, ma da riscoprire – insieme.

La scena è pronta, sipario!

Barbara D'Incau,
responsabile Scuola di Restauro
Fondazione Engim Veneto ETS

Al Chiericati la pittura del vero grazie alla donazione Colbacchini

51 opere venete tra Ottocento e Novecento entrano nel Museo Civico
Dal 6 dicembre sono esposte per le celebrazioni del suo 170° anniversario

Nel 170° anniversario dell'inaugurazione del Museo Civico di Palazzo Chiericati, aperto al pubblico il 18 agosto 1855, la città celebra la propria tradizione di filantropia e pubblica munificenza con una nuova e importante donazione. Il museo ha infatti accolto un nucleo di 51 opere di artisti veneziani e veneti attivi tra la fine dell'Ottocento e i primi del Novecento, raccolte dal vicentino Silvano Colbacchini, che ha voluto destinarle alla fruizione pubblica. Una donazione generosa che rinnova lo spirito civico delle origini del museo e arricchisce le collezioni con nomi e presenze finora non rappresentati.

Intimità e verità nella pittura veneta dell'Ottocento

La collezione, comprendente perlopiù dipinti e alcuni disegni all'acquerello e tempera e una scultura in gesso, è il frutto di un'attenta selezione di opere realizzate dagli artisti di maggior rilievo d'area veneziana e

veneta, quasi tutti nati tra il 1840 e il 1870 e rappresentativi della migliore arte del Veneto postunitario tra seconda metà dell'Ottocento e primissimo Novecento. Tra di essi si annoverano i maggiori pittori veneziani del tempo, come Guglielmo Ciardi, Giacomo Favretto, Luigi Nono, Federico Zandomenighi, Alessandro Milesi, o pittori che a Venezia hanno a lungo operato, come Ettore Tito, Pietro Fragiaco o Mario De Maria; e ancora Vincenzo Cabianca, Giulio Carlini, Domenico Bresolin, Bartolomeo Bezzi, Italo Brass, Lino Selvatico, Cesare Laurenti, Pietro Pajetta, Noè Bordignon, Egisto Lancerotto, Alessandro Zezzos. Un criterio cronologico che abbraccia una stagione feconda e qualitativamente alta della pittura lagunare e veneta, tra la 'pittura del vero' e il simbolismo, in dialogo con le più aggiornate proposte nazionali ed europee, dal realismo francese al movimento macchiaiolo da un lato, alle correnti postimpressioniste, Liberty e secessioniste dall'altro.

La raccolta, coerente nel definire un'epoca e un gusto artistico preciso, ha una sua propria peculiarità e fisionomia: la prevalenza di una pittura che si nutre di quell'urgenza di restituire il sentimento del vero e della natura; la preferenza per il genere della veduta e per il ritratto; le dimensioni contenute delle opere, scelte non solo per essere comodamente accolte dalle pareti di una dimora privata, ma per essere soprattutto osservate da vicino, con l'occhio lento dell'amatore che si posa per diletto e piacere sui segni grafici, sulle paste di colore, sui riverberi della luce e della materia. Una collezione dunque domestica, intima, confidenziale.

Tra i ritratti, nelle tipologie che vanno da quello intimo e sentimentale al genere della 'testa di carattere' e dello studio psicologico, spicca un capolavoro del genere, il Ritratto di ragazza (1870 ca.), di Giacomo Favretto (Venezia, 1849-1887), forse recante le fattezze della sua modella preferita, l'amata sorella Angela, la "Zanze": stesura e impaginato ancora debitori degli insegnamenti del maestro Molmenti si saldano, in questo saggio squisito di intensa introspezione psicologica, alla pittura d'Oltralpe di Manet o Fortuny, ancor prima dell'importante soggiorno parigino del 1878.

Una donazione non arricchisce solo un museo, ma anche la memoria viva della città

Le opere più significative della donazione di Silvano Colbacchini ai Musei Civici di Vicenza sono esposte nelle rinnovate Sale Terrene (Ala Nord) del Museo Civico di Palazzo Chiericati dal 6 dicembre 2025 al 16 giugno 2026, insieme a un selezionato gruppo di disegni che fanno parte

Regala e regalati la Platinum Card

365 GIORNI
NEI MUSEI CIVICI
DI VICENZA

A SOLI
20 €

Valida un anno dalla data di acquisto, consente l'entrata illimitata nei sette siti civici

- Teatro Olimpico
- Basilica Palladiana
- Museo Civico di Palazzo Chiericati
- Chiesa di Santa Corona
- Gallerie di Palazzo Thiene
- Museo Naturalistico Archeologico
- Museo del Risorgimento e della Resistenza

La card è nominale.
Per nati e residenti a Vicenza e provincia.
Per informazioni: www.museicivicivicenza.it



LA NUOVA EDIZIONE È DISPONIBILE
da dicembre all'ufficio IAT:
Piazza Matteotti, 12 Vicenza
aperto tutti i giorni dalle 9 alle 17.30
tel. 0444 320854



Giacomo Favretto (Venezia, 1849-1887),
"Ritratto di ragazza", 1870 ca., olio su tela.
Vicenza, Museo Civico di Palazzo Chiericati,
Donazione Colbacchini

della collezione privata del donatore: fogli di notevole qualità, di mano dei medesimi artisti con qualche aggiunta per allargare il coté delle presenze (Ippolito Caffi, Angelo Dall'Oca Bianca, Federico Zandomeneghi, Antonio Ermolao Paoletti), posti in dialogo con le opere pittoriche, per dare piena e significativa rappresentazione al gusto di un collezionista e benefattore della nostra città.

Alessandro Martoni,
conservatore del Museo Civico
di Palazzo Chiericati

"Pittura del vero da Favretto a Beltrame"

Museo Civico
di Palazzo Chiericati
6 dicembre 2025
14 giugno 2026

51 opere di artisti veneziani e veneti
attivi tra la fine dell'Ottocento
e i primi del Novecento. Donazione
di Silvano Colbacchini.

Da martedì a domenica
ore 10 alle 18
(ultimo ingresso 17.30)

Aperture straordinarie:
8 dicembre, 26 dicembre 2025,
5 e 6 gennaio 2026

Informazioni su biglietti e card:
www.museicivivicenza.it

CA' DEGLI ULIVI
OSPITALITÀ ED EVENTI

VIVI, CELEBRA, SCOPRI
UN LUOGO,
MILLE EMOZIONI

APPARTAMENTI TURISTICI
MATRIMONI E CERIMONIE
EVENTI PRIVATI E AZIENDALI
INCONTRI CULTURALI • TEAM BUILDING
OPEN DAY • RADUNI • CORSI

349 8645 020 - WWW.CADEGLIULIVICREAZZO.IT - CADEGLIULIVICREAZZO@GMAIL.COM - SCANNERIZZA E SCOPRI ORA



A Palazzo Thiene il vetro d'autore

Glasstress, dall'intuizione della Fondazione Berengo una mostra internazionale

Fino all'8 marzo 2026, Palazzo Thiene ospita Glasstress Vicenza: A Selection, una mostra internazionale curata da Francesca Valente e Jean Blanchaert con oltre 40 opere d'arte e design in vetro nate dalla collaborazione tra maestri vetrai muranesi e grandi artisti contemporanei provenienti da tutto il mondo.

Più che una mostra, si tratta di un percorso intergenerazionale, animato dalla collaborazione e contaminazione tra saperi artigianali e ricerca artistica; un progetto ambizioso, nato nel 2009 da una straordinaria intuizione di Adriano Berengo e affermatosi negli anni come vetrina globale dedicata al ruolo del vetro soffiato, casting e a lume, nell'arte e nel design.

Glasstress Vicenza: A Selection è il punto di arrivo di un percorso lungo e articolato, un susseguirsi di iterazioni e reinvenzioni in istituzioni prestigiose quali l'Hermitage di San Pietroburgo, il MAD-Museum of Arts and Design di New York, il London College of Fashion, la Wallace Collection di Londra, il Boca Raton Museum of Art in Florida, fino al ritorno a Murano in occasione del 35° anniversario del Berengo Studio, in concomitanza della 60esima edizione della Biennale d'Arte di Venezia. Dopo la Reggia di Venaria a Torino e il MUSE-Museo delle scienze di Trento, progettato da Renzo Piano, insie-



me alla splendida sede di Castel Belasi in Trentino, il circuito della mostra si conclude ora nel cuore del centro storico di Vicenza, a Palazzo Thiene, gioiello rinascimentale e patrimonio UNESCO realizzato da Giulio Romano e Andrea Palladio.

Tra il piano terra, il portico e l'ipogeo di Palazzo Thiene, si snoda un itinerario sorprendente e costantemente sospeso tra dimensione globale e radici intimamente locali. In mostra vi sono l'assoluta centralità dell'eccellenza dei grandi maestri vetrai di Berengo Studio, a Murano, ma anche artisti squisitamente veneti come Monica Bonvicini, Massimo Lunardon, cui si aggiunge chi, come la modenese Ornella Cardillo, ha però scelto Venezia come città d'adozione.

Un percorso espositivo che incanta per la presenza della più prestigiosa scena artistica mondiale contemporanea: figure di grande statura nazionale quali Emilio Isgrò, Alfredo Pirri, Michelangelo Pistoletto, e nomi internazionali del calibro di: Ai Weiwei, Vanessa Beecroft, Tony Cragg, Koo Jeong A, Marya Kazoun, Jaume Plensa, Laure Prouvost, Thomas Schütte, Sean Scully, Peter Shire, Pascale Marthine Tayou, Koen Vanmechelen, Robert Wilson, Erwin Wurm.

La mostra è curata da Francesca Valente e Jean Blanchaert per Fondazione Berengo | Berengo Studio ed è promossa dal Comune di Vicenza, Assessorato alla cultura, al turismo, all'attrattività della città e Musei Civici Vicenza.



Da sinistra, i curatori della mostra con il direttore dei Musei Civici Valeria Cafà e l'assessore Ilaria Fantin

Una fusione tra artigianato e intuizione artistica

Quando nei primi anni '90, Adriano Berengo mise la sua fornace al servizio di artisti o designer che volevano cimentarsi con il vetro, anche se c'erano esempi storici, era una novità. Attraverso una collaborazione internazionale con artisti che non avevano necessariamente dimestichezza col vetro, riuscì a realizzare nella sua fornace la fusione tra la perizia artigianale del maestro vetraio e l'intuizione poetica dell'artista. Artisti, designer, architetti, invitati a "pensare in vetro" creano progetti che sembrano oltrepassare i limiti del vetro come materiale.

Conoscevo Adriano soltanto di vista, quando, nel 2006, mi fermò in Fondamenta Vetrai, a Murano e mi disse: «Antenne 2, per la televisione francese,

organizza a Strasburgo, durante l'evento Strasbourg, "Capitale du verre", un dibattito sul vetro veneziano che temo possa diventare un processo a Murano. Io sono invitato fra i relatori ma non posso andare, mi sostituirebbe lei?» Ho subito accettato l'invito e, pochi giorni dopo, mi sono ritrovato con l'amico Lucio Bubacco nella fossa dei leoni di una tavola rotonda infuocata, incompetente, prevenuta e disinformata. C'era un autentico tiro a segno contro il vetro veneziano da parte di persone che parlavano soltanto di vetro cinese, ignare del fatto che ci sono ancora a Murano fornaci strepitose dove vengono prodotti capolavori. In questi ultimi diciannove anni ho collaborato spesso con Adriano, di cui nel frattempo sono diventato amico.

Jean Blanchaert, curatore di "Glasstress Vicenza: A Selection"

Tradizione e contemporaneo in una location ideale

Quale luogo migliore di Palazzo Thiene per ammirare, a Vicenza, l'evoluzione del vetro da tecnica antica ad arte contemporanea, nelle sue espressioni più complesse e innovative? Un edificio che è esso stesso un'opera di transizione, inizialmente affidata a Giulio Romano ma completata dal giovane Andrea Palladio, ancora in formazione ma già capace di assorbire suggestioni da Roma, Mantova e Venezia.

Palazzo Thiene è un nodo cronologico e stilistico decisivo per comprendere la vicenda del grande architetto e la storia delle arti figurative del XVI secolo.

L'edificio è una vera e propria reggia cittadina, concepita per ospitare sovrani e grandi della terra.

Emblema di una famiglia detentrica di cospicuo potere politico, è allo stesso tempo una fortezza, evidenziata dal bugnato esterno, e un innovativo laboratorio sperimentale, come testimoniano i bellissimi stucchi di Alessandro Vittoria e Bartolomeo Ridolfi, le pitture di Anselmo Canera e Bernardino India, i soffitti affrescati ispirati alle Metamorfosi di Ovidio, all'Asino d'Oro di Apuleio e all'Eneide virgiliana.

Un edificio che parla di potere e di sperimentazione, di classicismo e di innovazione, di radici e di evoluzione. Un luogo che si è rivelato perfetto per ospitare una mostra in cui l'antico dialoga con il contemporaneo. Glasstress Vicenza nasce da un intreccio di luoghi e persone, scoperte e ritorni.

È il frutto di un lungo cammino e forse proprio per questo è più di una mostra: è un invito a guardare il vetro sotto una luce nuova, ma soprattutto con occhi nuovi.

Francesca Valente, curatrice di "Glasstress Vicenza: A Selection"

«Abbiamo portato in mostra a Vicenza le infinite possibilità del vetro»

La mostra Glasstress nasce dal riconoscimento della tensione creativa insita nel lavoro artistico e, in particolare, nella collaborazione tra artisti e maestri vetrai. Quando ho fondato Berengo Studio nel 1989, desideravo proprio favorire questo dialogo: a Murano abbiamo sempre creduto nel potere dell'esperienza condivisa. Dopo anni di viaggi internazionali, questa mostra segna oggi un ritorno in Italia, spinto dal desiderio, nato dopo la pandemia, di far conoscere la creatività di Murano a coloro che vivono già nella sua orbita. Organizzare questa edizione è stato emozionante, anche per la possibilità di rinnovare vecchie connessioni, come quella con l'artista americano Peter Shire, che ha riscoperto il suo legame con il Veneto e Vicenza, rendendo questa "prima volta"

per la nostra Fondazione un simbolico ritorno a casa. Palazzo Thiene, con la sua architettura rinascimentale firmata in parte da Andrea Palladio, offre un contesto ideale per questo dialogo tra tradizione e contemporaneità, in piena sintonia con la missione di Berengo Studio. Qui debuttiamo con nuove opere di Tony Cragg, Peter Shire e Michelangelo Pistoletto, mentre Alfredo Pirri e Marya Kazoun hanno creato lavori site-specific dedicati proprio al palazzo. Spero che questa mostra ispiri il pubblico di Vicenza a riscoprire Murano e le infinite possibilità del vetro. Questa è solo una selezione, c'è molto altro da scoprire...

Adriano Berengo, presidente della Fondazione Berengo

Per Natale Vicenza si veste d'oro Filodiffusione nelle vie del centro

L'assessore ai grandi eventi Leone Zilio racconta la magia delle feste in città

Vicenza si prepara a vivere un Natale luminoso e raffinato, degno del suo titolo di "città dell'oro". Dopo il grande successo dello scorso anno, l'amministrazione comunale rilancia un progetto che intreccia luce, arte e identità, trasformando il centro storico in un prezioso scrigno da scoprire passo dopo passo. Ogni via, piazza e portico diventerà parte di un itinerario che celebra la bellezza e il saper fare vicentino.

«Abbiamo voluto valorizzare ciò che distingue Vicenza – spiega l'assessore ai grandi eventi Leone Zilio –: la sua eleganza, la sua tradizione orafa, la capacità di fondere cultura e impresa. Dopo l'esperienza di Faber Aura nel 2024, quest'anno la città brilla letteralmente d'oro, colore simbolo di Vicenza e del Natale. È un percorso che unisce arte contemporanea e identità locale, con uno sguardo innovativo ma radicato nella nostra storia».

Tra le novità, la filodiffusione musicale lungo corso Palladio, che accompagna i visitatori con melodie classiche e canti natalizi, unendo in un'unica atmosfera di luce e armonia la città che da secoli forgia bellezza e splendore.

Videomapping e cascata di luce

Il cuore del progetto è il videomapping Faber Aura – Vicenza città dell'oro, proiettato sulla Basilica Palladiana. Le immagini, accompagnate da musica, trasformano la facciata in un racconto luminoso dedicato alla città e al suo legame con l'oro. Ritorna la "cascata di luce": 1.370 metri di cavo luminoso e venti fili a led che scendono dalla Torre Bissara fino al Monte di Pietà e al Capitaniato, accendendosi e spegnendosi in sincronia con le proiezioni.

«Abbiamo voluto un effetto scenografico mai visto prima – sottolinea Zilio – un dialogo tra luce e architettura che rende piazza dei Signori un vero teatro a cielo aperto».

La grande accensione ufficiale del



L'assessore ai grandi eventi Leone Zilio



videomapping, della cascata di luce e del tradizionale albero di Natale è in programma per venerdì 28 novembre alle 18.30, in piazza dei Signori.

Una città illuminata a festa

Oltre allo spettacolo della Basilica e di piazza dei Signori, tutto il centro storico si veste di luci e colori: dischi e sfere luminose sospesi tra le vie, cascate di luce sui torrioni e nuovi punti selfie nelle principali piazze. Le grandi sfere luminose, veri punti scenografici per le foto, si trovano in piazza Matteotti, piazza San Lorenzo e piazza Castello, a completare un percorso

visivo che accompagna cittadini e turisti in un viaggio natalizio diffuso.

Anche le rotatorie e gli ingressi in città sono decorati con sfere tridimensionali luminose a terra, come segno di accoglienza e partecipazione collettiva. L'atmosfera creata dalle luci, insieme ai mercatini di piazza Biade e piazza San Lorenzo, trasforma Vicenza in un luogo caldo e accogliente, dove tradizione e modernità convivono in armonia.

Albero e presepe in centro

Il grande albero di Natale, alto circa 15 metri, ritorna anche quest'anno nella sua tradizionale collocazione in piazza dei Signori. È addobbato con luci e decorazioni che uniscono cura artigianale e senso comunitario. Altri alberi, donati da privati o allestiti dai commercianti, arricchiscono contra' del Monte, contra' Pescherie Vecchie e altre zone del centro.

Nel cortile di Palazzo Trissino trova posto un albero di cinque metri e, accanto, un presepe riproposto anche in una vetrina del centro, simbolo del dialogo tra istituzioni e cittadini.

Vicenza celebra il nuovo anno con un Capodanno diffuso

«Il nostro obiettivo – conclude Zilio – non è solo decorare la città, ma costruire un'esperienza che racconti Vicenza attraverso la sua storia e la sua luce. Ogni dettaglio è pensato per valorizzare il patrimonio architettonico e creare un legame tra cittadini, turisti e commercianti. È un Natale che parla di identità, calore e partecipazione, dove la luce diventa linguaggio comune e occasione di incontro».

Il percorso luminoso, le proiezioni e gli allestimenti restano accesi per tutto il periodo natalizio, fino all'Epifania, quando Vicenza accoglie il nuovo anno in un clima di festa condivisa.

Con il Capodanno diffuso, la città si anima: bar, locali e attività pubbliche propongono eventi coordinati, musica e intrattenimento in ogni angolo del centro.



Città di
Vicenza

VICENZA

FABER - AURA -

Il Natale a Vicenza 2025

“L’Oro e le Stelle”

L’oro che unisce, la luce che ispira.

La piazza principale della città si trasforma in un racconto di luce, arte e pace. Basilica Palladiana, Loggia del Capitaniato, Palazzo del Monte di Pietà, Torre Bissara e Palazzo degli Uffici si trasformano in tele luminose.

Piazza dei Signori illuminata

dalle 17 alle 24

Spettacolo video e audio

dalle 17.30 alle 22 ogni 30 minuti

28 novembre 2025 - 6 gennaio 2026

tutti i giorni



Il Natale diffuso illumina la città A Campo Marzo la pista di ghiaccio

L'assessore al commercio Cristina Balbi presenta iniziative tradizionali e novità

L'assessore al commercio e al rilancio del centro storico Cristina Balbi spiega: «Abbiamo costruito un Natale esperienziale, che unisce tradizione e innovazione. Vogliamo una città viva, accogliente, capace di sorprendere chi la visita».

La pista di pattinaggio sul ghiaccio più grande del Nord Est

Protagonista di questa edizione è la nuova pista di pattinaggio allestita nell'Esedra di Campo Marzo: con oltre mille metri quadrati, è la più grande del Nord Est e presenta una forma innovativa con percorsi laterali collegati all'anello principale, ispirata ai modelli

delle grandi capitali europee. «Non è solo un impianto sportivo – sottolinea Balbi – ma uno spazio esperienziale dove il pattinaggio diventa immersione, socialità e divertimento».

La pista di pattinaggio non è l'unica novità in Campo Marzo: l'area è arricchita da casette per il noleggio, addobbi luminosi e una zona ristoro con vin brulè, cioccolata calda e tè fumante. L'obiettivo è creare un luogo d'incontro per famiglie e giovani, un punto di ritrovo dove respirare lo spirito delle feste.

La grande novità è il mercatino natalizio di piazza San Lorenzo, con le tradizionali casette di legno in stile nordico che trasformano la piazza in un villaggio delle feste. In parallelo, torna il mercato di piazza Biade, colle-

gando idealmente i due poli del Natale vicentino ai lati di corso Fogazzaro. «Il percorso tra le piazze favorisce il passeggiare e la scoperta del centro – spiega l'assessore – con artigiani, prodotti tipici e oggetti unici, in un'atmosfera a misura di famiglia».

