

Articolo 1 - organizzazione del concorso

L'associazione ANNECY LAC PHOTO (ALP) organizza la seconda edizione del festival della fotografia dal 17 al 26 marzo 2023 ad Annecy (F).

Ad ogni partecipante viene richiesto di inviare dal **1 settembre 2022 al 15 gennaio 2023** una serie di 8 fotografie sul tema: "**Momenti imperfetti**".

Articolo 2 – Candidati

Il concorso è aperto a fotografi amatoriali o professionisti di età superiore ai 18 anni.

Non possono partecipare al concorso:

- i membri di "Annecy Lac Photo" e le loro famiglie
- i membri della giuria e le loro famiglie.

La partecipazione al concorso è gratuita.

Articolo 3 - Invio delle candidature

Il candidato dovrà presentare **una, ed una sola** serie coerente di 8 fotografie.

Ciascun candidato può inviare un solo file di candidatura.

Le fotografie che compongono la serie dovranno essere in formato Jpeg, senza bordi, firma o filigrana, di dimensioni 1920 pixel sul lato più lungo, ed essere denominate nel seguente modo: Cognome_Nome_numero d'ordine nella seriale (01, 02, 03... 08).

E' necessario registrare la propria iscrizione al concorso collegandosi al sito <https://annecylacphoto.com/>

Il candidato dovrà compilare il modulo di iscrizione (on line) formendo le seguenti informazioni:

Cognome, Nome, Indirizzo postale, Indirizzo e-mail, Data di nascita, Professione, Biografia (500 caratteri massimo), Titolo della serie, Spiegazione della serie (massimo 500 caratteri).

Le 8 foto della serie dovranno essere inviate tramite wetransfer.com al seguente indirizzo: contest@annecylacphoto.com

Il termine per l'invio delle domande è **domenica 15 gennaio 2023** (a mezzanotte).

La convalida della partecipazione al concorso sarà comunicata attraverso una mail inviata al candidato da parte dell'organizzazione.

I file ricevuti che non soddisfano le condizioni sopra descritte verranno rifiutati e sarà inviata una mail ai candidati interessati affinché possano modificare quanto inviato prima della scadenza.

Articolo 4 - Obblighi del candidato - -Titolarità del candidato

Partecipando a questo concorso, il fotografo si impegna a presentare solo fotografie di cui è l'unico autore, in modo che l'organizzazione non possa in alcun modo essere accusata da terzi né essere ritenuta responsabile dell'utilizzo delle fotografie del candidato.

I progetti, che in qualche modo potrebbero violare i diritti di terzi (es. contraffazione, ecc.), saranno eliminati dalla partecipazione al concorso. In caso di dubbio, potrà essere chiesto qualsiasi mezzo di prova dell'originalità (file originali, RAW o altri dati EXIF).

-Conformità alla legislazione di diritto comunitario

L'organizzazione si riserva il diritto di escludere qualsiasi candidato, senza dover motivare la sua decisione, se ritiene che il contenuto della fotografia possa essere considerato offensivo, diffamatorio, razzista, xenofobo, negazionista dell'Olocausto, lesivo dei legittimi interessi di terzi, incitare alla discriminazione, all'odio nei confronti di una persona o un gruppo di persone a causa della loro origine o della loro appartenenza o della loro non appartenenza, reale o presunto, ad un gruppo etnico, una nazione, una razza o una determinata religione, se viola la privacy, l'onore o la reputazione di terzi, se è ritenuta contraria all'ordine pubblico e al bene morale, di natura

pornografica o pedofila, se incita a commettere un reato, un atto di terrorismo o sostiene crimini di guerra o crimini contro l'umanità.

- Diritti di immagine

Il candidato garantisce di essere in possesso di tutte le autorizzazioni per utilizzare l'immagine delle persone o oggetti riprodotti nelle fotografie.

- Licenza di copyright

Il candidato concede all'organizzazione, al solo fine di promuovere il Festival e le mostre successive, una licenza di copyright per riprodurre, rappresentare e, se necessario, adattare le opere del candidato su qualsiasi supporto e con qualsiasi mezzo, per la Francia e le città gemelle della città di Annecy.

Articolo 5 - Proprietà intellettuale e altri impegni dell'organizzazione

La serie premiata, così come la serie selezionata, sarà resa pubblica con tutti i mezzi ritenuti convenienti dall'organizzazione, nei limiti dell'ambito esclusivo della mostra e della promozione del festival.

Nessun altro uso, oltre a quelli descritti nell'articolo 4 sarà fatto senza il preventivo consenso scritto del fotografo. Nessun'altra concessione oltre a quelle di cui all'articolo 4 sarà effettuata a beneficio di terzi.

L'organizzazione si impegna ad indicare il nome dell'autore della fotografia in caso di distribuzione al fine di rispettare i suoi diritti morali. Il prodotto fotografico inviato dal candidato, sarà stampato per essere utilizzato nell'ambito del Festival fotografico di Annecy Lac e per la sua promozione e informazione. Le stampe esposte saranno di proprietà del candidato.

L'organizzazione non può essere ritenuto responsabile in caso di perdita parziale o totale di dati digitali o l'annullamento di questo concorso se le circostanze lo richiedono. La partecipazione a questo concorso non dà luogo, in nessun caso, a qualsivoglia indennizzo, rimborso o compenso economico.

Articolo 6 - Dati personali (CNIL)

In conformità con la legge sulla protezione dei dati modificata del 6 gennaio 1978, il candidato ha diritto di accesso, rettifica e opposizione (per motivi legittimi) ai dati raccolti che lo riguardano.

