



ORDINE DEGLI ARCHITETTI
PIANIFICATORI, PAESAGGISTI
E CONSERVATORI
DELLA PROVINCIA DI VICENZA

L'Ordine degli Architetti di Vicenza ha sostenuto il concorso internazionale per l'ex Cinema Corso.

La rigenerazione dell'ex Cinema Corso rappresenta un'opportunità strategica per Vicenza: restituire al centro storico un luogo di produzione culturale contemporanea, riattivando un edificio oggi inutilizzato in uno spazio vivo e riconoscibile per la comunità.

L'Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Vicenza guarda con convinto apprezzamento alla scelta della Fondazione Giuseppe Roi di affidare il progetto a un concorso internazionale di progettazione. È una decisione che indica metodo, trasparenza e visione: il concorso è lo strumento più efficace per garantire qualità, confronto tra idee diverse e rigore nella selezione.

Aprire il confronto a livello internazionale significa riconoscere che Vicenza può dialogare con il panorama culturale e tecnico più ampio, attrarre competenze ed esperienze capaci di restituire uno sguardo nuovo e rispettoso sulla città. La sfida progettuale è complessa: creare spazi flessibili, accessibili e tecnicamente adeguati per arti e culture contemporanee, in grado di ospitare attività espositive, formative e di ricerca.

La partecipazione dell'Ordine alla Commissione giudicatrice ha garantito un presidio sulla correttezza delle procedure e sulla centralità della qualità progettuale. Questo percorso rappresenta un esempio di buona pratica che coniuga memoria e innovazione, tutela e trasformazione.

L'ex Cinema Corso può diventare un luogo dove architettura, cultura e città tornano a parlarsi. L'Ordine degli Architetti conferma il proprio sostegno a un'iniziativa che guarda al futuro con serietà e responsabilità.

Il Presidente
Arch. Romolo Balasso