I mercatini, gli eventi e le tradizioni nel Natale di Vicenza

Il programma prevede anche una serie di mercatini tematici ed eventi speciali pensati per arricchire l'atmosfera delle festività: «Il Tritone» in piazza delle Poste, «Hand Merry Christmas» dell'associazione Pandora in piazza Castello, «Unico – Il fatto a mano a Natale» a inizio dicembre, oltre al trenino nata-



 Città di Vicenza 

29 NOVEMBRE 2025 → 18 GENNAIO 2026


Polar Park
Vicenza

 Campo Marzo

PROGRAMMA

Dal 29 nov 2025 al 19 dic 2025	29 novembre: 16.30 - 23.00 lun - gio: 15.30 - 22.00 ven: 15.30 - 23.00	sab: 10.00 - 23.00 dom: 10.00 - 22.00
Dal 20 dic 2025 al 6 gen 2026	tutti i giorni: 10.00 - 23.00	
Dal 7 gen 2026 al 18 gen 2026	lun - gio: 15.30 - 22.00 ven: 15.30 - 23.00	sab: 10.00 - 23.00 dom: 10.00 - 22.00

Pista mobile coperta più grande del Nord Est
Oltre 1000 metri quadrati!

Nell'esedra di Campo Marzo con percorsi in viale Dalmazia

Scopri tutti i dettagli





L'assessore al commercio Cristina Balbi

lizio e alla giostrina dei cavalli in Largo Zileri, attrazioni che ogni anno richiamano famiglie e visitatori di tutte le età.

Non mancano inoltre le tradizioni più amate e partecipate, come la Festa di Santa Lucia nel suggestivo borgo di Santa Lucia e lungo via Zambecari, prevista per il 14 dicembre, e il Mercato dell'Epifania in piazza dei Signori, che si svolge dal 4 al 6 gennaio e offre bancarelle, prodotti artigianali, dolci tipici e iniziative dedicate sia ai più piccoli sia agli adulti.

«Questo progetto — conclude Balbi — mette in rete i luoghi simbolo di Vicenza, dalla grande area verde di Campo Marzo fino alle piazze storiche del centro, unendo arte, bellezza, storia e spirito di comunità. È un Natale che racconta la città attraverso la sua eleganza, il suo fascino unico e il calore umano che da sempre la caratterizza e la rende speciale».

4-11-18 DICEMBRE 2025

IL MERCATO SI SPOSTA

da Piazza San Lorenzo
a Piazzale del Mutilato

P Park Verdi
Park Fogazzaro
Piazzale Giusti

NATALE A VICENZA
2025
MERCATINI DI NATALE

dal **28 novembre** al **4 gennaio 2026**

ARTIGIANATO CREATIVO
PRODOTTI TIPICI
REGALISTICA NATALIZIA
BUSKERS E INTRATTENIMENTO

Vicenza
Piazza Biade e Piazza San Lorenzo

Arriva il Villaggio di Natale

Quest'anno l'atmosfera delle feste è ancora più magica a Vicenza, con un vero e proprio villaggio di Natale allestito in piazza San Lorenzo e in piazza Biade, illuminate per l'occasione da scenografiche luminarie.

Dal 28 novembre al 4 gennaio, dunque, il cuore della città ospita una trentina di tradizionali chalet in legno con i prodotti dell'artigianato e i sapori della tradizione.

Passeggiando tra le casette, è infatti possibile scoprire creazioni artigianali, idee regalo originali, decorazioni natalizie e prodotti tipici, per regalarsi e regalare un tocco di calore e autenticità.

La grande novità di quest'anno è l'allestimento permanente in piazza San Lorenzo, viva e animata per tutta la durata delle festività. Proprio qui è allestita anche la Casetta di Babbo Natale, un luogo incantato dove i bambini possono incontrare uno dei personaggi della tradizione più amati del mondo, consegnare le letterine e vivere la meraviglia di un sogno che diventa realtà.

Sempre in piazza San Lorenzo, i più piccoli possono partecipare a laboratori creativi, giochi e attività a tema natalizio, pensati per stimolare la fantasia e la gioia del fare insieme. Accanto a loro, le famiglie possono godersi l'atmosfera, magari scattando una foto ricordo nell'angolo dedicato ai selfie, impreziosito da una grande cornice a tema natalizio: un modo perfetto per portare con sé un ricordo luminoso delle feste vicentine. Ma il Natale a Vicenza non è solo per i bambini. Nei fine settimana

e nei giorni festivi, le due piazze si trasformano in palcoscenici a cielo aperto: busker, cori, danze, spettacoli itineranti e musica dal vivo animano il centro storico, creando un'atmosfera vibrante e coinvolgente, capace di emozionare e far sorridere grandi e piccini.

Il programma artistico è ricco e variegato, pensato per offrire ogni giorno nuove sorprese e per rendere la città un punto d'incontro tra cultura, tradizione e convivialità.

Tra una melodia natalizia e il profumo di vin brulé, tra le luci che si riflettono sulle facciate e il calore delle persone, Vicenza quest'anno è il cuore pulsante del Natale in Veneto.

Orari di apertura

Piazza San Lorenzo e piazza Biade
28 novembre 2025 - 4 gennaio 2026
Da lunedì a giovedì:

ore 10 - 19

Venerdì, sabato e prefestivi:

ore 10 - 21

Domenica:

ore 10 - 20

25 dicembre e 1 gennaio:

ore 11 - 20

Mercatino di piazza Biade chiuso giovedì mattina per consentire lo svolgimento del mercato rionale.

A cura di Studioventisette,
FB e IG: Natale a Vicenza,
info@studioventisette.it



HOTEL PETRARCA TERME

Ai piedi dei Colli Euganei, il Parco termale più grande di Abano e Montegrotto Terme

PACCHETTO RELAX & PISCINA



2 NOTTI

A partire da

292 €

A PERSONA

- 2 pernottamenti in camera doppia con trattamento di mezza pensione
- 1 massaggio rilassante corpo (50 min.) per alleviare lo stress e sciogliere le tensioni muscolari
- Accesso illimitato al nostro parco piscine termali: 8 piscine interne ed esterne, numerose postazioni idromassaggio, piscina olimpionica, Spray Park per i più piccoli e percorso Kneipp - il tutto immerso in un meraviglioso parco di 40.000 m²
- Ingresso alla sauna finlandese e al bagno turco
- SPA KIT: accappatoio e telo spugna per le piscine

PACCHETTO VACANZA LUNGA



6 NOTTI

A partire da

663 €

A PERSONA

- 6 pernottamenti in camera doppia con trattamento di mezza pensione
- Accesso illimitato al nostro parco piscine termali: 8 piscine interne ed esterne, numerose postazioni idromassaggio, piscina olimpionica, Spray Park per i più piccoli e percorso Kneipp - il tutto immerso in un meraviglioso parco di 40.000 m²
- Ingresso alla sauna finlandese e al bagno turco
- SPA KIT: accappatoio e telo spugna per le piscine



Montegrotto Terme

049 8911744

hotelpetrarca.it



#NATALE si va in scena!

Natale a Vicenza: cultura, musica, teatro e animazione per tutti

Gli eventi in città

GIOVEDÌ 27 NOVEMBRE

Presentazione del libro "Leggere Teen" di e con Giuliana Facchini

📍 Palazzo Cordellina, contra' Riale 12

giovedì 27 novembre, ore 18 - 19

L'autrice dialogherà con Cinzia Capitanio.
L'evento è una delle iniziative di ICWA (Italian Children's Writers Association), nell'ambito di Scampia Storytelling - Festival delle Periferie.

A cura di: Biblioteca civica Bertoliana

Ingresso gratuito

Info: 0444 578211,
consulenza.bertoliana@comune.vicenza.it

La bisbetica domata

Stagione artistica 2025/26 del Teatro Comunale di Vicenza

📍 Teatro Comunale Città di Vicenza,

viale G. Mazzini 39

giovedì 27 novembre, ore 20.45 - 23

Amanda Sandrelli, attrice di cinema e teatro, inaugura la stagione di Prosa interpretando il ruolo di Caterina, offrendo una lettura intensa e sfaccettata della celebre "bisetica" di Shakespeare.

A cura di: Fondazione Teatro Comunale Città di Vicenza

Ingresso a pagamento

Intero: 30,00 €, Over 65 25,00 €, Under 30 15,00 €

Ultime file (F-Y) 12,00 €

Info: Biglietteria Teatro Comunale Città di Vicenza,
0444 324442, biglietteria@tcvi.it, www.tcvi.it

VENERDÌ 28 NOVEMBRE

Presentazione del libro curato da Marco Di Ruzza "Con la grinta e con il cuore"

📍 Palazzo Cordellina, contra' Riale 12

venerdì 28 novembre, ore 18 - 19

L'evento, organizzato in collaborazione con l'associazione "Insieme per Sarajevo", intende porre in luce esperienze e progetti della società civile italiana in Bosnia Erzegovina

A cura di: Biblioteca civica Bertoliana

Ingresso gratuito

Info: 0444 578211,
consulenza.bertoliana@comune.vicenza.it

#INSIDE - Gaia. Terra, ambiente, umanità. Viaggio al centro della Terra

#INSIDE. Dentro le mostre - Ciclo di attività collaterali alla mostra "Cristina Mittermeier. La grande saggezza"

📍 Gallerie d'Italia - Vicenza, contra' S. Corona 25

venerdì 28 novembre, ore 18 - 19.30

"Viaggio al centro della terra. Omaggio a Jules Verne" con Marco Cavalli, scrittore e critico musicale e Anna Campagnaro, violoncellista

Oltre 200 occasioni di incontro tra eventi culturali, musicali, teatrali e di animazione per adulti, bambini e famiglie sono proposti dal Comune di Vicenza insieme a enti, istituzioni e associazioni.

In queste pagine:

 **Gli eventi in città**

 **Gli eventi nei quartieri**

 **I mercatini natalizi**

 **Le mostre in città**

 **Attività culturali e visite guidate**

Vi invitiamo a consultare tutte le proposte. Gli approfondimenti ed eventuali altre iniziative si possono trovare nell'agenda eventi online Viva



In collaborazione con Observa Science in Society

A cura di: Gallerie d'Italia - Vicenza

Ingresso gratuito fino ad esaurimento posti

Prenotazione non necessaria

Info: vicenza@gallerieditalia.com;
www.gallerieditalia.com

Accensione dell'albero di Natale e delle luminarie natalizie

Anteprima del videomapping

📍 Piazza dei Signori

venerdì 28 novembre, ore 18.30

Con l'accompagnamento musicale degli alunni delle scuole della città

A cura di: Comune di Vicenza

SABATO 29 NOVEMBRE

Un passo per il Parkinson

📍 Parco Querini

sabato 29 novembre, ore 10

In occasione della Giornata nazionale della

ASSOCIAZIONE VOLONTARI ITALIANI SANGUE

AVIS

COMUNALE DI VICENZA



**AVIS: IL DONO CHE
FA BRILLARE IL NATALE**

vicenza.comunale@avis.it • 353 473 8143
www.avisvicenza.it



**Donare è un
gesto d'amore.**

**Tu accendi
la speranza
nel cuore di
chi ha bisogno.**



Strutture prefabbricate in c.a.
per l'edilizia industriale,
direzionale, artigianale,
commerciale, logistica
ed agricola



AGENTE PER VICENZA E PROVINCIA
Geom. GIANLUCA BOESSO

C.: +39 335 7775209

M.: g.boesso@tesisystem.it

T.: +39 0444 946633 F. +39 0444 946133

Via Volta, 7 - 36010 Monticello Conte Otto (VI)



**carlo
ravazzolo**

costruire con la natura



*Sistemi
per tetti piani
e tetti giardino.*



Via Postumia 65/B, 36100 Vicenza • info@carloravazzolo.it

**VENDI, COMPRA
e AFFITTA CON NOI**



www.bellieni.com

**📍 Piazza G. Matteotti n. 20
0444 525262**



malattia di Parkinson, passeggiata con dimostrazione dell'uso dei bastoncini di nordic walking. Durante il percorso verranno illustrate la storia e la flora di Parco Querini. In caso di pioggia l'evento verrà annullato. Partenza dalla serre di Parco Querini

A cura di: Associazione Vicentina Malattia di Parkinson

Info: info@parkinsonvicenza.org

La Musica Classica da un'altra prospettiva

Trascrizioni Festival

📍 Odeo del Teatro Olimpico, stradella del Teatro Olimpico 8

sabato 29 novembre, ore 17 - 18.45

Laboratorio "Il volto dell'altro". Silent Lab curato da Non Dalla Guerra APS e La Piccionaia S.C.S. nell'ambito della seconda edizione di Trascrizioni Festival.

A cura di: Accademia Olimpica e Bucces Studio

Ingresso gratuito

Prenotazione consigliata

Info: 0444 324376, segreteria@accademiaolimpica.it

Vita da bionda

Mutazioni 06

📍 Teatro Spazio Bixio, via Mameli 4

sabato 29 novembre, ore 21 - 22.15

Miriam Galanti distrugge il "biondoshaming" tra risate e riflessioni profonde. Ironia, stereotipi e la lotta per essere presa sul serio oltre l'apparenza. Uno spettacolo da non perdere!

A cura di: Theama Teatro

Ingresso a pagamento: 15 € intero, 12 € ridotto per under 30, over 65, enti convenzionati

Prenotazione consigliata: 0444 322525, 392 1670914, info@theama.it

Info: www.teatrospacebixio.com



DOMENICA 30 NOVEMBRE

Domenica ecologica

30 novembre

📍 Iniziative varie con il coinvolgimento del Consigli di quartiere 4 (Campedello, Santa Croce Bigolina, San Pietro Intrigogna, Debba, Longara) e delle associazioni a carattere culturale, sportivo e ambientale che operano in città e che esprimono particolare sensibilità verso tematiche legate all'ambiente e alla sostenibilità urbana.

A cura di: Comune di Vicenza

Info: programma completo nell'agenda eventi del Comune di Vicenza "Viva"



Progetto Alberi in Pianura

📍 Campo scuola di via Bellini

domenica 30 novembre, ore 9 - 15.30

Consegna degli alberi donati dalla Regione del Veneto ai cittadini che li hanno richiesti

A cura di: Associazione Alberi Felici Vicenza, Veneto agricoltura e Comune di Vicenza

Info: <https://alberin pianura.it/>

Messe cantate nel Tempo dell'Attesa

📍 Basilica dei SS. Felice e Fortunato

domenica 30 novembre, ore 10.30

Cappella Musicale della Cattedrale di Vicenza.

Dir. Massimo Donadello

A cura di: I Polifonici Vicentini

Info: info@polifonici-vicentini.org

Circo miranda di Fontemaggiore (+5 anni)

Famiglie a teatro

📍 Teatro Astra, contra' Barche 53

domenica 30 novembre, ore 17 - 18

Miranda vive in un tendone da circo su un'isola, insieme al padre e all'amico clown. La tempesta improvvisa laverà il cerone dai loro visi, permettendo a Miranda di conoscere il mondo.

A cura di: La Piccionaia

Ingresso a pagamento: 7 € adulti intero, 6 € adulti ridotto, 5 € bambini, 10 € porta il nonno a teatro (un nonno e due nipoti)

Prenotazione consigliata: Ufficio Teatro Astra 0444 323725, info@teatroastra.it
www.teatroastra.it

Christmas Time

📍 Basilica dei Santi Felice e Fortunato

domenica 30 novembre, ore 17

Concerto solidale a favore di Pangea Vicenza Onlus. Musiche di W.A. Mozart, J.S. Bach, C. Franck, G. De Marzi, L. Cohen, R. Cianciotta Soli, Coro, Arpa, Percussioni, Orchestra da Camera. Il Teatro Armonico, direzione Margherita Dalla Vecchia

A cura di: Associazione Mousikè - Il Teatro Armonico APS

Ingresso libero, con offerta responsabile a favore di Pangea Onlus

Info: 348 2207968, associazione.mousike@alice.it
www.progettobach.it, www.pangeavicenza.org

Messe cantate nel Tempo dell'Attesa

📍 Chiesa di S. Michele ai Servi

domenica 30 novembre, ore 17.30

I Cantori di Marostica, dir. Michele Geremia

A cura di: I Polifonici Vicentini

Info: info@polifonici-vicentini.org

La Musica Classica da un'altra prospettiva

Trascrizioni Festival

📍 Odeo del Teatro Olimpico, stradella del Teatro Olimpico 8

domenica 30 novembre, ore 17.30 - 19.45

Guida all'ascolto a cura di Francesco Erle.

A seguire concerto dell'ensemble New Landscape.

A cura di: Accademia Olimpica e Bucces Studio

Ingresso gratuito

Prenotazione consigliata

Info: 0444 324376, segreteria@accademiaolimpica.it

Il grigio del reale

Dentro il Ritratto

📍 Museo Civico di Palazzo Chiericati

domenica 30 novembre, ore 18 - 19

Analisi storica e artistica dell'autoritratto "Nerina Noro": scrittrice e artista vicentina scelse l'espressionismo nella pittura e nella poesia, raccontando gli aspetti meno prevedibili del reale. Rassegna "Dentro il Ritratto" ideata da Luca Scarlini e Patricia Zanco

A cura di: Musei Civici di Vicenza

Ingresso gratuito

Info: museocivico@comune.vicenza.it

Hair The tribal love - Rock Musical

Stagione artistica 2025/26 del Teatro Comunale di Vicenza

📍 Teatro Comunale Città di Vicenza, viale G. Mazzini 39

domenica 30 novembre, ore 20.45 - 23

Hair è un classico immortale del teatro musicale che torna in scena in una nuova edizione italiana, con un cast di diciannove interpreti e una live band piena di energia.

A cura di: Fondazione Teatro Comunale Città di Vicenza

Ingresso a pagamento: Settore A (AA-L) 51 €, Settore B (M-Y) 43,00 €

Info: biglietteria Teatro Comunale Città di Vicenza, 0444 324442, biglietteria@tcvi.it, www.tcvi.it

GIOVEDÌ 4 DICEMBRE

Antonio Salieri (1750-1825)

a 200 anni dalla morte: la vera storia di un Maestro diffamato

📍 Odeo del Teatro Olimpico, stradella del Teatro Olimpico 8

giovedì 4 dicembre, ore 17.30 - 19

L'accademico olimpico Renato Calza ripercorre la figura e l'opera di Antonio Salieri, compositore ricordato nel secondo centenario della morte.

A cura di: Accademia Olimpica

Ingresso gratuito

Info: segreteria@accademiaolimpica.it

Presentazione del libro "L'energia del futuro"

📍 Porto Burci, contra' dei Burci 27

giovedì 4 dicembre ore 20.45

Scritto da Alessandro Zaltron e realizzato con la

PROFILASSI PER LA PREVENZIONE DELLE BRONCHIOLITI NEI BAMBINI: DAL 1° OTTOBRE GIÀ OLTRE 150 SOMMINISTRAZIONI AD ALTRETTANTI NUOVI NATI



Viene offerta gratuitamente a tutti i nati tra il 1° aprile 2025 e il 31 marzo 2026. Lo scorso anno ha consentito di ridurre di oltre l'80% i ricoveri per bronchioliti

L'ULSS 8 Berica ricorda che è partita ufficialmente la campagna di prevenzione delle bronchioliti, attraverso la profilassi che sarà offerta gratuitamente a tutti i nati dal 1° aprile 2025 al 31 marzo 2026.

Più in dettaglio, per tutti i nuovi nati la profilassi sarà eseguita direttamente in ospedale, dal personale della Pediatria ospedaliera, entro 24 ore dalla nascita, mentre per i nati dal 1° aprile al 30 settembre sarà proposta ai genitori dai Pediatri di Libera Scelta, che potranno somministrarla direttamente nei loro ambulatori, senza necessità dunque di recarsi in ospedale.

A confermare l'efficacia e l'importanza di questa misura di prevenzione sono i numeri: nella stagione invernale 2024-2025, primo anno nel quale è stata proposta la profilassi, gli accessi dei bambini al Pronto Soccorso Pediatrico dell'ospedale di Vicenza per bronchiolite sono diminuiti del 68% (70 contro i 165 dell'anno precedente) e i ricoveri per difficoltà respiratorie sono calati addirittura dell'80% (13 contro 64), mentre i ricoveri presso la Pediatria dell'ospedale di Arzignano sono diminuiti addirittura del 91% (3 lo scorso anno contro 33 dell'inverno 2023-2024).

Numeri resi possibili anche grazie all'elevata risposta positiva tra le famiglie: nella campagna 2024-2025 in ULSS 8 Berica la profilassi ha raggiunto una copertura pari all'85% degli aventi diritto, dato anche superiore alla media regionale (82,9%), mentre dal 1° ottobre di quest'anno in ULSS 8 Berica sono già stati 150 i neonati sottoposti alla profilassi.

Va precisato che quest'ultima consiste nella som-



ministrazione diretta di anticorpi monoclonali. Questi sono efficaci nel bloccare la diffusione e soprattutto le complicanze del virus respiratorio sinciziale (RSV), molto diffuso nei mesi più freddi, che è appunto responsabile della bronchiolite, un'infezione che colpisce la parte finale dei bronchi, detti bronchioli.

Questo virus, che è diverso da quello influenzale (e pertanto l'eventuale vaccino antinfluenzale è del tutto inefficace), nei bambini più grandi e negli adulti generalmente provoca sintomi lievi, ma nei bambini più piccoli può avere gravi conseguenze. Più in dettaglio, al di sotto di 1 anno di età è particolarmente pericoloso e i rischi diventano ancora più elevati al di sotto dei 3 mesi di vita, fascia di età in cui può provocare difficoltà respiratorie tali da richiedere l'assistenza mediante la somministrazione di ossigeno o anche la ventilazione meccanica, e nei neonati entro il primo mese di vita può addirittura provocare crisi di apnea tali da portare anche all'arresto cardiaco.

collaborazione di Legambiente, il libro affronta il tema del biometano agricolo in modo più formativo - educativo.

A cura di: Legambiente Vicenza

Ingresso gratuito fino ad esaurimento posti

Info: legambientevicenza@gmail.com, 3519307503, legambientevicenza.it

VENERDI 5 DICEMBRE

Tanti auguri da...

📍 Museo Diocesano Vicenza, piazza Duomo 12
venerdì 5 dicembre, ore 9.30 - 11.30

Laboratorio creativo per adulti dedicato alla realizzazione di tag natalizi chiudi pacco.