Per esercitare tale diritto, dovrà scrivere al seguente indirizzo mail:

contact@annecylacphoto.com

Articolo 7 - La Giuria - Modalità di selezione dei finalisti

La Giuria è composta da professionisti e dilettanti con riconosciute capacità artistiche.

La composizione della giuria sarà annunciata sul sito "Annecy Lac Photo" e su Facebook.

Le decisioni della giuria saranno inappellabili, la giuria deciderà in via suprema.

La selezione avverrà in due fasi:

1. Preselezione dei finalisti

Tra tutte le candidature pervenute e selezionate verrà effettuata una preselezione di 10 finalisti.

Le 10 serie finaliste saranno esposte al centro culturale di Bonlieu, ad Annecy.

I 10 candidati finalisti verranno avvisati via e-mail e sarà loro richiesto di fornire foto delle loro serie in alta definizione, denominate come segue: Cognome_Nome_numero della foto nella serie, così da poter essere stampare.

La stampa sarà a cura di ALP' e realizzata dai nostri partner.

2. Selezione dei vincitori

La giuria selezionerà 3 vincitori tra le serie preselezionate e determinerà sovranamente la classifica finale delle serie presentate. La giuria si riserva il diritto di assegnare “Premi Speciali”.

I vincitori saranno annunciati **venerdì 17 marzo 2023** nel corso di una cerimonia presso il municipio di Annecy alla presenza dei membri della Giuria, partner, professionisti della fotografia, rappresentanti del municipio di Annecy e gli organizzatori.

I risultati saranno pubblicati sul sito web di Annecy Lac Photo (ALP') e sulla pagina Facebook.

Si ricorda che ogni partecipante verrà identificato dalle coordinate che lui stesso avrà fornito in fase di iscrizione. In caso di controversia, faranno fede gli elenchi dell'organizzazione.

Articolo 8 - Premio del concorso

Le serie premiate saranno esposte al Centre Culturel de Bonlieu di Annecy e saranno restituite agli autori entro 18 mesi dalla chiusura del festival.

Annecy Lac Photo si riserva il diritto di utilizzare le stampe durante questo periodo di 18 mesi per altre mostre in collaborazione con le città gemelle di Annecy, per altre organizzazioni di eventi fotografici o per qualsiasi altro evento di natura culturale e no profit.

L'associazione si farà carico di contribuire al viaggio dei vincitori dalla loro città ad Annecy con un massimo di € 200,00 per l'andata e il ritorno, presentando adeguata documentazione giustificativa delle spese sostenute.

I candidati avranno la possibilità di soggiornare presso i membri di varie associazioni (ALP', sponsor, ecc.) ad Annecy o in una delle città confinanti con Annecy.

Ai 3 vincitori del concorso, ed eventualmente ai vincitori dei premi speciali, potranno essere offerti premi anche da parte degli sponsor.

La lista dei premi sarà pubblicata sulla pagina Facebook e sul sito del Festival.

I premi verranno assegnati ai vincitori del concorso durante la cerimonia di apertura del festival che si terrà **venerdì 17 marzo 2023**.

Nel caso in cui il vincitore rinunci, per qualsiasi motivo, a tutto o a parte del premio vinto come da condizioni descritte nel presente regolamento, quest'ultimo perderebbe il pieno beneficio di detta dotazione e non potrà pretendere alcun indennizzo, corrispettivo o rimborso in denaro.

I premi non reclamati non verranno ri-assegnati all'interno dello stesso concorso.

I vincitori che non rivendicano o utilizzano il proprio premio entro il termine concesso saranno considerati rinunciatari in maniera definitiva.

In caso di forza maggiore, l'associazione organizzatrice si riserva il diritto di sostituire il premio assegnato con uno di valore equivalente.

Articolo 9 – Responsabilità

L'organizzazione non si ritiene responsabile per eventuali virus o intrusioni di terzi nel terminale del partecipante al concorso e declina ogni responsabilità per le conseguenze del collegamento dei partecipanti alla rete tramite il sito web www.annecylacphoto.com.

L'organizzazione declina ogni responsabilità in caso di malfunzionamento della propria rete Internet,

in particolare a causa di atti dannosi esterni che impedirebbero il regolare svolgimento del concorso.

L'organizzazione non può essere ritenuta responsabile per eventuali danni causati ai partecipanti, alle loro apparecchiature informatiche e ai dati ivi memorizzati, né delle conseguenze che potrebbero derivare dalla loro attività personale o professionale.

L'organizzazione non potrà inoltre essere ritenuta responsabile in alcun modo in caso di problemi di inoltro o smarrimento della posta o della posta elettronica.

L'organizzazione non sarà ritenuta responsabile nel caso in cui uno o più partecipanti non lo riescano a collegarsi al sito del festival a causa di qualsiasi problema o difetto tecnico di connessione o di congestione della rete.

L'organizzazione è inoltre sollevata da qualsiasi responsabilità in caso di problemi tecnici relativi alle varie piattaforme.

L'organizzazione si riserva il diritto, in qualsiasi momento, in particolare per motivi tecnici, di effettuare aggiornamenti e manutenzioni tecniche che possano interrompere l'accesso al sito web del concorso e al suo contenuto.

Articolo 10 - Accettazione del regolamento

Il regolamento sarà visibile sul sito web di Annecy Lac Photo (ALP').

La firma del modulo di iscrizione e l'invio di una serie di fotografie obbliga il candidato ad attenersi alle regole, accettarle nella loro interezza e astenersi da qualsiasi reclamo. Se necessario, gli organizzatori si riservano il diritto di modificare il presente regolamento e di informare i candidati i cui file sono già stati ricevuti al momento della modifica.