A cura di: Servizi Educativi del Museo Diocesano Vicenza

Ingresso a pagamento: 12 €

Prenotazione obbligatoria: 0444 226400, museo@diocesi.vicenza.it, www.museodiocesanovicenza.it

#INSIDE - Percorsi di mare, terra e memoria

#INSIDE. Dentro le mostre - Ciclo di attività collaterali alla mostra "Cristina Mittermeier. La grande saggezza"

Gallerie d'Italia - Vicenza, contra' S. Corona 25
venerdì 5 dicembre, ore 18 - 19.30

"Percorsi di mare, terra e memoria: il movimento animale come risposta a paesaggi in cambiamento" con Francesca Cagnacci e Virginia Iorio. In collaborazione con Accademia Olimpica Vicenza

A cura di: Gallerie d'Italia - Vicenza

Ingresso gratuito fino ad esaurimento posti

Info: vicenza@gallerieditalia.com; www.gallerieditalia.com

Foresto di Babilonia Teatri

Terrestri

📍 Teatro Astra, contra' Barche 53

venerdì 5 dicembre, ore 21 - 23

"La notte poco prima della foresta è un totem al quale ci avviciniamo con slancio e timore insieme." Due voci per un monologo, una parlata ed una segnata, a dialogare con la musica elettronica live

A cura di: La Piccionaia

Ingresso a pagamento: 18 € intero, 15 € ridotto (under30, over65, enti convenzionati), 10 € gruppi, 7 € studenti scuole superiori

Prenotazione consigliata: Ufficio Teatro Astra 0444 323725, info@teatroastra.it, www.teatroastra.it

SABATO 6 DICEMBRE

Champions League Pulcini 2025

📍 Palazzetto dello Sport

da sabato 6 a lunedì 8 dicembre, ore 9 - 18

Torneo di calcio indoor che coinvolge 32 società sportive di calcio giovanile

A cura di: Sport Vicentino

Ingresso gratuito

Info: info@sportvicentino.it, www.sportvicentino.it

Ernes Ronchi - L'equilibrio del solco

📍 Libreria San Paolo, via Cesare Battisti 7

sabato 6 dicembre, ore 11 - 12.30

Presentazione del libro di Ernes Ronchi, teologo e scrittore in dialogo con Sonia Gastaldi, sociologa.

A cura di: Libreria San Paolo di Vicenza

Ingresso gratuito fino ad esaurimento posti

Prenotazione consigliata: in libreria, lsp.vicenza@stpauls.it, 0444 321018, messaggio Whatsapp al 347 0652236

La Musica Classica da un'altra prospettiva

Trascrizioni Festival

📍 Odeo del Teatro Olimpico,

stradella del Teatro Olimpico 8

sabato 6 dicembre, ore 17 - 19

Workshop di danza popolare rinascimentale a cura di Daniele Roi, nell'ambito della seconda edizione di Trascrizioni Festival.

A cura di: Accademia Olimpica e Bucce Studio

Ingresso gratuito

Prenotazione consigliata

Info: 0444 324376, segreteria@accademiaolimpica.it

Inaugurazione mostra "Dal tramonto all'alba" di Daniela Prezioso Einwallner

📍 Basilica di Monte Berico, Sala polifunzionale Sette Santi Fondatori

sabato 6 dicembre, ore 18

Un percorso espositivo originale, all'insegna della poesia e della spiritualità, ideato dall'artista di origine austriaca, dove ogni singola opera si fa sentinella di una ricerca profonda di serenità lungo il cammino della vita.

Intervengono p. Roberto Cocco e Agata Keran.

Momento musicale

A cura di: Conservatorio A. Pedrollo

Info: museo@monteberico.it, 0444 1242153 (WhatsApp)



DOMENICA 7 DICEMBRE

Messe cantate nel Tempo dell'Attesa

📍 Tempio di S. Lorenzo

domenica 7 dicembre, ore 9

Gruppo Corale di Bolzano Vicentino, dir. Alex Betto

A cura di: I Polifonici Vicentini

Info: info@polifonici-vicentini.org

#SOUND - Magica sinfonia alle Gallerie

Magica sinfonia alle Gallerie. Giovani talentuosi

musicisti in concerto (progetto in collaborazione con il Conservatorio Arrigo Pedrollo di Vicenza)

📍 Gallerie d'Italia - Vicenza, contra' S. Corona 25

domenica 7 dicembre, ore 11.30 - 12.15

Concerto dell'Ensemble di chitarre "Papier-mâché". Eleonora Beschi, Sofia Carbonara, Giulia Cipitelli, Davide Maura, Samuele Montagna. Musiche di Miguel Llobet, Maurice Ravel, Claude Debussy

A cura di: Gallerie d'Italia - Vicenza

Ingresso gratuito fino ad esaurimento posti

Prenotazione non necessaria

Info: vicenza@gallerieditalia.com; www.gallerieditalia.com

Visita immersiva: una Piazza e il suo Museo

📍 Museo Diocesano Vicenza, piazza Duomo 12

domenica 7 dicembre, ore 15 - 16.15

Ricostruzioni video, audio coinvolgenti e un tablet alla mano in un tour inedito per immergersi nel IV secolo e scoprire i segreti più nascosti della Vicenza paleocristiana e della sua Cattedrale.

A cura di: Servizi Educativi del Museo Diocesano Vicenza

Ingresso a pagamento: 9,50 € intero, 6 € ridotto per ragazzi 12-17 anni

Prenotazione obbligatoria: 0444226400, museo@diocesi.vicenza.it, www.museodiocesanovicenza.it

Arriva il Natale nella Valle dei Mumin

📍 Libreria San Paolo, via Cesare Battisti 7 Vicenza

domenica 7 dicembre, ore 16 - 17.30

Nella Valle dei Mumin arriva il Natale. Una nuova storia dei personaggi amatissimi creati da Tove Jansson. Lettura condivisa e piccolo laboratorio creativo

A cura di: Libreria San Paolo di Vicenza

Ingresso a pagamento: contributo di € 5 a bambina/bambino che verrà trasformato in un buono sconto da utilizzare in Libreria

Prenotazione obbligatoria: lsp.vicenza@stpauls.it, 0444321018, WhatsApp 3470652236

Seggioline di Teatro Telaio (+3 anni)

Famiglie a teatro

📍 Teatro Astra, contra' Barche 53

domenica 7 dicembre, ore 17 - 18

Un viaggio surreale tra le emozioni che possono nascere dall'incontro di due persone che sembrano distanti tra loro ma forse, anche se non lo sanno, hanno bisogno l'una dell'altra.

A cura di: La Piccionaia

Ingresso a pagamento: € 7 adulti interi, 6 € adulti ridotto, 5 € bambini, 10 € porta il nonno a teatro (un nonno e due nipoti)

Prenotazione consigliata: Ufficio Teatro Astra 0444 323725, info@teatroastra.it, www.teatroastra.it

La Musica Classica da un'altra prospettiva

Trascrizioni Festival

📍 Odeo del Teatro Olimpico,

stradella del Teatro Olimpico 8

domenica 7 dicembre, ore 17.30 - 19.45

Guida all'ascolto a cura di Filippo Furlan. A seguire

DICE CHE SPENDO TROPPO. ADESSO CONTROLLA LUI GLI SCONTRINI. COMODO, NO?*

***No, non lo è.**

Certe frasi sono fili invisibili che stringono un po' alla volta. Se ti senti confusa o sempre più piccola, parlane con noi.

IL DIT QUE JE DÉPENSE TROP.
MAINTENANT, C'EST LUI QUI CONTRÔLE
LES TICKETS DE CAISSE.

PRATIQUE, NON ?*

*Non, ça ne l'est pas.
Certaines phrases sont comme des fils invisibles
qui se serrent petit à petit. Si tu te sens perdue
ou de plus en plus petite, parle-en avec nous.

HE SAYS I SPEND TOO MUCH.
NOW HE CHECKS THE RECEIPTS.

CONVENIENT, RIGHT?*

*No, it's not.
Certain sentences are invisible threads
that tighten little by little. If you feel
confused or increasingly small, talk to us.

يقول لي أنني أصرف كثيراً.
الآن يراقب هو المصاريف.

مريح، أليس كذلك؟*

لا، ليس كذلك.

بعض الجمل خيوط غير مرئية تشدك تدريجياً.
إذا شعرت بالارتباك أو أنك تصغرين شيئاً فشيئاً، فتواصلي معنا.

DICE CHE NON DEVO LAVORARE. CI PENSA LUI A ME. È UNA FORTUNA, NO?*

***No, non lo è.**

Certe frasi sono fili invisibili che stringono un po' alla volta. Se ti senti confusa o sempre più piccola, parlane con noi.

IL DIT QUE JE NE DOIS PAS TRAVAILLER.
C'EST LUI QUI PENSE À MOI.

C'EST UNE CHANCE, NON ?*

*Non, ça ne l'est pas.
Certaines phrases sont comme des fils invisibles
qui se serrent petit à petit. Si tu te sens perdue
ou de plus en plus petite, parle-en avec nous.

HE SAYS I DON'T HAVE TO WORK.
HE TAKES CARE OF ME.

IT'S A BLESSING, ISN'T IT?*

*No, it's not.
Certain sentences are invisible threads
that tighten little by little. If you feel
confused or increasingly small, talk to us.

يقول لي لا يجب أن أعمل.
سيتولى هو أمري.

هذا حظ، أليس كذلك؟*

لا، ليس كذلك.

بعض الجمل خيوط غير مرئية تشدك تدريجياً.
إذا شعرت بالارتباك أو أنك تصغرين شيئاً فشيئاً، فتواصلي معنا.

MI HA FATTO ELIMINARE I SOCIAL. MI VUOLE TUTTA PER SÉ. ROMANTICO, NO?*

***No, non lo è.**

Certe frasi sono fili invisibili che stringono un po' alla volta. Se ti senti confusa o sempre più piccola, parlane con noi.

IL M'A FAIT SUPPRIMER MES RÉSEAUX SOCIAUX.
IL ME VEUT TOUTE POUR LUI.

ROMANTIQUE, NON ?*

*Non, ça ne l'est pas.
Certaines phrases sont comme des fils invisibles
qui se serrent petit à petit. Si tu te sens perdue
ou de plus en plus petite, parle-en avec nous.

HE MADE ME DELETE MY
SOCIAL MEDIA ACCOUNTS.
HE WANTS ME ALL TO HIMSELF.

ROMANTIC, ISN'T IT?*

*No, it's not.
Certain sentences are invisible threads
that tighten little by little. If you feel
confused or increasingly small, talk to us.

جعلني أحذف كل وسائل التواصل الاجتماعي.
يريدني له وحده.

رومنسي، أليس كذلك؟*

لا، ليس كذلك.

بعض الجمل خيوط غير مرئية تشدك تدريجياً.
إذا شعرت بالارتباك أو أنك تصغرين شيئاً فشيئاً، فتواصلي معنا.



Città di
Vicenza



DONNA
Chiama
DONNA

concerto di PassiSparsi. L'evento chiude la seconda edizione di Trascrizioni Festival, direzione artistica di Giacomo Copiello.

A cura di: Accademia Olimpica e Bucce Studio

Ingresso gratuito

Prenotazione consigliata

Info: 0444 324376,

segreteria@accademiaolimpica.it

La febbre del sabato sera - Il Musical

Stagione artistica 2025/26 del Teatro Comunale di Vicenza

Teatro Comunale Città di Vicenza,

viale G. Mazzini 39

domenica 7 dicembre, ore 20.45 - 23

lunedì 8 dicembre, ore 17 - 19.30

La Compagnia della Rancia porta in scena l'iconico musical tratto dal celebre film con John Travolta: un tripudio di sogni, riscatto e desiderio di brillare, sulle note della disco anni '70.

A cura di: Fondazione Teatro Comunale Città di Vicenza

Ingresso a pagamento: Settore A (AA-L) 51,00 €, Settore B (M-Y), 43,00 €

Info: Biglietteria Teatro Comunale Città di Vicenza 0444 324442, biglietti@tcvi.it, www.tcvi.it

LUNEDÌ 8 DICEMBRE

Giornata di prevenzione Associazione LINEA

Piazza Duomo

lunedì 8 dicembre, ore 9 - 19.30

Evento dedicato all'informazione sulla prevenzione del cancro.

Distribuzione materiale informativo, scientifico e oggettistica promozionale. Ore 14.30 esibizione del "Corpo bandieristico di Vivaro-Dueville" e delle majorettes che alle 15.30 da piazza Duomo proseguiranno per piazza Castello, corso Palladio, contra' Santa Barbara, corso Palladio, via Cesare Battisti, con esibizione finale di circa un'ora in piazza Duomo.

A cura di: Il Tritone

Info: info@iltritone.info, 0444 323863

Insieme per la Vita

Piazza dei Signori e Loggia del Capitaniato

lunedì 8 dicembre, ore 9 - 12.25 e 15 - 18

Maratona a scopo benefico con la partecipazione di artisti vicentini, sportivi e personalità eccellenti del territorio. In diretta dallo Studio 5 di Tva con

collegamenti da piazza dei Signori (Vicenza) e dal centro storico di Bassano del Grappa. In onda sul canale 13.

A cura di: Videomedia - Tva e Giornale di Vicenza

MARTEDÌ 9 DICEMBRE

Il Seicento

Quadri Sonori

Museo Civico di Palazzo Chiericati,

Salone d'Onore

martedì 9 dicembre, ore 17.30 - 18.30

Il repertorio della serata sarà dedicato alla musica barocca, con alcune spiegazioni sui singoli brani, ispirato all'opera "Ritratto di dama con la chitarra", 1645 circa, di Giulio Carpioni.

A cura di: Musei Civici di Vicenza, Conservatorio A. Pedrollo e Accademia Olimpica

Ingresso gratuito

Info: museocivico@comune.vicenza.it

MERCOLEDÌ 10 DICEMBRE

Giuseppe Maffioli. Presentazione del libro di Ronzani Editore

Biblioteca Internazionale "La Vigna", contra' Porta S. Croce, 3

mercoledì 10 dicembre, ore 17.30 - 19

Presentazione del libro dedicato a Giuseppe Maffioli, scrittore, viaggiatore e storico della cucina che ha unito ricerca filologica e passione autentica per il gusto. Nel centenario della sua nascita.

A cura di: Ronzani Editore e Biblioteca "La Vigna"

Ingresso gratuito fino ad esaurimento posti

Prenotazione consigliata: 0444 543000, segreteria@lavigna.it, www.lavigna.it

GIOVEDÌ 11 DICEMBRE

Catalogo dei disegni antichi Fondazione Museo Miniscalchi-Erizzo

Libri al Chiericati

Museo Civico di Palazzo Chiericati, Salone d'Onore

giovedì 11 dicembre, ore 17.30 - 18.30

Un focus sulla bottega dei vicentini Maganza: i disegni della Miniscalchi-Erizzo e l'acquisizione di un inedito dipinto maganzesco.

A cura di: Musei Civici di Vicenza

Ingresso gratuito

Info: museocivico@comune.vicenza.it

Marco Cavalli

Giuseppe Mendicino:

L'uomo dell'enciclopedia

Lettere a Marguerite Poradowska

Passo doppio... d'inverno

Palazzo Cordellina, contra' Riale 12

giovedì 11 dicembre, ore 18 - 19.30

Cavalli propone il libro a cura di Mendicino "Lettere a Marguerite Poradowska". Mendicino propone il libro "L'uomo dell'enciclopedia" di Cavalli.

A cura di: Biblioteca civica Bertoliana

Ingresso gratuito fino ad esaurimento posti

Info: 0444 578211,

consulenza.bertoliana@comune.vicenza.it

VENERDÌ 12 DICEMBRE

Ekuò concerto d'Avvento 2025

Teatro Comunale di Vicenza

Venerdì 12 dicembre, ore 20.45

Coro e Orchestra di Vicenza

e BlueSingers & Orchestra

Direttore maestro Giuliano Fracasso

Serata di beneficenza a favore dei progetti "Borsa Lavoro + Inclusione" in Veneto e "Nuova presenza missionaria" in Bénin di Murialdo World ets - Giuseppini del Murialdo.

A cura di: Murialdo World ets

Ingresso con biglietto su donazione: 18 € intero, ridotto 12,50 € per bambini e ragazzi fino ai 13 anni (diritti di prevendita compresi).

Info: biglietteria del Teatro Comunale di Vicenza 0444 324442, biglietteria@tcvi.it; 377 1015358 eventi@ekuò.org

Happy Birth+Day

Stagione artistica 2025/26 del Teatro Comunale di Vicenza

Teatro Comunale Città di Vicenza, viale G. Mazzini 39

giovedì 11 dicembre, ore 20.45 - 23

Tre anime contemporanee che, inconsapevolmente, ricalcano i passi, le cadute, le rinascite, le ferite di tre icone del passato: Jacqueline Kennedy, Marilyn Monroe e Maria Callas.

A cura di: Fondazione Teatro Comunale Città di Vicenza

Ingresso a pagamento. Intero 29,00 €, Over 65: 23,00 €, Under 30 23,00 €

Info: Biglietteria Teatro Comunale Città di Vicenza, 0444 324442, biglietteria@tcvi.it, www.tcvi.it

VICENZA Via Legione Gallieno, 47

BASSANO DEL GRAPPA Viale Vicenza, 55

BASSANO DEL GRAPPA Strada Rambolina, 29

SANTORSO Via Garziere, 42



Loloto Ortopedia Sanitaria

Centro Protesi • Centro Ortesi • Podologia • Centro Cura del Piede • Convenzionati ASL INAIL • Ortopedia • Sanitaria • Centro Ausili

Via della Zuanna, 13 **ASIAGO**

Viale della Repubblica 103 **TREVISO**

Via Mejani, 13 **CITTADELLA**

Via Palmiro Togliatti, 2 **MONTEBELLUNA**





**OFFICE
SYSTEM**

**Per tutto ciò che devi stampare,
salvare o archiviare.**

Siamo partner 

OFFICE SYSTEM S.R.L.

Viale Trieste, 339/D - 36100 Vicenza - Tel. 0444 251532

Mail: info@officesystemsrl.it - www.officesystemsrl.it



COPERTURE SRL

Via San Martino Solferino, 15 - Mestrino (PD)

Tel: 340 2855941 - 340 6301551 - zilicoperturesrl@gmail.com

- DOMOTICA
- FRANGISOLE E VENEZIANE
- PRODUZIONE AVVOLGIBILI IN PVC,
ALLUMINIO, ACCIAIO
- CASSONETTI MONOBLOCCO
- GRATE E INFERRIATE
- TENDE TECNICHE



PERSIANE STEFANI
dal 1952

Via A. Boito, 56/58 - 36100 Vicenza
Tel. 0444 563043 - Fax 0444 564629

www.persianestefani.com
info@persianestefani.com

0444 563043
 [persianestefani](https://www.facebook.com/persianestefani)



BF PAVIMENTI



Passione, impegno e serietà: garanzia di qualità!
Dal 1965.

Vendita di pavimenti, rivestimenti e arredo bagno.
Manodopera interna all'azienda.

Lavori chiavi in mano.

Specializzati nella posa dei grandi formati e mosaici.

Showroom: Viale Europa, 13 | Carmignano di Brenta | 049 5957076 | info@bfpavimenti.it | www.bfpavimenti.it |  

SABATO 13 DICEMBRE

Tanti auguri da...

📍 Museo Diocesano Vicenza, piazza Duomo 12
sabato 13 dicembre, ore 9.30 - 11.30

Laboratorio creativo per adulti dedicato alla realizzazione di tag natalizi chiudi pacco.

A cura di: Servizi Educativi del Museo Diocesano Vicenza

Ingresso a pagamento: 12 €

Prenotazione obbligatoria: 0444 226400,
museo@diocesi.vicenza.it,
www.museodiocesanovicenza.it

Lettura "Il pacchetto Rosso": tra storia e mistero

📍 Criptoportico Romano, piazza Duomo
sabato 13 e domenica 14 dicembre

Turni dalle 10.30 alle 13 e dalle 14 alle 18
Lettura di una storia ad alta voce per bambini e famiglie, nell'ambientazione magica del Criptoportico Romano. Dai 3 anni.

A cura di: Comune di Vicenza, Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Verona, Rovigo e Vicenza, Museo Diocesano, Teatro di Sabbia APS, Libreria San Paolo Vicenza.

Ingresso a libero

Prenotazione obbligatoria dall'1 dicembre:

www.teatrodisabbia.com

Info: tdisabbia@gmail.com

Davanti all'opera

📍 Museo Diocesano Vicenza, piazza Duomo 12
sabato 13 dicembre, ore 11 - 11.40

Approfondimento biblico, storico-artistico e iconografico davanti ad un'opera all'interno di una chiesa vicentina, in preparazione al Natale.

A cura di: Museo Diocesano Vicenza

Ingresso a pagamento: 7 €

Prenotazione obbligatoria: 0444226400,
museo@diocesi.vicenza.it,
www.museodiocesanovicenza.it

Convegno "Plastica mente in differenti... La Plastica e noi?"

📍 Torretta delle serre di Parco Querini

sabato 13 dicembre, ore 15 - 17

A cura di: Plastic Free e WWF

Troppe arie

Stagione artistica 2025/26 del Teatro Comunale di Vicenza

📍 Teatro Comunale Città di Vicenza,
viale G. Mazzini 39

sabato 13 dicembre, ore 17 - 19

Un'anziana pianista e il suo talentuoso nipote devono iniziare un concerto dal repertorio classico ma la badante che li accompagna li travolge con la sua passione per la lirica.

A cura di: Fondazione Teatro Comunale Città di Vicenza

Ingresso a pagamento. Intero 16,00 €, Over 65 12,00 €, Under 30 12,00 €

Info: Biglietteria Teatro Comunale Città di Vicenza,
0444 324442, biglietteria@tcvi.it, www.tcvi.it

Buonanotte al Museo

📍 Museo Naturalistico Archeologico

sabato 13 dicembre, ore 20 - 23

Alla scoperta dei maestosi rapaci notturni! Si inizia con una fiaba, seguirà una visita guidata al buio, alla luce delle torce, tra suoni e ombre misteriose. Per bambini dai 6 agli 11 anni.

A cura di: Musei Civici di Vicenza e Scatola

Cultura

Ingresso gratuito

Prenotazione obbligatoria: didattica.
museivicenza@scatolacultura.it

Omaggio a Pino Daniele

Mutazioni 06

📍 Teatro Spazio Bixio, via Mameli 4

sabato 13 dicembre, ore 21 - 22:30

Un sentito omaggio a Pino Daniele a 10 anni dalla scomparsa. Il concerto degli Alleria ripercorre la sua carriera in un viaggio emozionante per riscoprire il "portatore sano di emozioni".

A cura di: Theama Teatro

Ingresso a pagamento: 15 € intero, 12 € ridotto per under 30, over 65, enti convenzionati

Prenotazione consigliata: 0444 322525,
392 1670914, info@theama.it

Info: www.teatrospaziobixio.com

DOMENICA 14 DICEMBRE

Messe cantate nel Tempo dell'Attesa

📍 Tempio di S. Lorenzo

domenica 14 dicembre, ore 9

Insieme Vocale Voces Clares,
dir. Diego Girardello

A cura di: I Polifonici Vicentini

Info: info@polifonici-vicentini.org

Campioni in Tour

📍 Palazzetto dello Sport

domenica 14 dicembre 2025, ore 9 - 10

Torneo e giornata a sostegno del progetto nazionale Campioni in Tour per le Pediatrie e per l'acquisto di giocattoli

A cura di: Francesco Gullo

Ingresso gratuito

Info: 3512416592, www.campionintour.it,
campionintour@libero.it

Xmas lab

Un architetto in famiglia 2025/2026

📍 Palladio Museum, contra' Porti 11

domenica 14 dicembre, ore 11 - 12.30

A Natale luce e colore trasformano gli spazi che abitiamo. Ma cosa sono luce e colore? Come agiscono? A partire da queste domande, tutti i partecipanti daranno vita ad un ornamento architettonico!

A cura di: Servizi Educativi del Palladio Museum

Ingresso a pagamento. Intero: 6,00 € (ingresso al museo + lab), ridotto per chi possiede la tessera "Palladio Museum Kids": 2,00 € (ingresso al museo + lab).

Prenotazione obbligatoria:

edu@palladiomuseum.org, 0444 323014,
www.palladiomuseum.org/it/servizieducativi/family

Tessuti per sempre

📍 Museo Civico di Palazzo Chiericati

domenica 14 dicembre, ore 15.30 - 17

Per adulti e ai bambini: visite accompagnate tematiche e in contemporanea laboratori didattici. Osservazione delle opere museali con attenzione al ruolo simbolico e sociale dei tessuti.

A cura di: Musei Civici di Vicenza, Scatola Cultura



Domenica 14 dicembre
in tutto il centro di VICENZA

Mercato dell'Antiquariato **Collezionismo & Vintage**



AUTODEMOLIZIONI Luca F.lli S.r.l.

www.autodemolizioneluca.it



VENDITA RICAMBI NUOVI E USATI - ACQUISTO AUTO RECENTI SINISTRATE
 ROTTAMAZIONE VEICOLI
 VISITA IL NOSTRO E-COMMERCE RICAMBI: WWW.RICAMBI.GURU

Luca F.lli Srl Autodemolizione - Via S.S. Pasubio, 427 - 36100 - Vicenza
 ☎ 0444 980131 - lucademolizioni@gmail.com



AUTORICAMBI

www.sara-autoricambi.it
info@sara-autoricambi.it

CARRÈ Via Balestri, 14 Tel. 0445 390333 info@sara-autoricambi.it	VALDAGNO Via E. Fermi, 33 Tel. 0445 401815 valdagno@sara-autoricambi.it	LOVOLO DI ALBETTONE Via Cà Bassa, 7 Tel. 0444 790333 albettone@sara-autoricambi.it
ISOLA VICENTINA Via Scotte, 14 Tel. 0445 580930 isola@sara-autoricambi.it	VICENZA Viale della Pace, 248F Tel. 0444 1750250 vicenza@sara-autoricambi.it	ROMANO D'EZZELINO Via M. Pasubio, 19 Tel. 0424 1850248 romano@sara-autoricambi.it
COLCERESA Vial Scotte, 76/78 Tel. 0424 471750 colceresa@sara-autoricambi.it	SCHIO Viale dell'Industria, 73 Tel. 0445 671111 schio@sara-autoricambi.it	

POTRAI TROVARE UNA VASTISSIMA GAMMA DI ACCESSORI E AUTORICAMBI PER LA TUA AUTO



hubergroup Italia Spa
 Via G. Marconi 12-14-16-18 - Bolzano Vicentino - 0444 250000
 Filiale di Milano - Via Galvani, 27/A - Settimo Milanese - 02 89876001
it.info@hubergroup.com - www.hubergroup.com

Hubergroup è un gruppo multinazionale, uno dei maggiori specialisti in inchiostri da stampa, vernici e ausiliari chimici per la sala stampa, che comprende attualmente 40 società operanti in tutto il mondo e più di 130 sedi.

L'azienda, con oltre 250 anni di esperienza e competenza nell'industria degli inchiostri, produce inchiostri di alta qualità per la stampa di imballaggi, per la stampa commerciale e di quotidiani; la sua Divisione Chimica integra il portafoglio prodotti con diverse materie prime per i settori industriali di riferimento. **Hubergroup è fortemente impegnata per prodotti e servizi che contribuiscano ad una maggiore sostenibilità e sicurezza nel mondo della stampa. Allo stesso tempo contribuisce attivamente a sostenere le persone e le comunità in cui opera. Accanto alle certificazioni per qualità, sicurezza, ambiente, l'azienda ha recentemente rinforzato il proprio impegno verso le persone con l'ottenimento della certificazione per la parità di genere con una forte spinta verso i temi di equità ed inclusione.** La sede principale italiana si trova a Bolzano Vicentino ed è punto di riferimento per la produzione di inchiostri per il packaging in Europa. Vuoi lavorare con noi? Inviaci la tua candidatura all'indirizzo selezione@hubergroup.com





Quadri elettrici per automazione

Vi serve un quadro elettrico per automatizzare i vostri macchinari o volete entrare a far parte del nostro team? Contattateci!

Via Venezia, 23 - 36040 Torri Di Quartesolo (VI) - Tel./Fax +39 0444 380222
info@elettrod.com www.elettrod.com



e Soroptimist Club Vicenza
Ingresso gratuito
Prenotazione obbligatoria: didattica.
museivicenza@scatolacultura.it, 320 45 66 628

“Vulcano”, il nuovo libro di Gigi Pataro

📍 Libreria San Paolo, via Cesare Battisti 7 Vicenza
domenica 14 dicembre, ore 16 - 17.30
Lettura del nuovo libro “Vulcano” (Hopi Edizioni)
e laboratorio a cura dell'autrice Gigi Pataro
A cura di: Libreria San Paolo di Vicenza
Ingresso a pagamento: contributo 5,00 € a
bambina/bambino che verrà trasformato in un
buono sconto da utilizzare in Libreria (evento per
bambini dai 5 anni)
Prenotazione obbligatoria: lsp.vicenza@stpauls.
it, 0444 321018, via messaggio
Whatsapp 347 0652236

#SOUND – Pomeriggio tra le muse 2025-2026.

La musica sveglia il tempo

Pomeriggio tra le muse 2025-2026, XXIV stagione.
La musica sveglia il tempo

📍 Gallerie d'Italia - Vicenza, contra' S. Corona 25
domenica 14 dicembre, ore 17 - 18.30
In programma musiche di: L. Berio, P. Hindemith
e M. Arnold
A cura di: Gallerie d'Italia - Vicenza
Ingresso a pagamento: biglietto unico 8 €
Prenotazione obbligatoria: numero verde 800
167619 o vicenza@gallerieditalia.com
Info: www.gallerieditalia.com

Gaudete in Domino! Libera Cantoria Pisani, direttore Filippo Furlan

Musica a San Filippo 2025

📍 Oratorio San Filippo Neri, contra' San Marcello 9 **domenica 14 dicembre, ore 18 - 19**

Concerto corale nel V° anniversario di G.P. da
Palestrina - musico vicino a San Filippo Neri - per
la III Domenica di Avvento con musiche di G.P. da
Palestrina, Canto Gregoriano, V. Miserachs i Grau
Congregazione dei Padri Filippini di Vicenza

Ingresso gratuito

Info: 0444 544330, info@padrifilippinivicenza.it,
www.padrifilippinivicenza.it



Libera Cantoria Pisani

Rhapsody in Blue, An echo, a wave, Reconciliatio, Solo Echo

*Stagione artistica 2025/26 del Teatro Comunale di
Vicenza*

📍 Teatro Comunale Città di Vicenza, viale G.
Mazzini 39

domenica 14 dicembre, ore 20.45 - 23

Aterballetto, eccellenza della danza italiana,
inaugura la stagione di danza con quattro
coreografie che valorizzano la versatilità tecnica
ed espressiva dei sedici danzatori in scena.

A cura di: Fondazione Teatro Comunale Città
di Vicenza

Ingresso a pagamento. Intero 28,00 €, Over 65
25,00 €, Under 30 18,00 €, Ultime file (W-Y) 18,00 €
Info: Biglietteria Teatro Comunale Città di Vicenza
0444 324442, biglietteria@tcvi.it, www.tcvi.it

LUNEDÌ 15 DICEMBRE

La Vigna di Demetrio Zaccaria. Il docufilm

📍 Cinema Odeon, corso Palladio 176

lunedì 15 dicembre, ore 20.30 - 22

Proiezione del docufilm su Demetrio Zaccaria,
fondatore della Biblioteca Internazionale “La
Vigna” di Vicenza. Il film vede la partecipazione
straordinaria di Gianmarco Tognazzi.

A cura di: Biblioteca Internazionale “La Vigna”

Ingresso gratuito fino ad esaurimento posti

Prenotazione consigliata: 0444 543000,
segreteria@lavigna.it, www.lavigna.it

MERCOLEDÌ 17 DICEMBRE

Memorie di Ninfa. Presentazione del libro di Lauro Marchetti

📍 Biblioteca Internazionale “La Vigna”, contra'
Porta S. Croce, 3

mercoledì 17 dicembre, ore 18 - 19.30

Presentazione del libro vincitore del Campiello
natura - Premio Venice

Gardens Foundation (Allemandi Editore)

A cura di: BaldiLibri e Biblioteca Internazionale
“La Vigna”

Ingresso gratuito

Prenotazione consigliata: 0444 543000,
segreteria@lavigna.it, www.lavigna.it



ORCHESTRA
DEL TEATRO
OLIMPIO
DI VICENZA

www.quartettovicenza.org
www.orchestraolimpico.it

La musica delle tue feste

Regala o regalati l'emozione della grande musica dal vivo
al Teatro Comunale di Vicenza. **Mini-abbonamenti a
3 oppure a 5 concerti a scelta libera a partire da € 28,50**

I grandi artisti della Società del Quartetto e i capolavori
sinfonici proposti dall'Orchestra del Teatro Olimpico.
Un'idea regalo originale.

MINI-ABBONAMENTI

- **3 concerti a scelta € 28,50**
(2 stagione concertistica + 1 stagione sinfonica)
- **5 concerti a scelta € 45,50**
(3 stagione concertistica + 2 stagione sinfonica)

In vendita presso: **Biglietteria del Teatro Comunale di Vicenza**
(martedì / sabato 15:00 - 18:15) • biglietteria@tcvi.it / tel. 0444 324442
Online sul sito **www.tcvi.it**





Produzione Propria Miele
Apicoltura Nomade

Via Molinetto, 63
Povolino di Dueville
Venezia
www.apicolturapieropan.it

f i




IL MIGLIOR CLIMA PER VOI
Vendita - installazione - manutenzione

&D SYSTEM

Via Marosticana, 83 - Dueville (VI)
Tel. 0444 597603 - info@cedsystem.it
www.condizionatorivicenza.com

34
1991 - 2025

Bassano del Grappa (VI)
Via Santissima Trinità, 8




For Action

Organismo di Formazione
accreditato
dalla Regione
del Veneto





EFAR_LAB
praticamente formati

Sistemi per Automazioni Industriali Corsi di programmazione PLC Siemens - Omron

www.nicaautomazioni.it • info@nicaautomazioni.it www.efarlab.com • info@efarlab.com

NICA Automazioni SAS - Via Treviso, 29/Q - Monticello Conte Otto (VI) - Tel. 0444597900

Trasporti Giornalieri

- Lombardia ▪ Veneto
- Emilia ▪ Friuli

Tel. 0444 380849
info@eurotransgroupageitalia.it
TORRI di QUARTESOLO (VI)



EUROTRANS GROUPAGE ITALIA
www.eurotransgroupageitalia.it

Alberto Matino e Fulvio Ervas: "La cattiva terra" vs "L'insalvabile"

Passo doppio... d'inverno

📍 Palazzo Cordellina, contra' Riale 12
mercoledì 17 dicembre, ore 18 - 19.30

Matino propone il libro "L'insalvabile" di Ervas. Ervas propone il libro "La cattiva terra" di Matino

A cura di: Biblioteca civica Bertoliana

Ingresso gratuito fino ad esaurimento posti

Info: 0444 578211,

consulenza.bertoliana@comune.vicenza.it

GIOVEDÌ 18 DICEMBRE

"Una (non) prospettiva. Percorsi intorno all'opera di Vitaliano Trevisan"

📍 Palazzo Cordellina, contra' Riale 12
giovedì 18 dicembre, ore 18 - 19.30

Presentazione del libro a cura di Alvaro Barbieri e Matteo Giacchetti sullo scrittore vicentino e sui vari e suggestivi aspetti della sua scrittura e della sua attività teatrale e cinematografica

A cura di: Biblioteca civica Bertoliana

Ingresso gratuito fino ad esaurimento posti

Info: 0444 578211,

consulenza.bertoliana@comune.vicenza.it

VENERDÌ 19 DICEMBRE

Corri Babbo Natale Corri

📍 Piazza dei Signori

venerdì 19 dicembre, ore 10

Corsa ludico sportiva in tenuta natalizia e a passo libero per il centro di Vicenza, per sostenere il Villaggio SOS Vicenza e l'Associazione Bambini Cardiopatici nel mondo.

A cura di: Vicenza Press, Comune di Vicenza, AV Atletica Vicentina, Aics Vicenza

Info: info@villaggioasosvicenza.it,
0444 513585

Iscrizioni inquadrando il QR Code



Grindhouse

Residenze artistiche del Teatro Comunale di Vicenza

📍 Teatro Comunale Città di Vicenza, viale G. Mazzini 39

venerdì 19 dicembre, ore 20.45 - 23

La ricerca prende forma attraverso un assemblaggio e copy-paste di frammenti di film horror, per esplorare il concetto di genere horror, immaginando una riflessione sul genere come entità.

A cura di: Fondazione Teatro Comunale Città di Vicenza

Ingresso gratuito

Prenotazione obbligatoria: Biglietteria Teatro Comunale Città di Vicenza, 0444 324442, biglietti@tcvi.it, www.tcvi.it

SABATO 20 DICEMBRE

SOS spesa

Raccolta di beni alimentari nei maggiori supermercati della città

📍 Emisfero delle Cattane, Emisfero del CC Palladio, Despar di via Gallo 18, Interspar di viale Mercato Nuovo 50, Pam di Viale Trento, Rossetto di Torri di Quartesolo.

sabato 20 dicembre

I beni raccolti andranno a rifornire gli scaffali dell'Emporio Solidale di Vicenza che sostiene ogni mese circa 400 famiglie in condizione di vulnerabilità. Sarà un'occasione per valorizzare la rete di solidarietà presente a Vicenza, ogni giorno al servizio di chi ne ha più bisogno.

A cura di: Croce Rossa Italiana - Comitato di Vicenza ODV in collaborazione con il Comune di Vicenza e le associazioni del territorio

Davanti all'opera

📍 Museo Diocesano Vicenza, piazza Duomo 12
sabato 20 dicembre, ore 11 - 11.40

Approfondimento biblico, storico-artistico e iconografico davanti ad un'opera all'interno di una chiesa vicentina, in preparazione al Natale.

A cura di: Servizi Educativi del Museo Diocesano Vicenza

Ingresso a pagamento: 7 €

Prenotazione obbligatoria: 0444 226400, museo@diocesi.vicenza.it, www.museodiocesanovicenza.it

Spettacolo itinerante

📍 centro storico

sabato 20 dicembre, nel pomeriggio

Corpo Bandistico Giuseppe Verdi di Creazzo con gruppo Majorettes Le Stelline di Creazzo

A cura di: Comune di Vicenza

Tessuti per sempre

📍 Museo Civico di Palazzo Chiericati

sabato 20 dicembre, ore 15.30 - 17

Per adulti e ai bambini: visite accompagnate tematiche e in contemporanea laboratori didattici. Osservazione delle opere museali con attenzione al ruolo simbolico e sociale dei tessuti.

A cura di: Musei Civici di Vicenza, Scatola Cultura e Soroptimist Club Vicenza

Ingresso gratuito

Prenotazione obbligatoria: didattica.

museivicenza@scatolacultura.it, 320 4566628

Messe cantate nel Tempo dell'Attesa

📍 Chiesa di Sant'Andrea

sabato 20 dicembre, ore 18.30

Gruppo Corale Harmonia Nova, dir. Mirco Dalla Valle

A cura di: I Polifonici Vicentini

Info: info@polifonici-vicentini.org

Buonanotte al Museo

📍 Museo Civico di Palazzo Chiericati

sabato 20 dicembre, ore 20 - 23

Un viaggio alla scoperta di Palazzo Chiericati e delle sue sale ricche di colori, temi e forme. I bambini (dai 6 agli 11 anni) potranno creare il "loro museo" personale.

A cura di: Musei Civici di Vicenza e Scatola Cultura

Ingresso gratuito

Prenotazione obbligatoria: didattica.

museivicenza@scatolacultura.it

Concerto di Natale

"Interflumina, Cultura e Identità fra Brenta e Piave"

📍 Basilica di San Lorenzo

Sabato 20 dicembre, ore 20.30

Musiche di G. F. Haendel, J. S. Bach, Ph Rameau, C. Adam, G. Fauré, C. Gounod, R. Zarpellon, M. Wilberg. Soprano Fabiana Visentin, tenore Samuel Manhica Junior. Con Venice Monteverdi Academy Choir, diretto da Sheila Rech, e con l'Orchestra Lorenzo Da Ponte. Direttore, Roberto Zarpellon

A cura di: Ass. Reale Corte Armonica

Ingresso libero

Info: 335 7027403



HOTEL LA TERRAZZA
Via Rossi, 86 - 36100 Vicenza - Tel. 0444 283428 - Fax 0444 291427
info@laterrazahotelvicenza.com - www.laterrazahotelvicenza.com



**FARMACIA
DORIA**
ALLA PIGNA D'ORO



Piazza Dei Signori, 49 - VICENZA - Tel. 0444 321241
Buone Feste!
ECG e HOLTER 24/48h IN FARMACIA

Brokeback Mountain A play with music

Stagione artistica 2025/26 del Teatro Comunale di Vicenza

Teatro Comunale Città di Vicenza,
viale G. Mazzini 39

sabato 20 dicembre, ore 20.45 - 23

domenica 21 dicembre, ore 20.45 - 23

Il capolavoro cinematografico di Ang Lee prende vita per la prima volta in Italia in un adattamento teatrale intenso e travolgente.

A cura di: Fondazione Teatro Comunale Città di Vicenza

Ingresso a pagamento. Intero 30,00 €, Over 65 25,00 €, Under 30 15,00 €, Ultime file (T-Y): 12,00 €

Info: Biglietteria Teatro Comunale Città di Vicenza 0444 324442, biglietti@tcvi.it, www.tcvi.it

DOMENICA 21 DICEMBRE

Toy Run 2025 per la Fondazione Fibrosi Cistica

Chiesa dei Signori

domenica 21 dicembre, ore 10.30 - 14

Esposizione di circa 200 moto a motore spento e musica natalizia con distribuzione di dolcetti, cioccolata calda e gadget il cui ricavato sarà destinato ai progetti di ricerca della Fondazione

A cura di: Fondazione Fibrosi Cistica

Messe cantate nel Tempo dell'Attesa

Chiesa Araceli in Cristo Re

domenica 21 dicembre, ore 18.30

Coro Amicanto, dir. Stefania Lanaro

A cura di: I Polifonici Vicentini

Info: info@polifonici-vicentini.org

Messe cantate nel Tempo dell'Attesa

Chiesa di S. Caterina

domenica 21 dicembre, ore 18.30

Coro Giovanile di Thiene, dir. Silvia Azzolin

A cura di: I Polifonici Vicentini

Info: info@polifonici-vicentini.org

MARTEDÌ 23 DICEMBRE

La bella addormentata

Stagione artistica 2025/26 del Teatro Comunale di Vicenza

Teatro Comunale Città di Vicenza,
viale G. Mazzini 39

martedì 23 dicembre, ore 20 - 22

La Bella Addormentata, capolavoro senza tempo del balletto classico, narra la fiaba della principessa Aurora, addormentata da un incantesimo e risvegliata dal bacio del vero amore.

A cura di: Fondazione Teatro Comunale Città di Vicenza

Ingresso a pagamento: Settore A (AA-L) 56,00 €, Settore B (M-Y) 49,00 €

Info: Biglietteria Teatro Comunale Città di Vicenza 0444 324442, biglietti@tcvi.it, www.tcvi.it



MERCOLEDÌ 24 DICEMBRE

Messe cantate nel Tempo dell'Attesa

Chiesa di S. Stefano

mercoledì 24 dicembre, ore 17.30

I Polifonici Vicentini, dir. Pierluigi Comparin

A cura di: I Polifonici Vicentini

Info: info@polifonici-vicentini.org

GIOVEDÌ 25 DICEMBRE

Mostra "Olimpichetto. Il ritorno di un ambasciatore"

Basilica Palladiana

giovedì 25 dicembre, ore 15 - 20

(ultimo ingresso 19.30)

La ricostruzione della scena del Teatro Olimpico realizzata nel 1948 in scala quasi reale per portare l'Edipo Re in tournée nel mondo

A cura di: Comune di Vicenza, Musei civici di Vicenza

Ingresso: gratuito per residenti di città e provincia; compreso nel biglietto del monumento per i non residenti: intero 6 €, ridotto 4 €

Info: www.mostreinbasilica.it

VENERDÌ 26 DICEMBRE

Concerto di Natale

Rassegna "Meditazioni Musicali di San Nicola" - stagione 5

Chiesa di Santo Stefano,
contra' Santo Stefano 6

venerdì 26 dicembre, ore 17 - 18.30

Concerto natalizio de I Polifonici Vicentini, diretti dal Maestro Pierluigi Comparin nell'ambito della rassegna "Meditazioni Musicali di San Nicola": itinerari artistici nel "cuore sacro di Vicenza".

A cura di: Museo Diocesano Vicenza

Ingresso gratuito fino ad esaurimento posti

Info: 0444226400, museo@diocesi.vicenza.it, www.museodiocesanovicenza.it

Cercando Sisol "Il Gran Disiò" stagione 2025-2026

Chiesa di San Vincenzo, piazza dei Signori

venerdì 26 dicembre, ore 21 - 22.30

Un racconto di Ermanno Olmi, i canti corali di antichi e nuovi maestri: il mistero del Natale. Piergiorgio Piccoli, voce recitante; Libera Cantoria Pisani, coro

A cura di: Fondazione Monte di Pietà di Vicenza

Ingresso gratuito

Info: info@fondazionemontedipietadivicenza.it

SABATO 27 DICEMBRE

Avventure al Polo Nord

Gallerie d'Italia - Vicenza

sabato 27 dicembre, ore 10.30 - 12

In viaggio con Cristina Mittermeier alla scoperta del grande gelo: tra fenomeni naturali e maestosi animali, scopriamo la magia dei ghiacci nella mostra "Cristina Mittermeier. La grande saggezza".

A cura di: Gallerie d'Italia - Vicenza

Ingresso: attività gratuita + biglietto d'ingresso (5 € intero, 3 € ridotto, gratuito under 18 e clienti Intesa Sanpaolo)

Prenotazione obbligatoria:

vicenza@gallerieditalia.com

Info: www.gallerieditalia.com

Volley Christmas Cup Trofeo Volksbank

Varie palestre comunali; finale al Palazzetto dello Sport

da sabato 27 dicembre a lunedì 29 dicembre, ore 14.30 - 19

Terza edizione del torneo riservato alle categorie Under 13 - 14 - 16 - 18 femminile

A cura di: Palladio Vicenza Volley SSD a RL e Unione Sportiva Torri

Ingresso gratuito fino ad esaurimento posti

Info: segreteria@palladiovicenzavolley.it, www.palladiovicenzavolley.it



FEDERFARMA VICENZA
FARMACIE VICENTINE ASSOCIATE

**Le Farmacie sono vicine a Te.
Sempre.**



Sempre informati sulle farmacie di turno
con la app di Federfarma



Segreteria di Vicenza

Via A. Lamarmora, 49 - 36100 Vicenza - tel. 0444927966 - 3347736860
vicenza@nursind.it - vicenza@pec.nursind.it

Riding che ti passa

Mutazioni 06

Teatro Spazio Bixio, via Mameli 4

sabato 27 dicembre, ore 21 - 22.15

Con Pantakin da Venezia. Un viaggio nella letteratura umoristica. Da battute celebri a umorismo splatter/alcolico, scegli tu la scaletta! Brani recitati, cantati e improvvisazione col pubblico!

A cura di: Theama Teatro

Ingresso a pagamento: 15 € intero, 12 € ridotto per under 30, over 65, enti convenzionati

Prenotazione consigliata: 0444 322525,

392 1670914, info@theama.it

Info: www.teatros paziobixio.com

DOMENICA 28 DICEMBRE

Domenica ecologica

28 dicembre

Iniziative con il coinvolgimento dei Consiglio di quartiere 7 (Maddalene, Santa Bertilla, Villaggio del Sole) e delle associazioni a carattere culturale, sportivo e ambientale che operano in città e che esprimono particolare sensibilità verso tematiche legate all'ambiente e alla sostenibilità urbana.

A cura di: Comune di Vicenza

Info: programma completo nell'agenda eventi del Comune di Vicenza Viva



LUNEDÌ 29 DICEMBRE

Minicamp di fine d'anno

Palladio Kids&Teens

Palazzo Museum, contra' Porti 11, Vicenza

da lunedì 29 a mercoledì 31 dicembre, ore 8 - 16

Accoglieremo i bambini della scuola primaria coinvolgendoli in attività educative e ricreative sull'architettura e la città. Per giocare, riflettere e stare insieme... anche durante le vacanze!

A cura di: Servizi Educativi del Palladio Museum

Ingresso a pagamento: 25,00 € al giorno per orario part time (8.00-12.30), 35,00 € al giorno per orario full time (8.00-16.00). Sarà possibile iscriversi anche alla singola giornata.

Prenotazione obbligatoria:

edu@palladiomuseum.org, 0444 323014,

www.palladiomuseum.org/it/servizi educativi/

minicamp2025_26

MERCOLEDÌ 31 DICEMBRE

Capodanno diffuso in centro storico

Centro storico

mercoledì 31 dicembre

Speciale ultimo dell'anno!

Mutazioni 06

Teatro Spazio Bixio, via Mameli 4

mercoledì 31 dicembre, ore 21.30 - 24

Spettacolo e brindisi di mezzanotte all'insegna dell'intrattenimento, della leggerezza e delle risate scomposte. Torna uno degli appuntamenti più imprevedibili organizzati da Theama Teatro!

A cura di: Theama Teatro

Ingresso a pagamento: 30 € biglietto unico, con brindisi finale

Info: 0444 322525, 392 1670914,

info@theama.it, www.teatros paziobixio.com

GIOVEDÌ 1 GENNAIO

Mostra "Olimpichetto.

Il ritorno di un ambasciatore"

Basilica Palladiana

giovedì 1 gennaio, ore 15 - 20

(ultimo ingresso 19.30)

La ricostruzione della scena del Teatro Olimpico realizzata nel 1948 in scala quasi reale per portare l'Edipo Re in tournée nel mondo

A cura di: Comune di Vicenza, Musei civici di Vicenza

Ingresso: gratuito per residenti di città e provincia; compreso nel biglietto del monumento per i non residenti: intero 6 €, ridotto 4 €

Info: www.mostreinbasilica.it

Mostre "Cristina Mittermeier.

La grande saggezza"; "Ceramiche e nuvole. Cose le antiche ceramiche greche raccontano di noi"; "Vitalità del Tempo. Arturo Martini nella collezione di Intesa Sanpaolo"

Gallerie d'Italia - Vicenza

giovedì 1 gennaio, ore 15 - 19

A cura di: Gallerie d'Italia - Vicenza

Ingresso a pagamento

Info e biglietti: tel 800 167 619,

www.gallerieditalia.com,

vicenza@gallerieditalia.com

Mostra "Dal tramonto all'alba" di Daniela Prezioso Einwaller

Santuario di Santa Maria di Monte Berico, Sala

CONTO INSIEME PER TE

**ZERO
CANONE**

**VISA DEBIT
GRATUITA**

**BONIFICI
GRATUITI**

**Il conto semplice, flessibile,
unico come te**

**under
36**



BVR BANCA VENETO CENTRALE
CREDITO COOPERATIVO ITALIANO

bvrbancavenetocentrale.it

Messaggio pubblicitario con finalità promozionale. Le condizioni economiche sono riportate nei fogli informativi a disposizione del pubblico presso le filiali della Banca e alla sezione TRASPARENZA del sito www.bvrbancavenetocentrale.it. Offerta valida per nuova clientela fino al compimento del 36° anno di età e per conti monointestati aperti entro il 31/12/2026.

DICEMBRE

● 04 - 05

SUMMIT DEL GIOIELLO ITALIANO

Arezzo Fiere
www.oroarezzo.it/it/summit-gioiello-italiano

● 05 - 08

GINNASTICA IN FESTA WINTER EDITION

www.ginnasticainfestarimini.it

2026

GENNAIO

● 16 - 20

SIGEP WORLD

www.sigep.it

● 16 - 20

VICENZAORO JANUARY

www.vicenzaoro.com

● 16 - 19

VO VINTAGE

www.vicenzaoro.com

● 16 - 20

T.GOLD

www.vicenzaoro.com/it/t-gold

FEBBRAIO

● 08 - 09

CHILDREN'S SHOW

New York, USA
www.childrenshow.com

● 13 - 15

PESCARE SHOW

www.pescareshow.it

● 15 - 17

BEER & FOOD ATTRACTION

www.beerandfoodattraction.it

● 15 - 17

BBTECH EXPO

www.beerandfoodattraction.it

● 18 - 20

MYPLANT & GARDEN

Fiera Milano Rho
www.myplantgarden.com

● 19 - 22

ABILMENTE VICENZA PRIMAVERA

www.abilmente.org/it/vicenza

● 26 - 01

ABILMENTE ROMA

Fiera Roma
www.abilmente.org/it/roma

MARZO

● 04 - 06

KEY

www.key-expo.com

DPE- INTERNATIONAL ELECTRICITY EXPO

www.dpeurope.it

● 17 - 19

ENADA SPRING

www.enada.it

● 26 - 29

ABILMENTE MILANO PRIMAVERA

Fiera Milano
www.abilmente.org/it/milano

● 27 - 29

VICENZA CLASSIC CAR SHOW

www.vicenzaclassiccarshow.com

APRILE

● 12 - 14

MIR MULTIMEDIA INTEGRATION EXPO

www.mirtechexpo.com

● 14 - 16

ECOMONDO MEXICO

Guadalajara, Messico
www.ecomondomexico.com.mx/en/

● 14 - 16

RE+ MEXICO

Guadalajara, Messico
www.re-plus-mexico.com.mx/en/

● 21 - 23

MACFRUT

www.macfrut.com

MAGGIO

● 06 - 08

VENDITALIA

www.venditalia.com

● 09 - 12

OROAREZZO

Arezzo Fiere
www.oroarezzo.it

● 12 - 14

FENAGRA

São Paulo, Brasile
www.fenagra.com.br

● 21 - 23

ECOMONDO CHINA

CDEPE

Chengdu, Cina
www.ecomondo.com/ecomondo/global-network/ecomondo-china

● 28 - 31

RIMINIWELLNESS

www.riminiwellness.com

LEGENDA

- RIMINI EXPO CENTRE
- VICENZA EXPO CENTRE
- OTHER LOCATIONS



polifunzionale Sette Santi Fondatori
giovedì 1 gennaio, ore 9 - 12 e 15 - 18
A cura di: Museo d'arte sacra di Monte Berico
Ingresso libero
Info e biglietti: museo@monteberico.it,
0444 1242153

Concerto di Capodanno, 31ma edizione

📍 Chiesa di San Pietro
giovedì 1 gennaio, ore 17 - 18
Orchestra barocca del Veneto I Musicali Affetti.
Fabio Missaggia violino e direzione. Musiche di A.
Vivaldi, G.F. Händel, E.F. Dall'Abaco e W.A. Mozart
A cura di: Associazione culturale Spazio e Musica
Ingresso gratuito fino ad esaurimento posti
Info: info@spazioemusica.it



Fire of Georgia

Stagione artistica 2025/26 del Teatro Comunale
di Vicenza
📍 Teatro Comunale Città di Vicenza, viale G.
Mazzini 39
giovedì 1 gennaio, ore 17 - 19
"Fire of Georgia" è una straordinaria celebrazione
della danza e della cultura georgiana, dove
l'armonia dei movimenti si fonde con acrobazie al
limite dell'umano.
A cura di: Fondazione Teatro Comunale Città
di Vicenza
Ingresso a pagamento: Settore A (fila AA-L) 40,00
€, Settore B (M-Y) 35,00 €
Info: Biglietteria Teatro Comunale Città di Vicenza,
0444 324442, biglietti@tcvi.it, www.tcvi.it

SABATO 3 GENNAIO

Avventure al Polo Nord

Mostra "Cristina Mittermeier. La grande saggezza"
📍 Gallerie d'Italia - Vicenza, contra' S. Corona 25
sabato 3 gennaio, ore 10.30 - 12
In viaggio con Cristina Mittermeier alla scoperta

del grande gelo: tra fenomeni naturali e maestosi
animali, scopriamo la magia dei ghiacci nella
mostra "Cristina Mittermeier. La grande saggezza".

A cura di: Gallerie d'Italia - Vicenza
Attività gratuita + biglietto d'ingresso (5 euro
intero, 3 euro ridotto, gratuito under 18 e clienti
Intesa Sanpaolo)

Prenotazione obbligatoria:
vicenza@gallerieditalia.com
Info: www.gallerieditalia.com

DOMENICA 4 GENNAIO



Gospel in Vicenza 2026

Stagione artistica 2025/26 del Teatro Comunale di
Vicenza
📍 Teatro Comunale Città di Vicenza, viale G.
Mazzini 39

domenica 4 gennaio, ore 18 - 20

Il concerto della Bassano Bluespiritual Band
sarà un evento imperdibile, carico di energia
e spiritualità, grazie a un repertorio che fonde
sapientemente gospel, blues e soul.

A cura di: Fondazione Teatro Comunale Città di
Vicenza e Pantarhei Vicenza

Ingresso a pagamento: intero 23,00 €, Under 12
17,00 €

Info: Biglietteria Teatro Comunale Città di Vicenza
0444 324442, biglietti@tcvi.it, www.tcvi.it

MARTEDÌ 6 GENNAIO

Natale tra le opere: in cammino con i Magi

📍 Museo Diocesano Vicenza, Piazza Duomo 12
martedì 6 gennaio, ore 10 - 12
In occasione della Festa dell'Epifania una visita
guidata tra le opere dedicate ai Magi e ai loro doni
conservate al Museo Diocesano, in collaborazione
con "Non ho l'età Antiquariato & Vintage".
A cura di: Servizi Educativi del Museo Diocesano
Vicenza

Ingresso gratuito

Prenotazione obbligatoria: 0444226400,
museo@diocesi.vicenza.it,
www.museodiocesanovicenza.it



Scopri tutto il programma
del Natale a Vicenza

Consulta l'agenda eventi Viva



ITERSAN®
Benessere sempre

Camminare bene per vivere bene

CALZATURE COMFORT E PREDISPOSTE PER PLANTARE DONNA E UOMO

PANTOFOLE da € 39,00

SCARPE da € 59,00

ITERSAN S.p.A. (Z.I. S. Agostino CAPOLINEA BUS 4) - Tel. +39 0444 288673 - www.itorsan.com
ORARIO NEGOZIO: da lunedì a venerdì 10.00 - 12.30 / 15.00 - 17.30 - Sabato chiuso








www.enaip.veneto.it
 #scuoladelfare #formazioneprofessionale #qualificaprofessionale

OPEN DAY

OPEN DAY

OPEN DAY

OPEN DAY

OPEN DAY

OPEN DAY



ISCRIVITI ALLA SCUOLA DEL FARE

I NOSTRI CORSI DOPO LA SCUOLA MEDIA



ACCONCIATURA



CUCINA



SALA E BAR



INFORMATICO

VIENI A TROVARCI E A VEDERE I NOSTRI LABORATORI

- Didattica esperienziale
- In laboratori innovativi
- Tutor dedicato
- Tirocini/stage in aziende di eccellenza
- Mobilità europea

S.F.P. ENAIP VENETO DI VICENZA

Via Napoli, 11 | 0444/32.66.85 | vicenza@enaip.veneto.it



BERTON

MAGAZZINI

BOLZANO VICENTINO

bertonshop.com

Via Zuccola, 24 - Bolzano Vicentino

Gli eventi nei quartieri

GIOVEDÌ 27 NOVEMBRE

Natale Alpino 2025

📍 Istituto Salvi, via Tomaso Formenton 18
giovedì 27 novembre, ore 15-19
Visita per allietare gli ospiti con canti del Coro Alpino

A cura di: Gruppo Alpini G.Reolon S. Pio X
Ingresso fino ad esaurimento posti
Info: greolon.vicenza@ana.it

SABATO 29 NOVEMBRE

Un Mondo a Colori

📍 Centro Civico Villa Lattes,
via Thaon de Revel 44
sabato 29 e domenica 30 novembre, ore 10 - 18
Esposizione di manufatti tessili realizzati con tecniche patchwork
A cura di: Associazione Dodi Quilt Vicenza
ingresso libero senza prenotazione
Info: 3392880900, dodiquilters@gmail.com

FA.RE.Lab

"Ghirlande di Comunità" per giovani e adulti
📍 Centro Zona Tre - Spazio FA.RE.Lab,
via Toaldo 9
sabato 29 novembre, ore 15 - 18
Un laboratorio creativo aperto a giovani e adulti per realizzare ghirlande natalizie con materiali naturali e di recupero, riscoprendo il piacere del fare insieme e del dono sostenibile. Nel corso del pomeriggio sarà possibile conoscere il nuovo spazio FA.RE.Lab - Fare Rete, Fare Insieme, pensato per promuovere creatività, relazioni e partecipazione. Musica, convivialità e creatività per entrare nello spirito del Natale in modo semplice e autentico.
A cura di: Cooperativa Sociale Aster Tre
Ingresso: contributo minimo 10 € per copertura spese
Prenotazione obbligatoria (posti limitati)

Info: 391 1412395, 0444 302833,
centrozona3vi@gmail.com, www.astertre.it

Aperitivo per mamma e papà

📍 Sala Polifunzionale ASC, in via Maurisio 69
sabato 29 novembre, ore 16 - 19
Pomeriggio dedicato al gioco e divertimento per i bambini mentre i genitori degustano un aperitivo in compagnia degli animatori
A cura di: Associazione A.S.C. Attività Sportive Confederate - Comitato Prov.le di Vicenza
Ingresso a pagamento: costo del biglietto 15 € a coppia, prenotazione obbligatoria
Info: ascvicenzaaps@gmail.com,
375 810 8421

DOMENICA 30 NOVEMBRE

Note d'Autunno

📍 Pro Loco Laghetto, via Lago d'Iseo 25
domenica 30 novembre, ore 12.30 - 14.30
Pranzo conviviale
A cura di: Pro Loco Laghetto
Ingresso con contributo
Prenotazione obbligatoria
Info: 0444 920270,
prolocolaghetto@gmail.com

Accensione albero

📍 Anfiteatro di via F. Baracca
domenica 30 novembre
(in caso di pioggia 7 dicembre), ore 17
Canti natalizi del coro di bambini e danze popolari. Arrivo di Babbo Natale, cioccolata calda, panettone e vin brulé
A cura di: realtà associative del quartiere dei Ferrovieri
Info: ass.genitoriics@gmail.com

"La Cioccotombolata"

📍 via P. Da Palestrina 74, nella Sala Conviviale della Parrocchia S. Famiglia e S. Lazzaro

domenica 30 novembre, ore 17.30

Gioco della tombola in attesa del Natale. Momento conviviale con cioccolata calda, tè e il panettone per tutti. Sarà un momento di aggregazione e festa per tutta la comunità dell'Unità Pastorale Vicenza Porta Ovest e dei cittadini che vorranno partecipare

A cura di: Circolo Noi San Lazzaro APS e Coro dei Giovani e delle Famiglie della Parrocchia S. Famiglia e S. Lazzaro in Vicenza

Ingresso gratuito su prenotazione fino ad esaurimento posti

Info: 346 1048667,
corogiovanisanlazzaro@gmail.com,
circolonoisanlazzaro@gmail.com

VENERDÌ 5 DICEMBRE

Natale Alpino 2025

📍 via Fabiani
venerdì 5 dicembre, ore 9-13
Momento conviviale con cioccolata e vin brulé
A cura di: Gruppo Alpini G.Reolon S. Pio X
Raccolta fondi benefica
Prenotazione non necessaria
Info: greolon.vicenza@ana.it

Burraco di Natale

📍 Gruppo Pensionati "La Rondine",
via Paolo Calvi 56
venerdì 5 dicembre, ore 14.30
Torneo sociale di Burraco (3 Mitchell e 1 Danese).
Al termine premiazione e buffet natalizio
A cura di: Gruppo Pensionati "La Rondine"
Ingresso a pagamento: contributo iscrizione al torneo 6 €. Prenotazione obbligatoria
Info: 0444 504924, 388 0975575,
rondine_1926@libero.it,
Facebook: laurettaolgaalbanese.

Musica per me. Concerto Rock Spectrum Experience Band

📍 Teatro San Marco, contra' S. Francesco 76
venerdì 5 dicembre, ore 19
Musiche di Bob Marley, John Newman, Linkin Park, Red Hot Chili Peppers, 4 Non Blondes, Radiohead, U2, Oasis, Daft Punk
A cura di: Accademia Musicale del Veneto con il patrocinio del Comune di Vicenza e in collaborazione con Lions Club La Rotonda di Vicenza
Ingresso gratuito fino ad esaurimento posti



Servizio di cucina a domicilio - Catering
Feste di compleanno - Cene aziendali - Cene di classe

Un piccolo angolo d'India nel cuore di Vicenza! Al **Taj Mahal**, ogni piatto racconta una storia fatta di sapori autentici, spezie profumate e passione per la cucina.

Specialità da provare: **Tikka Masala, Samosa, Naan fresco** e molto altro!

Atmosfera magica: ti sentirai subito trasportato in **India**. Siamo pronti ad accoglierti con il nostro sorriso e tanta bontà. **Ti aspettiamo!**

Contrà Sant'Ambrogio 33, Vicenza



Ristoranteindianotajmahalvi



Ristorante indiano Taj Mahal Vicenza



Ristorante Taj Mahal



VIENI A SCOPRIRE LA NUOVA LINEA



Qucino
OPTIMUM

extra
extra cooking systems
FURNITURE ALBERGHI



PER INFORMAZIONI:

mail. info@extracs.it tel. 0445/381089

<https://www.qucinooptimum.it>

CONCESSIONARIO ESCLUSIVO PER VICENZA E PROVINCIA

PENZO

Dal 1965, per il caffè espresso

ASSISTENZA CERTIFICATA TEL. 348 2688237



www.penzostefano.it



**Termoidraulica
Raniero Devis**

Installazione
di impianti idraulici,
di condizionamento
e di riscaldamento



Via Roma, 103 · Costabissara (VI) - tel: 340 710 0932 - devis.raniero@gmail.com - www.termoidraulicaraniei.ro.it



SERVIZIO ESPRESSO SU PALLET
NAZIONALE E INTERNAZIONALE

NANTO
TRASPORTI

Il pallet espresso
per l'Italia e l'Europa
trasportinanto.it



SANTORSO (VI) Via dell'Olmo - Z.I.
0444 511182
commerciale@trasportinanto.it



GROUPAGE E
CARICHI COMPLETI

Costo a offerta responsabile. Prenotazione non necessaria

Info: Accademia Musicale del Veneto
0444 514 367 (dal lunedì al venerdì
dalle 16 alle 19), 340 6778574,
info@accademiamusicalelveneto.it;
Teatro San Marco 0444 922749
(lunedì, martedì e giovedì ore 14.30 - 18),
info@tsmvicenza.it

SABATO 6 DICEMBRE

Tombolone di Natale

📍 Gruppo Pensionati "La Rondine"
via Paolo Calvi 56

sabato 6 dicembre, ore 15.30

Pomeriggio di gioco a tombola. Cena conviviale con un primo piatto. Festeggiamenti compleanni dei compleanni dei soci del mese di novembre con dolci e torte. Accensione albero di Natale

A cura di: Gruppo Pensionati "La Rondine"

Ingresso: gratuito fino ad esaurimento posti

Prenotazione non necessaria

Info: 0444 504924, 388 975575,

rondine_1926@libero.it,

Facebook: laurettaolgaalbanese.

Cinema sotto le stelle

📍 Sala Polifunzionale ASC, in via Maurisio 69

sabato 6 dicembre, ore 20 - 22

Proiezione di un film

A cura di: Associazione A.S.C. Attività Sportive
Confederate - Comitato Prov.le di Vicenza

Ingresso a pagamento. Biglietto: 10 € a
bambino (comprende biglietto, popcorn,
patatine e bibita). Prenotazione obbligatoria

Info: ascvicenzaaps@gmail.com,
375 810 8421

Nemici come prima

📍 Teatro Ca' Balbi

sabato 6 dicembre, ore 21

Commedia dialettale di Gianni Clementi, tradotta
in lingua veneta, ambientata in una sala d'attesa
del reparto terapia intensiva di un ospedale: è
ricoverato un ricco commerciante e al capezzale
accorrono figlie, genero e badante...

A cura di: Teatro Ca' Balbi

(Rassegna teatrale 2025-26)

Ingresso: 8 € intero, 4 € under 14; posti
numerati. Prenotazione consigliata, con
whatsapp o sms al 351 9084185

Info: 351 9084185, info@teatrocabaldi.com,
www.teatrocabaldi.com

DOMENICA 7 DICEMBRE

Inaugurazione Strada dei Presepi di Maddalene e Concerto di Natale

📍 Chiesa Parrocchiale di Maddalene

domenica 7 dicembre, ore 20 - 22.30

ore 20 Consegna degli attestati di
partecipazione a tutti i presepi
ore 20.45 Concerto di Natale dell'associazione
culturale Arsamanda "L'arte da amare"

A cura di: Comitato per il recupero del
complesso monumentale di Maddalene con
Noi associazione, Parrocchia di Maddalene,

Gruppo Alpini di Maddalene e associazione
culturale Arsamanda

Info: Facebook Strada dei Presepi
di Maddalene,
segreteria.arsamanda@gmail.com

LUNEDÌ 8 DICEMBRE

Festa dell'Anziano alla Pro Loco Laghetto

📍 Pro Loco Laghetto, via Lago d'Iseo 25

lunedì 8 dicembre, ore 12.30 - 14.30

Pranzo conviviale per gli anziani.

È richiesto un contributo

Info: 0444 920270,

prolocolaghetto@gmail.com

Spettacolo Musicale "Voci di Donne"

📍 Villa Tacchi

lunedì 8 dicembre, ore 16

Ingresso libero

Info: Bianca Penello 348 0831450,

bianca.penello@libero.it

GIOVEDÌ 11 DICEMBRE

Ciclo Giovediamoci Liricamente Natale

📍 Gruppo Pensionati "La Rondine",
via Paolo Calvi 56

giovedì 11 dicembre, ore 16

Brani popolari tradizionali natalizi. Al termine
Buffet Natalizio

A cura di: Gruppo Pensionati "La Rondine",
Compagnia Lirica Nuovascena

Ingresso libero

Info: 0444 504924, 388 0975575,

rondine_1926@libero.it,

Facebook: laurettaolgaalbanese.

VENERDÌ 12 DICEMBRE

Vi racconto la mia Malo tra le due guerre

Rassegna "Conoscere Insieme" Incontri culturali
e molto altro...

📍 Associazione Senza frontiere a.p.s.,

viale San Lazzaro n. 112

venerdì 12 dicembre, ore 15.30 - 17.30

Gabriele Meggiorin "Vi racconto la mia Malo
tra le due guerre". Ricerche e collaborazioni
nelle sue opere

Ingresso libero

Info: 0444 963068, 348 5734326

Concerto di Natale Orchestra Giovanile Vicentina

📍 Chiesa di Santa Bertilla

venerdì 12 dicembre, ore 20.30 - 22

Concerto di Natale che l'Orchestra Giovanile
Vicentina realizza per il proprio quartiere, Santa
Bertilla, inserito nel contesto dei Mercatini di
Santa Bertilla.

A cura di: Orchestra Giovanile Vicentina

Ingresso gratuito

Info: orchestragiovanilevicentina@gmail.com,

www.orchestragiovanilevicentina.com

SABATO 13 DICEMBRE

"Christmas Game Day"

Giochi da tavolo per giovani e adulti

📍 Centro Zona Tre, Via Toaldo 9

sabato 13 dicembre, ore 15 - 19

Un pomeriggio di gioco e socialità per
appassionati di strategia, logica e divertimento
in compagnia aperto a tutti, dai 16 anni in
su. È un'occasione per conoscersi, mettersi
in gioco e vivere la magia delle feste in modo
diverso e inclusivo.

A cura di: Cooperativa Sociale Aster Tre

Ingresso libero

Info: 391 1412395, 0444 302833,

centrozona3vi@gmail.com, www.astertre.it

Onemanpier ukulele sexy duo

📍 Al Barco, via B. Dalla Scola 255

sabato 13 dicembre, ore 16 - 18

'Felle Stilanti Tour 2025' vuole celebrare
15 anni di attività live in uno spettacolo tra
musica coinvolgente ed energica, cabaret e
improvvisazione. Canzoni vecchie, canzoni
nuove, canzoni riarrangiate, novità e qualche
cover buona tra Skiantos, Dalla e memorabili
brani di estati ormonali. Sul palco OneMan Pier
(ukulele e voce) e Luca "Sidd" Baggio (batteria,
kazoo e voce).

A cura di: Insieme cooperativa sociale

Ingresso libero e gratuito

Info: @al_barco, 389 1942863

"Concerto di Natale"

📍 Chiesa S. Famiglia e S. Lazzaro in Vicenza,
via P. da Palestrina 82

sabato 13 dicembre, ore 20.30

Concerto natalizio con il Coro Orchestra "Nova
Musica Ensemble".

A cura di: Circolo Noi San Lazzaro APS

Ingresso gratuito fino ad esaurimento posti

Info: 331 3641348,

circolonoisanlazzaro@gmail.com

"Natale che viene, volemos bene!"

📍 Chiesa Santa Maria Assunta di Casale,
strada di Casale 281

sabato 13 dicembre, ore 20.30

Concerto Natalizio e Mariano a scopo di
beneficenza per Caritas Baby Hospital, con
la partecipazione di due corali polifoniche,
organo e violino.

A cura di: Parrocchia Santa Maria Assunta -
Casale

Ingresso libero, offerta responsabile.

Info: 0444504132,

casale@parrocchia.vicenza.it

DOMENICA 14 DICEMBRE

Squisito Natale 2025

📍 salone della Pro Loco Postumia

domenica 14 dicembre, ore 12-17

Pranzo conviviale con precedenza ai soci

Prenotazione obbligatoria

Info: Pro Loco 0444 305017,

340 3182488

Intrattenimento e animazione musicale con gli "Amici del Proti"

☛ contra' G. De' Proti 3

domenica 14 dicembre, ore 15 - 17.30

Nell'ambito del Mercatino a cura dell'Unione Filatelica Numismatica Vicentina.

A cura di: Spazio culturale Proti

Ingresso libero fino ad esaurimento posti

Info: Associazione Pro Senectute, 0444

321140, 347 7828698,

prosenectutevicenza@gmail.com

Festa del Tesseramento

☛ Gruppo Pensionati "La Rondine",

via Paolo Calvi 56

domenica 14 dicembre, ore 16

Annuale festa del tesseramento, pomeriggio danzante con I Nuovi Delfini. In pausa buffet natalizio e lotteria di Natale

A cura di: Gruppo Pensionati "La Rondine"

Ingresso con offerta responsabile. 5 € con

acquisto 5 biglietti della Lotteria

Info: 0444 504924, 388 0975575,

rondine_1926@libero.it,

Facebook: laurettaolgaalbanese.

InCanto di Pace

☛ Chiesa San Giovanni Battista (Laghetto)

via Lago di Viverone, 19

domenica 14 dicembre, ore 18

Concerto di Natale con i cori di Laghetto,

Ferrovieri e Caldogno.

Direttore Mariano Doria

Ingresso libero

Info: 0444 923219,

attivita@psb@gmail.com,

www.upfuoriportasb.it

LUNEDÌ 15 DICEMBRE

"Storie al profumo di Natale"

da "Lo Scaffale del Lunedì", per bambini/e 6-10 anni

☛ Biblioteca Civica Bertoliana

sede di Villa Tacchi

lunedì 15 dicembre, ore 16.30-17.30

Lecture espressive ad alta voce di racconti natalizi per bambini/e della scuola primaria, tratte dal percorso annuale Lo Scaffale del Lunedì. Un pomeriggio di parole, emozioni e meraviglia per avvicinare i più piccoli alla magia del Natale e al piacere della lettura condivisa.

A cura di: Cooperativa Sociale Aster Tre

Ingresso libero e gratuito

Info: 391 1412395, 0444 302833,

centrozona3vi@gmail.com, www.astertre.it

MARTEDÌ 16 DICEMBRE

Aspettando Natale... con balli e musica

☛ Centro Sociale per Anziani Parrocchia Cuore Immacolato di Maria, via Medici 87

martedì 16 dicembre, ore 15 - 17

Festa danzante di Natale per gli anziani del quartiere

A cura di: Pro San Bortolo

Ingresso libero

Info: asdprosanbortolo@libero.it

InCanto di Pace. È Natale!

☛ Chiesa Parrocchia Cuore Immacolato di Maria

martedì 16 dicembre, ore 17 - 18

Coro degli alunni della scuola primaria Prati.

Cioccolata e panettone per tutti.

A cura di: Istituto Comprensivo 8 di Vicenza, Pro San Bortolo

Ingresso gratuito

Info: viic86600n@istruzione.it, 0444 1803811,

asdprosanbortolo@libero.it

MERCOLEDÌ 17 DICEMBRE

Festa di Natale

☛ Club I Sempreverdi Via Istria 39

mercoledì 17 dicembre, ore 15 - 18

Aperta ai soci, ai loro parenti e amici. Sono previsti giochi di prestigio, musica con karaoke, lotteria e regalini ai bimbi presenti

A cura di: Club I Sempreverdi

Ingresso libero

Prenotazione consigliata

Info: 338 9024362

Santa Claus Express

☛ Centro La Locomotiva

mercoledì 17 dicembre, ore 16-18

Cioccolata calda e tante attività per grandi e piccoli.

A cura di: Cooperativa La Casetta

Ingresso libero. Prenotazione consigliata

Info: 393 9412817,

locomotivaferrovieri@gmail.com

www.lagoravicenza.it

"Escape for Christmas"

Escape Room

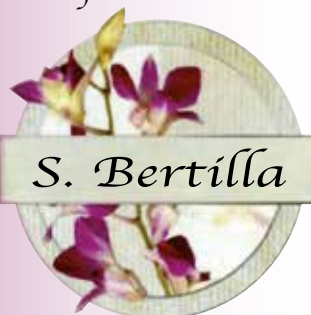
per ragazzi 11-14 anni

☛ Centro Zona Tre, Via Toaldo 9

mercoledì 17 dicembre, ore 16 - 18

Un pomeriggio di sfide, misteri e colpi di scena

Impresa Funebre



Via Saudino, 71 - Vicenza - Tel. 0444 565662

Amministrazione contabile - **Floriana:** Cell. 347 1226565

Gestione servizi funebri - **Marco:** Cell. 340 9424366

Salvatore Cell. 349 1435819

info@santabertilla.it • www.santabertilla.it



Ferrari Marmi Service Srl

Lapidi - Loculi - Monumenti - Urne - Tombe

VISITATE IL NOSTRO NUOVO SITO **ferrarimarmiservice.com**

Via Gregori, 23 - Campiglia dei Berici (VI) - Tel. 0444 866135 - Fax 0444 866567 - ferrarimarmiservice@email.it

per ragazze e ragazzi dagli 11 ai 14 anni, chiamati a risolvere enigmi e indovinelli in un'avvincente Escape Room a tema natalizio. Tra indizi nascosti e prove di squadra, solo chi saprà collaborare troverà la via d'uscita!
A cura di: Cooperativa Sociale Aster Tre
Ingresso libero su prenotazione (posti limitati)
Info: 391 1412395, 0444 302833, centrozona3vi@gmail.com, www.astertre.it

Concerto di Natale

Chiesa Cuore Immacolato di Maria
mercoledì 17 dicembre, ore 18 e 21.15
Concerto di Natale con classi 5ª della scuola primaria e orchestra delle classi ad indirizzo musicale della scuola secondaria dell'Istituto comprensivo Vicenza 8.
Due repliche: 18.00 e 20.15
A cura di: Istituto Comprensivo 8 di Vicenza, Pro San Bortolo
Ingresso gratuito
Info: viic86600n@istruzione.it
0444 1803811, asdprosanbortolo@libero.it

VENERDÌ 19 DICEMBRE

Natale Alpino 2025

Piazzetta Fabiani e via Giuriato
venerdì 19 dicembre, ore 9-13
Momento conviviale con cioccolata e vin brulé
A cura di: Gruppo Alpini G.Reolon San Pio X
Raccolta fondi benefica
Info: Gruppo Alpini "Reolon"
greolon.vicenza@ana.it

Concerto di Natale scuola media "Calderari"

Chiesa di Santa Bertilla
venerdì 19 dicembre, ore 20 - 22
Con il Coro e l'Orchestra dell'indirizzo musicale della scuola secondaria "O. Calderari"
A cura di: Istituto comprensivo n.10 di Vicenza
Ingresso gratuito e aperto a tutta la cittadinanza
Info: pilastro@ic10vicenza.edu.it
www.ic10vicenza.edu.it

Ballando con le Stelle di Natale

Gruppo Pensionati "La Rondine", via Paolo Calvi 56
venerdì 19 dicembre, ore 20.30

Musica e ballo con I Nuovi Delfini.
Durante la serata: Atmosfere Natalizie, canti di Natale
Gruppo Pensionati "La Rondine"
Ingresso: 3 €
Prenotazione non necessaria
Info: 0444 504924, 388 0975575, rondine_1926@libero.it,
Facebook: laurettaolgaalbanese.

Natale Volley Cup

Palestra Ghirotti - Vicenza
venerdì 19 dicembre, ore 20.30
Torneo di pallavolo amatoriale misto
A cura di: Asd Pro San Bortolo
Ingresso libero
Info: asdprosanbortolo@libero.it

SABATO 20 DICEMBRE

Stella & Mercatino di Natale Sant'Andrea

Via Santa Bertilla, oratorio di Sant'Andrea
sabato 20 dicembre, ore 14 - 20
Esposizione di artigianato locale, frittelle e pop corn.
Dalle ore 15 Campetto da basket aperto per il gioco dei ragazzi, dalle ore 15.30 laboratorio artistico per bambini e famiglie, nel salone dell'oratorio.
Dalle ore 17, aspettando l'arrivo di Babbo Natale, canti natalizi, cioccolata calda e vin brulé offerti dai volontari del circolo Noi.
A cura di: FIDAS Vicenza- Gruppo Sant'Andrea e Circolo Osa con Noi
Ingresso libero

Babbo Natale in Oratorio

Oratorio di Bertessinella
sabato 20 dicembre, ore 15.30
Festa con attività varie dedicata ai bambini con cioccolata e biscotti
A cura di: Oratorio di Bertessinella, Gruppo Mani Preziose, Gruppo Giovani
Ingresso libero
Info: 376 2397016

Festa di Natale

Sala Polifunzionale ASC, in via Maurisio 69 - Vicenza
sabato 20 dicembre, ore 16 - 18
Intrattenimento natalizio e scambio auguri

A.S.C. Attività Sportive Confederate - Comitato Prov.le di Vicenza
Ingresso: offerta consapevole
Prenotazione obbligatoria
Info: ascvicenzaaps@gmail.com, 375 810 8421

Auguri di Natale in musica

Chiesa Parrocchia di Ospedaletto, via Giroto 6
sabato 20 dicembre, ore 20.30
Concerto animato da Coro Amici della Montagna, Coro delle Famiglie e Coro S. Anna
A cura di: Parrocchia di Ospedaletto
Ingresso libero
Info: 0444 535049, opere.parrocchiali.osp@gmail.com

Natale in musica

Chiesa di San Francesco d'Assisi, via Pagani
sabato 20 dicembre, ore 20.45
Concerto natalizio del Coro Registri e Note
A cura di: Coro Registri e Note
Ingresso libero con offerta responsabile.
Il ricavato sarà devoluto alla Caritas parrocchiale.

DOMENICA 21 DICEMBRE

Natale al Proti

contra' G. De' Proti 3
domenica 21 dicembre, ore 15 - 17.30
"La storia del Natale in musica" con il maestro Massimo Celegato.
A cura di: Associazione Pro Senectute,
Info: 0444 321140, 347 7828698, prosenectutevicenza@gmail.com

Natale Alpino 2025

Quartiere San PioX
domenica 21 dicembre, ore 9-13
Consegna ciclamini agli anziani del quartiere gentilmente offerti dalla fioreria "I Fiori di Vera"
A cura di: Gruppo Alpini G.Reolon S.Pio X
Info: Gruppo Alpini "Reolon", greolon.vicenza@ana.it

XIX Rassegna Corale "Cantare al Cuore"

Chiesa Cuore Immacolato di Maria via Medici 91

ONORANZE FUNEBRI



LA PACE & RIVIERA

SERVIZIO DI CREMAZIONE

VICENZA

Tel. 0444.795583 - Viale Riviera Berica 155



BRAGNOLO
BIASIOLO

Vicenza - Via Medici, 18
Tel. 0444.922054 - Cell. 347.9663813
Via Formenton, 2 - Tel. 0444 505241
Via Tornieri, 39 (S. Pio X)
www.pompefunerbrivicenza.it - info@pbfbiasiolo.it

Servizi Funebrì

Barbieri
Cristian

Via Europa, 26
Cavazzale di Monticello C. Otto (VI)
Cell. 347 2506850
servizifunebribarbiericristian@gmail.com

domenica 21 dicembre, ore 16

Concerto di Natale con il coro del Cuore Immacolato di Maria "Schola Cantorum", direttore Marco Manzardo, e con il coro "Voces Clarae" di Creazzo, direttore Diego Girardello

A cura di: U.P. Fuori Porta S. B.

Ingresso libero

Info: 0444 924303, attivitafpsb@gmail.com, www.upfuoriportasb.it

LUNEDÌ 22 DICEMBRE

Lagorà Christmas Village

◆ Centro Lagorà, via Lago di Pusiano 3

lunedì 22 dicembre, ore 16 - 18

Festeggiamo insieme l'arrivo del Natale con cioccolata calda e mercatini di Natale. Tante attività per grandi e piccoli.

A cura di: Cooperativa La Cassetta

Ingresso libero

Prenotazione consigliata

Info: 3939412817, info@lagoravicenza.it, www.lagoravicenza.it

MERCOLEDÌ 24 DICEMBRE

Vigilia di Natale con nonni e nipoti

◆ Club I Sempreverdi, via Istria 39

mercoledì 24 dicembre, ore 16 - 22

Pomeriggio con intrattenimento per nonni e nipoti con cena e distribuzione regali della Vigilia di Natale

A cura di: Club I Sempreverdi

Ingresso su prenotazione: 3384082824

Il Presepio di Natale

◆ Chiesa Parrocchia Cuore Immacolato di Maria, via Medici

mercoledì 24 dicembre, ore 18

Inaugurazione del Presepio realizzato dal Gruppo Presepi C.I.M.

Ingresso libero

Info: asdprosanbortolo@libero.it

VENERDÌ 26 DICEMBRE

Festa di Santo Stefano

◆ Gruppo Pensionati "La Rondine", via Paolo Calvi 5

venerdì 26 dicembre, ore 15.30

Musica e ballo con I Nuovi Delfini. In pausa Buffet Natalizio

A cura di: Gruppo Pensionati "La Rondine"

Ingresso: 5 € con mini lotteria

Info: 0444 504924, 388 0975575,

rondine_1926@libero.it,

Facebook: laurettaolgaalbanese.

DOMENICA 4 GENNAIO

2ª Passeggiata fra i presepi di Maddalene

◆ Partenza alle ore 8 dagli impianti sportivi di Maddalene

domenica 4 gennaio

Percorso pianeggiante: lunghezza 8 km con ristori lungo il percorso e alla fine

A cura di: ASD Marathon Club Maddalene, affiliato FIASP

Ingresso: contributo a sostegno dell'evento: 3 € per i soci FIASP, maggiorazione 1 € per non soci. Prenotazione non obbligatoria

Info: Varo Umberto Telefono 331 1059716



Concerto Lirico "Nessun dorma"

◆ Teatro Ca' Balbi

domenica 4 gennaio, ore 16.30

Sandra Foschiato (soprano), Enrico Pertile (tenore) e Pier Zordan (baritono) in celebri brani da Mozart a Puccini, contestualizzati da una sintetica e piacevole guida all'ascolto.

A cura di: Teatro Ca' Balbi

Ingresso: posti non numerati, 5 €

(prezzo promozionale)

Prenotazione consigliata, con whatsapp (o sms) al 351 9084185 opp 347 7133931

Info: 351 9084185, info@teatrocabalbi.com, www.teatrocabalbi.com

MARTEDÌ 6 GENNAIO

La Festa della Befana

◆ Salone Don Bosco, oratorio della chiesa S. Famiglia e S. Lazzaro in Vicenza, via P. da Palestrina 84

martedì 6 gennaio, ore 15 - 17.30

Nel salone Don Bosco della parrocchia S. Famiglia e S. Lazzaro festa con balli e giochi per bambini e ragazzi aspettando l'arrivo della befana che porterà dolci e anche carbone a tutti.

A cura di: Circolo Noi San Lazzaro APS

Ingresso libero

Info: 331 3641348,

circolonoisanlazzaro@gmail.com

Festa dell'Epifania

◆ Gruppo Pensionati "La Rondine" Via Paolo Calvi 56 3

martedì 6 gennaio, ore 15.30

Musica e ballo con I Nuovi Delfini. In pausa Buffet Natalizio

A cura di: Gruppo Pensionati "La Rondine"

Ingresso: 5 € con mini Lotteria

Prenotazione non necessaria

Informazioni: 0444504924, 3880975575,

rondine_1926@libero.it,

Facebook: laurettaolgaalbanese.

I MERCATINI NEI QUARTIERI

Mercatino di Natale

◆ Chiesa di San Lazzaro

via P. L. da Palestrina

sabato 29 novembre, ore 18 - 20

domenica 30 novembre, ore 8.30 - 12.30

Torte e dolci, idee regalo, servizio ristoro. Il ricavato servirà per finanziare progetti per la scuola dell'infanzia Pio XII

A cura di: Genitori della scuola dell'infanzia

Pio XII

Info: circolonoisanlazzaro@gmail.com

Natale in Comunità Mercatino di Natale delle Mani Preziose

◆ Oratorio di Bertessinella

dal 29 novembre al 21 dicembre, ogni sabato

e domenica, ore 9 - 12 e 15 - 18.30

A cura di: Oratorio di Bertessinella, Gruppo

Mani Preziose, Gruppo Giovani

Info: 376 2397016

Natale con Campagna Amica

◆ Piazzale scuole elementari di Via Prati

domenica 30 novembre, ore 8 - 13

domenica 4 gennaio, ore 8 - 13

Mercato di prodotti agro alimentari a km 0

Info: asdprosanbortolo@libero.it

Usato per le tue feste sostenibili

◆ Insieme Coop., via B. Dalla Scola 255

dal 15 novembre al 6 dicembre, lunedì 15-19, da martedì a venerdì 9 - 12.30 e 15-19, sabato 9 - 19

Vendita speciale di accessori e decorazioni natalizie second-hand per le prossime festività sostenibili

A cura di: Insieme cooperativa sociale

Info: @cooperativainsieme, 0444 511562

Mercatino di Natale per le Missioni

◆ Parrocchia di Ospedaletto, via Giroto 6

venerdì 5 dicembre, ore 15 - 17

sabato 6 dicembre, ore 17 - 20

domenica 7 dicembre, ore 8 - 12

Mercatino di lavori e prodotti fatti a mano. Il relativo ricavato sarà devoluto alle Missioni.

A cura di: Mani d'oro di Ospedaletto

Info: Parrocchia Ospedaletto, 0444 535049

Mercatino Missionario di Natale

◆ Piazzale della Parrocchia Immacolata di

Lourdes ad Anconetta, viale Anconetta 151

sabato 6 dicembre, ore 18.30 - 20

domenica 7 dicembre, ore 9.30 - 11

lunedì 8 dicembre, ore 9.30 - 11

Mercatino di lavori manuali delle volontarie.

Il ricavato andrà a favore del progetto di

solidarietà Pellegrini del Creato Albania

A cura di: Le Donne del Pozzo

Info: tel. 0444 502397

Mercatino natalizio A.IT.A Vicenza

Associazione Afasici

📍 Villa Tacchi

lunedì 8 dicembre, ore 9 - 19

A cura di: Associazione Afasici in collaborazione con Associazione Time Café

Info: Bianca Penello 348 0831450, bianca.penello@libero.it

Madda-Christmas

📍 Spazi parrocchiali di Maddalene

domenica 7 dicembre, ore 9-12, 15-18.30

lunedì 8 dicembre, ore 9-12, 15-18.30

Terza edizione del mercatino natalizio con circa quaranta bancarelle di hobbisti e prodotti tipici, attrazioni per bambini e street food

A cura di: Noi associazione e Parrocchia di Maddalene

Ingresso libero

Info: Facebook Strada dei Presepi di Maddalene

Mercatino di Natale

📍 contra' G. De' Proti 3

domenica 14 dicembre, ore 10 - 18

A cura di: dell'Unione Filatelica Numismatica Vicentina e Spazio culturale Proti

Ingresso libero

Info: Associazione Pro Senectute, 0444 321140, 347 7828698, prosenectutevicenza@gmail.com

Mercatini di Natale

📍 Pro Loco Laghetto, via Lago d'Iseo 25

mercoledì 17 dicembre, ore 15 - 19

Manufatti artigianali natalizi, hobbistica e idee regalo

A cura di: Pro Loco Laghetto

Info: tel. 0444 920270, prolocolaghetto@gmail.com

I PRESEPI

Strada dei Presepi di Maddalene

📍 Chiesa Parrocchiale di Maddalene

da domenica 7 dicembre al 18 gennaio 2026, tutti i giorni

Sono più di 40 i presepi allestiti lungo la Strada. Il percorso è libero e gratuito. Può essere fatto tutto in una sola volta o, consultando la piantina, a tratti in più giorni.

A cura di: Comitato per il recupero del complesso monumentale di Maddalene in collaborazione con Noi associazione e Parrocchia di Maddalene ed il Gruppo Alpini di Maddalene

Ingresso libero

Info: Facebook Strada dei Presepi di Maddalene

Presepe in Arena

📍 Parrocchia Santa Maria Assunta, strada di Casale 285

da lunedì 8 dicembre al 15 gennaio 2026

Presepe all'aperto nell'arena antistante la chiesa di Casale con statue in legno realizzate a mano in scala 1,2:1.

A cura di: Parrocchia Santa Maria Assunta

Ingresso libero

Info: 0444 504132, casale@parrocchia.vicenza.it

Presepe della Basilica di Monte Berico

📍 Basilica di Monte Berico

dal 10 dicembre all'11 gennaio 2026 negli orari di apertura della Basilica.

Presepe dedicato alla basilica quattrocentesca, alla piazza e sui portici in vista dell'anniversario della prima apparizione

A cura di: Comunità dei Servi di Maria di Monte Berico e Presepisti

Ingresso libero

Info: 0444 559411

Presepio artistico

📍 Chiesa Cuore Immacolato di Maria, via Medici 91

dal 25 dicembre 2025 all'1 febbraio 2026

tutti i giorni 15.30-18.30

Ingresso libero

Info: 0444 924303, attivitafpsb@gmail.com, www.upfuoriporlasb.it

Presepio artistico

📍 Parrocchia di S. Maria Ausiliatrice, viale Cricoli 2

dal 25 dicembre al 6 gennaio 2026

In chiesa presepio artistico con ai lati l'esposizione di due diorami rappresentanti due diverse natiività, una popolare ed una storica. Aperto la notte di Natale, resterà visitabile fino all'Epifania. Si può visitare prima e dopo le cerimonie religiose e dalle 15 alle 18.

Info: 3351 213646, newtrudy53@gmail.com



La giostra a cavalli "Antico carosello 1921"

In Largo Zileri (lungo corso Palladio)

- dal mercoledì al venerdì, ore 16 - 19
 - sabato, domenica e festivi, ore 11 - 12.30 e 15 - 19
 - da mercoledì 17 dicembre 2025 a domenica 11 gennaio 2026
- tutti i giorni: da lunedì a venerdì ore 16 - 19, sabato, domenica e festivi, ore 11 - 12.30 e 15 - 19**

L'attività prosegue fino al 17 febbraio 2026.

Il trenino turistico "Eco express"

Un suggestivo itinerario tra monumenti e palazzi palladiani, un modo sostenibile e piacevole per riscoprire Vicenza addobbata a festa. Partenza e arrivo: Largo Zileri, lungo corso Palladio.

Il 29 e 30 novembre, il 6, 7, 8 dicembre, il 13 e 14 dicembre, tutti i giorni da sabato 20 dicembre 2025 a martedì 6 gennaio 2026:

- nei giorni feriali, ore 16 - 19
- sabato, domenica e festivi, ore 11 - 12.30 e 15 - 19.

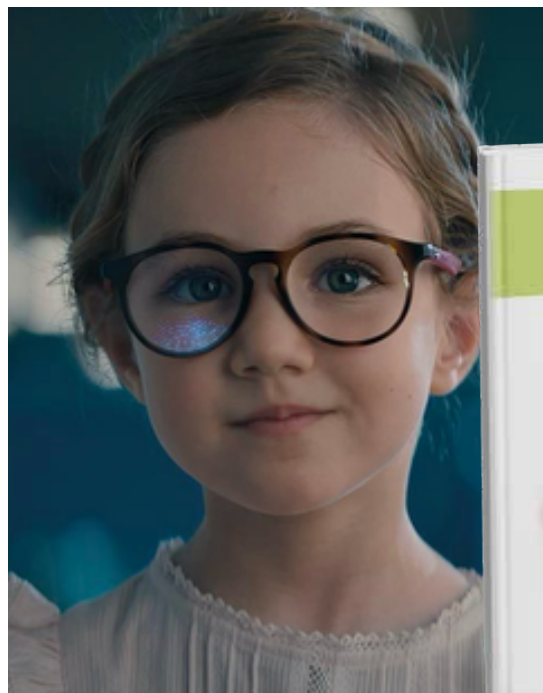
L'attività riprenderà a Carnevale.

Il costo della corsa è di 4 € per gli adulti e di 3 € per i bambini dai 2 ai 10 anni. I bambini con meno di 24 mesi di età non pagano.

Info: Facebook anticocarosello1921, anticocarosello1921@gmail.com



TEAM OTTICA PADRIN



INQUADRA IL QR CODE E
SCOPRI IL MONDO DI
OTTICA PADRIN



**OTTICA
PADRIN** GROUP
Qualità per i tuoi occhi

Via Lanza, 6 Vicenza - 0444 040283
CC Le Piramidi, Porta 7 - 0444 267189

MYO: il metodo che rallenta la miopia giovanile

Uno studio di ricerca indipendente condotto da Ottica Padrin mostra risultati strabilianti in merito alla riduzione della progressione miopica nei ragazzi che hanno utilizzato lenti speciali.

La miopia nei bambini e nei ragazzi è in costante aumento e oggi rappresenta una vera emergenza visiva. Sempre più famiglie chiedono non solo di “correggere” il difetto, ma di **impedire la progressione**.

Ne parliamo con il Team di Ricerca MYO di Ottica Padrin, che da anni porta avanti uno studio indipendente basato su protocolli clinici strutturati.



Che cos'è il progetto MYO e da dove nasce?

Il progetto MYO è uno studio clinico interno, nato cinque anni fa per monitorare e contenere la progressione della miopia nei giovani attraverso lenti per occhiali speciali e lenti a contatto dedicate. È un lavoro costruito sul campo, nel rapporto quotidiano con bambini, adolescenti e famiglie, e sviluppato dai nostri professionisti interni. Professionisti laureati che hanno dedicato centinaia di ore di formazione per giungere oggi ad un risultato davvero importante che rendiamo di pubblico dominio. L'obiettivo è offrire un percorso di prevenzione visiva serio e replicabile, dove ogni dato è raccolto con metodo scientifico e verificabile.

Perché oggi la miopia è così diffusa tra bambini e adolescenti?

Perché è cambiato l'ambiente visivo in cui crescono.

I ragazzi trascorrono sempre più tempo in attività da vicino (smartphone, tablet, PC, videogiochi, studio prolungato) e molto meno all'aria aperta. L'occhio in crescita è estremamente sensibile a queste abitudini: quando la visione da vicino è eccessiva e prolungata, il bulbo oculare tende ad allungarsi, generando e accentuando la miopia. Questo non è un semplice difetto ottico: è un cambiamento strutturale dell'occhio.

In cosa consiste il metodo che applicate?

Il protocollo MYO si basa su cinque pilastri:

- 1.** Analisi visiva con strumenti avanzati, anche con tecnologie basate su intelligenza artificiale.
- 2.** Collaborazione stretta con l'oculista di fiducia, sia per l'analisi iniziale che per i controlli di follow-up
- 3.** Utilizzo di speciali lenti per occhiali o speciali lenti a contatto morbide giornaliere
- 4.** Protocollo rigoroso e procedure standardizzate, uguali per tutti i giovani pazienti, così da ottenere dati affidabili.
- 5.** Coinvolgimento attivo della famiglia che viene educata a riconoscere i fattori di rischio e a mantenere buone abitudini visive.

Ogni ragazzo è seguito con controlli programmati ogni 3-6 mesi, in modo che il mezzo correttivo personalizzato svolga le sue funzioni correttamente.

Che risultati concreti avete ottenuto?

Nel campione analizzato di 130 giovani costantemente monitorati, il rallentamento della progressione miopica è compreso tra il **57% e il 73%**, con punte di **stabilizzazione fino all'89%** nei casi meglio aderenti al protocollo. Solo una piccola percentuale, pari al **10,2%**, ha mostrato un peggioramento significativo nonostante l'intervento.

Questi dati sono stati vagliati dall'università di Padova e si dimostrano in linea – e in diversi casi superiori – rispetto a quelli dichiarati dalle aziende multinazionali produttrici di lenti dedicate alla gestione della miopia, con un importante vantaggio: la nostra analisi è **neutrale e indipendente**, basata su casi reali e non su studi sponsorizzati.

Qual è il valore aggiunto di questa ricerca rispetto ad altre già note?

Il valore aggiunto è l'indipendenza: il progetto MYO non nasce per promuovere un prodotto, ma per proteggere la salute visiva dei giovani. I risultati non sono filtrati da interessi commerciali.

A riconfermarlo c'è anche un importante merito: **nel 2025 Ottica Padrin ha ricevuto il premio internazionale “Best Store Innovation”**, assegnato per l'innovazione tecnologica, per la capacità di integrare ricerca clinica, e risultati concreti nella gestione della miopia e infine per la sostenibilità dell'azienda.

Quando è consigliabile iniziare un percorso di controllo della miopia?

Il prima possibile. La miopia non va “aspettata”: più è giovane il bambino quando il difetto compare, maggiore sarà il rischio che progredisca rapidamente, soprattutto se si hanno genitori miopi. Intervenire presto significa ridurre l'allungamento dell'occhio e prevenire future complicanze oculari legate alla miopia elevata.

PREVENZIONE non significa solo vedere meglio oggi, ma **preservare la vista di domani**.

I mercatini natalizi

Villaggio di Natale

28 novembre - 4 gennaio

📍 Piazza San Lorenzo e piazza Biade

lunedì - giovedì, ore 10 - 19

venerdì, sabato e prefestivi, ore 10 - 21

domenica, ore 10 - 20

25 dicembre e 1° gennaio, ore 11 - 20

Giovedì mattina in piazza Biade il mercatino rimane chiuso per consentire lo svolgimento del mercato rionale.

Le tradizionali casette di legno propongono prodotti tipici delle feste, artigianato creativo e tante idee regalo per un Natale autentico e pieno di atmosfera. In piazza San Lorenzo: Babbo Natale accoglie i bambini nella sua casetta per ricevere le loro letterine e scattare insieme una foto ricordo; attività e laboratori di intrattenimento per tutte le età, per vivere la magia del Natale in famiglia.

Nei weekend e nei giorni festivi, in piazza Biade e piazza San Lorenzo musica dal vivo, esibizioni di buskers, cori e danza, per un'atmosfera festosa e coinvolgente che farà risuonare il cuore della città.

A cura di: Studioventisette

Info: Facebook e Instagram Natale a Vicenza, info@studioventisette.it

La casa di Babbo Natale e Grana Padano

venerdì 28 novembre, ore 14.30 - 18.30

sabato 29 e domenica 30 novembre, ore 9.30 - 12.30, 14.30 - 19.30

📍 Viale Dalmazia

Appuntamento per bambini e famiglie con Babbo Natale e Grana Padano per consegnare la letterina e scattare una foto ricordo.

Natale alle serre

sabato 29 novembre, ore 10 - 13 e 15 - 18

domenica 30 novembre, ore 10 - 13 e 15 - 18

📍 SerreQuerini, Parco Querini

Agendo Odv porta a SerreQuerini molte idee artigianali golose e stuzzicanti per i doni solidali.

Il tutto viene realizzato nei negozi La Bottega di Nonna Papera, Fuori di Zucca e CreativAgendo.

A cura di: Agendo Odv - Associazione Genitori di persone con sindrome di Down

Ingresso libero

Info: 353 4749522, creativo@agendoonlus.org, www.agendoonlus.org

Natale Incontrà

sabato 29 e domenica 30 novembre, ore 10 - 18

📍 Ab23 in contra' Sant'Ambrogio 23

📍 Chiesa di Santa Maria Nova in contra' Santa Maria Nova

Mercato artigianale con musica, installazioni e racconti. Coinvolti gli studenti dell'IC5 con concerti e visite guidate. Un evento ricco di creatività e partecipazione.

Il mercato è inserito nella rassegna Porta Nova Incontrà

A cura di: Come un Incantesimo.

Info: 380 3755448, Facebook Come un Incantesimo, Instagram [comeunincantesimo_aps](https://www.instagram.com/comeunincantesimo_aps)

Campagna Amica in Città

domenica 30 novembre, ore 9-20

📍 Piazza dei Signori e Corte dei Bissari
Mostra sull'agricoltura vicentina, con laboratori didattici per bambini e famiglie, show cooking dedicati all'antispresco e alla pace, degustazioni guidate, masterclass, laboratori creativi, letture animate e spettacoli di strada in collaborazione con libreria San Paolo e FITA. Mostra Mercato e vendita a cura delle aziende agricole di Campagna Amica.

A cura di: Coldiretti Vicenza

Info: vicenza@coldiretti.it

Mercato della Terra

domenica 30 novembre, ore 9 - 13

domenica 28 dicembre, ore 9 - 13

📍 Mercato Ortofrutticolo, in viale del Mercato Nuovo 32

Prodotti locali, freschi e di altissima qualità

per i menù delle feste, idee regalo uniche che raccontino il territorio.

A cura di: Slow Food Vicenza e OrtoVi

Info: mercatoellaterravicenza@gmail.com

Piazza dei Tesori

sabato 6, domenica 7 dicembre,

lunedì, 9 - 19.30

venerdì 19, sabato 20, domenica 21,

lunedì 22 dicembre, 9 - 19.30

📍 Contra' Garibaldi

Il mercato dell'artigianato, creatività e opere dell'ingegno per questa occasione si veste di rosso. L'evento perfetto per trovare idee regalo originali e uniche.

A cura di: Associazione culturale Il Tritone

Info: info@iltritone.info, 3296878124, Instagram [iltritone119](https://www.instagram.com/iltritone119)

Unico - Il Mercato del fatto a mano

sabato 6, domenica 7, lunedì 8 dicembre,

ore 9.30 - 19

📍 Piazza dei Signori

Artigiani e creativi presentano le loro creazioni. Oltre 50 espositori provenienti da tutta Italia.

A cura di: Associazione Non ho l'età

Info: 0444542663, 3496410654, info@unicofattoamano.it, www.unicofattoamano.it

Mercatino del libro usato

da lunedì 8 a domenica 14 dicembre,

ore 10 - 19

📍 Biblioteca civica Bertoliana,

Palazzo Cordellina, sala Caffetteria (piano terra) contra' Riale 12

Il ricavato sarà utilizzato per l'acquisto di nuove pubblicazioni.

Info: consulenza@comune.vicenza.it

Mercatino Natalizio

al Centro per la documentazione pedagogica e la didattica laboratoriale

da martedì 9 dicembre a lunedì 15 dicembre (sabato e domenica chiuso), dalle 16 alle 19

📍 Via dei Mille 41

Il Centro Pedagogico apre le sue porte al quartiere per condividere la gioia, la creatività e i materiali realizzati nei laboratori durante l'anno

Info: Mariana 320 0281839



FOSSÀ SRL
Centro Assistenza IMMERGAS

CONSULENZE TECNICHE - FINANZIAMENTI - FORNITURA LUCE E GAS

Via dei Mille, 167 36100 VICENZA

Tel. 0444 291539 info@fossasrl.it www.fossasrl.it



Merry Illustri: illustrazioni per un Natale solidale

sabato 13 e domenica 14 dicembre, ore 10 - 18

📍 Loggia del Capitaniato Vicenza
Mostra-mercato a scopo di beneficenza. Il progetto, nato nel 2022, coinvolge i tanti artisti della rete dell'Associazione Illustri, con l'obiettivo di organizzare iniziative benefiche di raccolta fondi per progetti di utilità sociale del territorio.

A cura di: Illustri APS

Info: illustrifestival@gmail.com

Merry Christmas 2025 Mercatini di Natale a Santa Bertilla, 9ª edizione

sabato 13 dicembre, ore 14 - 20

e domenica 14 dicembre, ore 10 - 19

📍 Via Legione Antonini

Un tuffo nella magia del Natale tra artigianato e prodotti locali con numerosi espositori, stand gastronomici e intrattenimenti vari per tutte le età: Babbo Natale nel suo boschetto, laboratori creativi, gruppi musicali, spettacoli di giocoleria, esibizione di majorette, esposizione auto d'epoca, giostre e alcune sorprese. Musiche natalizie in filodiffusione.

A cura di: Associazione Vita Nuova a Santa Bertilla.

Info: 353 4913642,

mercatinibertilla@gmail.com,

vitanuovasbertilla@gmail.com

Facebook [vitanuovasantabertilla](https://www.facebook.com/vitanuovasantabertilla)

Natale in Agendo

sabato 13 dicembre e 20 dicembre,

ore 9 - 12.30 e 16 - 19

📍 Agendo Odv, via Natale del Grande, 18/20
Nei negozi La Bottega di Nonna Papera, Fuori di Zucca e CreativAgendo: idee artigianali golose e stuzzicanti per doni solidali

A cura di: Agendo Odv - Associazione Genitori di persone con sindrome di Down Ingresso libero

Info: 353 4749522,

creativo@agendoonlus.org,

www.agendoonlus.org

Hand Merry Christmas

sabato 13 dicembre, ore 10 - 19

sabato 20 e domenica 21 dicembre, ore 10 - 19

📍 Piazza Castello

Mercatino natalizio di artigianato creativo e solidarietà con laboratori e piccoli intrattenimenti per adulti e bambini.

A cura di: Associazione culturale Pandora

Info: associazione culturale pandora@gmail.com

Non ho l'età

**Mercato dell'antiquariato,
del collezionismo e vintage**

domenica 14 dicembre, ore 8 - 16

📍 Centro storico

Info: 0444 542663, 349 6410654,

info@antiquariatovicenza.it,

www.antiquariatovicenza.it

Festa di Santa Lucia

📍 Borgo Santa Lucia e via Zambecari

domenica 14 dicembre, ore 10 - 18

Giornata all'insegna della convivialità e della tradizione. Momenti di festa, spazi dedicati al cibo e ai prodotti tipici e artigianali con le realtà quartiere e le associazioni di volontariato.

A cura di: Confcommercio Vicenza Sezione Territoriale n. 4 e Associazione culturale Il Tritone

Info: www.easyvi.it, 0444964300;

info@iltritone.info, 3296878124,

Instagram [iltritone119](https://www.instagram.com/iltritone119)

Sapori di Natale

sabato 27 e domenica 28 dicembre,

ore 9 - 19.30

📍 Contra' Garibaldi

Prodotti unici e di qualità.

A cura di: Associazione Il Tritone

Info: info@iltritone.info, 329 6878124,

Instagram [@iltritone119](https://www.instagram.com/iltritone119)

Mercato dell'Epifania

da domenica 4 a martedì 6 gennaio, ore 9 - 19

📍 Centro storico

Artigianato, dolci, vestiti, accessori, guanti, selezione di prodotti alimentari e food truck

Info: 0444542663, 3496410654,

nonholetaeventi@gmail.com,

www.nonholeta.com

ILLUSTRI

MERRY ILLUSTRI

Illustrazioni per un Natale solidale

13-14 DICEMBRE

Loggia del Capitaniato
Vicenza

a favore di

il P. MOD. RO
ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE

grazie a

ombre rosse
ARTISTICO CULTURALE

TopArt
arte e design

UNIONE
municipale - dal 1980

HEROSAR

**QUARTIERE DI SANTA BERTILLA
VICENZA**

MERCATINI DI NATALE MERRY CHRISTMAS 2025

13-14 DICEMBRE

VIA LEGIONE ANTONINI

Orchestra Giovanile Vicentina
Evento inaugurale!
CONCERTO DI NATALE
12 dicembre ore 20.30
Chiesa di S. Bertilla

facebook: [vita.nuova.a.santa.bertilla](https://www.facebook.com/vita.nuova.a.santa.bertilla)
email: mercatinibertilla@gmail.com

Città di Vicenza

CQ7
Città di Vicenza

Cultura
Porta Ovest

Ni
nati

aido

**VITA NUOVA
A SANTA BERTILLA**

Le mostre in città

“Olimpichetto. Il ritorno di un ambasciatore”

📍 Basilica Palladiana, salone
dal 20 dicembre 2025 al 22 febbraio 2026
La ricostruzione della scena del Teatro Olimpico realizzata nel 1948 in scala quasi reale per portare l'Edipo Re in tournée nel mondo
• da martedì a domenica, ore 10 - 18
(ultimo ingresso 17.30)
Ingresso gratuito per residenti a Vicenza e provincia.

Ingresso compreso nel biglietto del monumento per i non residenti: intero 6 €; ridotto 4 €.
A cura di: Comune di Vicenza e Musei Civici Vicenza
Aperture straordinarie: 25 dicembre 2025, 15-20; 1° gennaio 2026, ore 15-20; il 5 e 6 gennaio 2026, ore 10-18 (ultimo ingresso 30 minuti prima della chiusura).
Info: www.mostreinbasilica.it

“Glasstress Vicenza: A Selection”

📍 Palazzo Thiene
fino all'8 marzo 2026
Mostra internazionale curata da Francesca Valente e Jean Blanchaert con oltre 40 opere d'arte e design in vetro nate dalla collaborazione tra maestri vetrai muranesi e grandi artisti contemporanei provenienti da tutto il mondo.
• da martedì a domenica, ore 10 - 18
(ultimo ingresso 17.30)
Ingresso libero
A cura di: Comune di Vicenza, Musei Civici Vicenza e Fondazione Berengo
Aperture straordinarie: 8 dicembre, 26 dicembre 2025, 5 e 6 gennaio 2026
Info: www.museicivicivicenza.it

“Pittura del vero da Favretto a Beltrame”

📍 Museo Civico di Palazzo Chiericati
dal 6 dicembre 2025 al 14 giugno 2026
51 opere di artisti veneziani e veneti attivi tra

la fine dell'Ottocento e i primi del Novecento fanno parte della generosa donazione di Silvano Colbacchini
• da martedì a domenica, ore 10 - 18
(ultimo ingresso 17.30)
A cura di: Musei Civici Vicenza
Aperture straordinarie: 8 dicembre, 26 dicembre 2025, 5 e 6 gennaio 2026
Biglietto per la visita del museo
Info: www.museicivicivicenza.it

Ospite al Chiericati: un ritratto inedito di Giulio Carpioni

📍 Museo civico di Palazzo Chiericati
fino al 19 aprile 2026
Esposizione temporanea, nelle sale dedicate a Carpioni e a Francesco Maffei, di un inedito dipinto di collezione privata del pittore Giulio Carpioni (1613-1678): Ritratto di gentiluomo vicentino 'in nero', raffigura un nobile, identificato nel vicentino Bernardino Montanari (1567-1654).
• da martedì a domenica, ore 10 - 18
(ultimo ingresso 17.30)
A cura di: Musei Civici Vicenza
Aperture straordinarie: 8 dicembre, 26 dicembre 2025, 5 e 6 gennaio 2026
Biglietto per la visita del museo
Info: www.museicivicivicenza.it

“Giuditta con la testa di Oloferne” di Nicolas Régnier

📍 Museo civico di Palazzo Chiericati
fino al 25 gennaio 2026
Esposizione temporanea, nella sala di Pietro Della Vecchia, di un inedito dipinto di collezione privata del pittore Giulio Carpioni (1613-1678): l'opera del pittore fiammingo Nicolas Régnier raffigurante Giuditta con la testa di Oloferne (1650-1660 circa) proveniente dalle Gallerie dell'Accademia di Venezia.
• da martedì a domenica, ore 10 - 18
(ultimo ingresso 17.30)
A cura di: Musei Civici Vicenza

Aperture straordinarie: 8 dicembre, 26 dicembre 2025, 5 e 6 gennaio 2026
Biglietto per la visita del museo
Info: www.museicivicivicenza.it

“Minerali e altre storie La collezione mineralogica Aldo Allegranzi”

📍 Museo Naturalistico Archeologico
fino al 3 luglio 2026
Mostra dedicata ai minerali, in particolare alla collezione mineralogica Aldo Allegranzi donata al Museo nel 2023.
• da martedì a domenica, ore 10 - 18
(ultimo ingresso 17.30)
A cura di: Musei Civici Vicenza
Aperture straordinarie: 8 dicembre, 26 dicembre 2025, 5 e 6 gennaio 2026.
Ingresso compreso nel biglietto per la visita del museo. Ingresso gratuito: 7 dicembre e 4 gennaio
Info: www.museicivicivicenza.it

“Re-Genesis 7: la Pace prima della Tempesta”

📍 Museo Diocesano Vicenza
fino all'11 gennaio 2026
Ultimo appuntamento con l'arte contemporanea del ciclo “Re-Genesis” organizzato dal Movimento Arte Etica. Opere degli artisti Gianfranco Gentile e Massimo Donà.
A cura di: Museo Diocesano Vicenza, Chiara Franceschini e Sandro Orlandi Stagl.
• da lunedì a venerdì ore 14-17, sabato e domenica ore 10.30-13 e 14-17
Ingresso a pagamento 7 € intero, 4 € ridotto, 9 € famiglia.
Prenotazione consigliata per gruppi: 0444 226400, museo@diocesi.vicenza.it, www.museodiocesanovicenza.it

“Dal tramonto all'alba” di Daniela Prezioso Einwallner

📍 Santuario di Santa Maria di Monte Berico, Sala polifunzionale Sette Santi Fondatori
dal 7 dicembre 2025 al 6 gennaio 2026
Un percorso espositivo originale, all'insegna della poesia e della spiritualità, ideato dall'artista di origine austriaca, dove ogni singola opera si fa sentinella di una ricerca profonda di serenità lungo il cammino della vita.
• sabato ore 15-18, domenica ore 9-12 e 15-18



Una storia di famiglia,
che dura da più
generazioni.

Vendita asparaggi miele salumi
di produzione propria.

Via Valdissera, 70 - 36033 Isola
Vicentina (VI)

Chiamaci 348 458 7794

ORARI

Ven-Sab 19:30-23:30

Dom 12:00-16:00

Altre aperture su richiesta



Ingresso libero

Aperture straordinarie: 8 dicembre, 1 e 6 gennaio, ore 9-12 e 15-18

A cura di: Museo d'arte sacra di Monte Berico

Info: museo@monteberico.it, 0444 1242153 (WhatsApp)

"Cristina Mittermeier. La grande saggezza"

📍 Gallerie d'Italia - Vicenza

fino al 15 febbraio 2026

In collaborazione con National Geographic, l'esposizione celebra il lavoro della grande fotografa messicana, con immagini ad alto impatto emotivo e scenografico, per riflettere su tematiche ambientali molto attuali.

• **da martedì a domenica ore 10-18**

Aperture straordinarie: 8, 26, 29 dicembre ore 10-18; 24 e 31 dicembre ore 10-15; 1° gennaio 2026 ore 15-19; 5 e 6 gennaio 2026 ore 10-18.

Info e biglietti: 800 167 619, www.gallerieditalia.com, vicenza@gallerieditalia.com

"Ceramiche e nuvole. Cosa le antiche ceramiche greche raccontano di noi"

📍 Gallerie d'Italia - Vicenza

fino al 22 marzo 2026

La collezione di ceramiche attiche e magnogreche di Intesa Sanpaolo, con il progetto Ceramiche e nuvole. Cosa le antiche ceramiche greche raccontano di noi curato da Associazione Illustri offre lo spunto per affrontare, con il linguaggio del fumetto, alcuni temi della contemporaneità.

A cura di: Gallerie d'Italia - Vicenza

• **da martedì a domenica ore 10-18**

Aperture straordinarie: 8, 26, 29 dicembre ore 10-18; 24 e 31 dicembre ore 10-15; 1° gennaio 2026 ore 15-19; 5 e 6 gennaio 2026 ore 10-18.

Info e biglietti: tel 800 167 619, www.gallerieditalia.com, vicenza@gallerieditalia.com

"Vitalità del Tempo. Arturo Martini nelle collezioni Intesa Sanpaolo"

📍 Gallerie d'Italia - Vicenza

Esposizione permanente

Nell'ambito del progetto "Vitalità del Tempo", dedicato alla valorizzazione delle collezioni d'arte moderna e contemporanea di Intesa Sanpaolo, la Sala dei Fauni accoglie un nucleo di 14 opere dello scultore Arturo Martini provenienti da diversi nuclei collezionistici, confluiti nel patrimonio artistico del Gruppo.

• **da martedì a domenica ore 10-18**

Aperture straordinarie: 8, 26, 29 dicembre ore 10-18; 24 e 31 dicembre ore 10-15; 1° gennaio 2026 ore 15-19; 5 e 6 gennaio 2026 ore 10-18.

Info e biglietti: tel 800 167 619, www.gallerieditalia.com, vicenza@gallerieditalia.com

Palazzo Trissino Nuova Piazza Culturale

Un riavvicinamento. Disegni di Michele Bruttomesso su Vicenza

📍 cortile di Palazzo Trissino

fino al 6 dicembre

• **dal lunedì al venerdì, ore 8 - 19 sabato, ore 8 - 12.30**

Giorni festivi chiuso

Ingresso libero

A cura di: Comune di Vicenza

MUSEI AD INGRESSO GRATUITO LA PRIMA DOMENICA DEL MESE

Musei civici di Vicenza

- **Gallerie di Palazzo Thiene**
- **Museo Naturalistico Archeologico**

Ingresso gratuito per residenti di Vicenza e provincia alle collezioni permanenti e alle mostre "Glasstress Vicenza: A Selection" e "Minerali e altre storie. La collezione mineralogica Aldo Allegranzi".

7 dicembre e 4 gennaio ore 10-18 (ultimo ingresso 17.30)

- **Museo del Risorgimento e della Resistenza**

ingresso gratuito per tutti

7 dicembre, 4 gennaio e dal giovedì alla domenica dalle 10 alle 17 (ultimo ingresso alle 16.30).

www.museicivicivicenza.it

Gallerie d'Italia - Vicenza

Ingresso gratuito alle collezioni permanenti di icone russe e arte veneta del Settecento e alle mostre "Cristina Mittermeier. La grande saggezza", "Ceramiche e nuvole. Cosa le antiche ceramiche greche raccontano di noi" e "Vitalità del Tempo. Arturo Martini nelle collezioni Intesa Sanpaolo".

domenica 7 dicembre e 4 gennaio dalle 10 alle 18
www.gallerieditalia.com



ORCHESTRA DEL TEATRO OLIMPICO DI VICENZA

TEATRO COMUNALE DI VICENZA
mercoledì 31 dicembre 2025, ore 22

Gran Concerto di San Silvestro

la musica nei film

presenta **Monica Bassi**

GIULIA BOLCATO
SOPRANO

ALESSANDRO MAZZOCCHETTI
DIRETTORE

ORCHESTRA DEL TEATRO OLIMPICO

Biglietti e info: tel 0444 326598 • www.tcvl.it

Attività culturali e visite guidate

FAMILY LAB. FOTOGRAFI DEL PIANETA

Cosa racconta una fotografia? Un viaggio attraverso gli scatti di Cristina Mittermeier per imparare ad osservare il mondo con occhi curiosi e consapevoli. Iniziativa per bambini e famiglie in occasione della mostra "Cristina Mittermeier. La grande saggezza". Età consigliata dai 5 ai 12 anni.

Partecipazione gratuita, senza prenotazione.
Tutti i sabati, le domeniche e i festivi dalle ore 10.30 alle 16.30 (anche il 24 e il 31 dicembre dalle 10.30 alle 14 e il 1° gennaio dalle 15.30 alle 18).

A cura di: Gallerie d'Italia - Vicenza

Info: www.gallerieditalia.com,
vicenza@gallerieditalia.com

VISITA GUIDATA "OLTRE LO SCATTO"

Un percorso per uno sguardo più attento e consapevole sul nostro pianeta, in costante equilibrio tra bellezza della natura, identità dei popoli e cambiamento ambientale climatico. Iniziativa per adulti e famiglie in occasione della mostra "Cristina Mittermeier. La grande saggezza".

Biglietto: 5 € a persona + biglietto d'ingresso
Prenotazione obbligatoria al Numero Verde 800.167619 o vicenza@gallerieditalia.com, fino a un massimo di 25 partecipanti.

L'attività verrà avviata all'iscrizione di un minimo di 5 partecipanti.

Tutti i sabati alle 16, tutte le domeniche alle 11 e alle 16, 26 dicembre ore 16, 31 dicembre ore 11, 1° gennaio ore 16.

A cura di: Gallerie d'Italia - Vicenza

Info: www.gallerieditalia.com,
vicenza@gallerieditalia.com

SCOPRI VICENZA, UN CAPOLAVORO DI CITTÀ

Visite guidate ogni sabato e in alcune date extra. Il tour porta a scoprire il centro storico

di Vicenza. Patrimonio Mondiale dell'UNESCO.

Novembre: sabato 22

Dicembre: sabato 6, domenica 7, lunedì 8; sabato 13 e 20; venerdì 26, sabato 27, domenica 28

Partenza alle 14.30 dall'ufficio IAT - Informazioni e accoglienza turistica di piazza Matteotti 12. Durata della visita: due ore. Costo: 12 € a persona, gratuito per bambini fino ai 12 anni.

È richiesta la prenotazione contattando l'ufficio turistico al numero 0444 320854 (attivo tutti i giorni dalle 9.00 alle 17.30), scrivendo a iat@comune.vicenza.it oppure compilando il modulo di prenotazione online www.vicenzae.org/it/scoprivicenza2025

A cura di: guide turistiche autorizzate d'intesa con il Consorzio Vicenza è, in collaborazione con il Comune di Vicenza.

VICENZA ARCHEOLOGICA

visita a tre aree archeologiche della città

AREA ARCHEOLOGICA DI CORTE DEI BISSARI, NEGLI INTERRATI DELLA BASILICA PALLADIANA
13 e 27 dicembre ore 15, 16, 17

Visite a cura di Scatola Cultura:
info@scatolacultura.it

Biglietto: 3,99 € (intero), 2 € per ragazzi dai 6 agli 11 anni, gratuito per bambini da 0 a 5 anni

AREA ARCHEOLOGICA DELLA CATTEDRALE
13 e 27 dicembre ore 14, 15, 16 (non è possibile l'accesso per le persone con disabilità motoria)

Visite a cura dei servizi educativi del Museo Diocesano: museo@diocesi.vicenza.it

Biglietto: per l'area della Cattedrale 9 € (intero), 5 € per ragazzi dai 7 ai 14 anni, over 60, insegnanti

Prenotazione obbligatoria: 0444226400, museo@diocesi.vicenza.it,
www.museodiocesanovicenza.it

CRIPTOPORTICO ROMANO

lunedì, mercoledì ore 9.30 - 11.30

venerdì ore 9.30-11,30 e 14-17

sabato e domenica ore 10.30-13 e 14-17

Apertura straordinaria: giovedì 1 gennaio ore 14-17; lunedì 5 gennaio ore 14-17; martedì 6 gennaio 2026 ore 10.30-13 e 14-17

Ingresso gratuito

Prenotazione consigliata per gruppi

Prenotazioni: 0444 226400,

museo@diocesi.vicenza.it,

www.museodiocesanovicenza.it



FIABRICA WINTER TALES RACCONTI D'INVERNO

Burattini, maschere, figure, giochi, fiabe: attività per tutti

📍 Galleria San Lorenzo 16 (corso Fogazzaro)
dal 6 dicembre al 21 dicembre, ogni sabato e domenica: dalle 16 alle 20

dal 24 dicembre al 6 gennaio, tutti i giorni: dalle 16 alle 20

Ingresso libero

Info: www.fiabrica.it, Facebook e Instagram
fiabrica



Viale Verona 90/A Vicenza - Tel. 0444 960738 - ☎ 392 5878213 - www.chirocura.it - 📱 - info@chirocura.it

PRENOTA UNA VISITA CHIROPRATICA COMPLETA AD UN PREZZO AGEVOLATO!

STRUTTURA SANITARIA AUTORIZZATA ULSS



MAL DI SCHIENA



MAL DI TESTA



CERVICALE

PREVIDENZA È SINONIMO DI LUNGIMIRANZA



Messaggio promozionale riguardante forme pensionistiche complementari. Prima dell'adesione leggere la Parte I «Le informazioni chiave per l'aderente» e l'Appendice «Informativa sulla sostenibilità», della Nota informativa. Per maggiori informazioni consultare la Nota Informativa ed il Regolamento a disposizione presso le filiali e il sito internet della Banca www.volksbank.it e il sito della SGR www.arcafondi.it/s/previdenza.

La tua pensione: meglio pensarci per tempo.

Possiamo calcolare subito il tuo **gap pensionistico personale** ed elaborare un piano per creare un cuscinetto finanziario che ti permetta di mantenere il tuo stile di vita. **I contributi**, anche per i familiari a carico, **sono deducibili** nella dichiarazione dei redditi. Fissa un appuntamento per un colloquio non vincolante presso la tua filiale.



Volksbank

www.volksbank.it

FGF

Factory outlet

Abbigliamento



Blauer

Blauer
Junior

Ten c 
Seeing Beyond

Via Zocco, 116
36047 Montegalda (VI) / PH +39 0444 654974
storemontegalda@fgf-industry.com