

Il ciclo di lezioni, proposto quest'anno dall'Associazione Amici dei Musei di Vicenza, sarà incentrato su tematiche diversificate e coinvolgerà argomenti che spazieranno dalla storia dell'arte al restauro. Innanzitutto si porrà l'attenzione sul recente restauro del Portale del Teatro Olimpico di Vicenza realizzato grazie al contributo dell'Associazione e su altri restauri condotti in tempi recenti dalla Scuola di Restauro dell'Accademia di Belle Arti di Verona, che saranno presentati come esemplificazione di metodologie innovative nonché del moderno concetto di restauro. Si passerà poi a temi differenti, ma di grande attualità come la Street Art e la proposta per la nostra città di un evento di richiamo internazionale; la presentazione della mostra mantovana su Giulio Romano da parte di uno dei membri del comitato scientifico organizzativo e il ricordo della figura di un mecenate talentuoso quale fu Vittorio Lombardi.



TRA STORIA DELL'ARTE E RESTAURO

AMICI
DEI MUSEI

VICENZA

7° Ciclo di incontri
organizzato dagli
Amici dei Musei di Vicenza
a Palazzo Chiericati
piazza Matteotti 37/39

OTTOBRE 2019 - MARZO 2020



Martedì 15 ottobre ore 17.00

*Il mecenatismo di Vittorio Lombardi.
Dal K2 a villa Cordellina, dall'alpinismo
alla progettazione del Cisa*
Luca Trevisan (Accademico Olimpico)

Martedì 19 novembre ore 17.00

*Una nuova e stravagante maniera.
Alla scoperta del Cinquecento
da Raffaello a Giulio Romano*
Paolo Bertelli (Comitato scientifico complesso
museale Palazzo Ducale di Mantova)

Martedì 17 dicembre ore 17.00

*Una nuova attribuzione per il portale
del Teatro Olimpico di Vicenza:
studi recenti e ultimi restauri*
Luca Trevisan (Accademico Olimpico)
Angela Blandini (architetto)
Gabriele Zorzetto (ingegnere)

Martedì 21 gennaio ore 17.00

*Storia evolutiva della Cappella Cavalli
e dell'altare nei secoli*
Katia Brugnolo (Docente di storia dell'arte,
Accademia di Belle Arti di Verona)
Il restauro dell'altare ligneo della Cappella Cavalli
Giuliana Capasso (restauratrice)
Giovanna Jacotti (restauratrice)
Maristella Vecchiato (Funzionario Soprintendenza
Belle Arti e Paesaggio di Verona, Rovigo e
Vicenza)

Martedì 18 febbraio ore 17.00

*Simbologie e iconografie nel dipinto murale
del Falconetto in San Pietro Martire, a Verona*
Katia Brugnolo (Docente di storia dell'arte,
Accademia di Belle Arti di Verona)
*Messa in sicurezza del dipinto murale del
Falconetto in San Pietro Martire, a Verona*
Francesca Mariotto (restauratrice)
Adele Trazzi (restauratrice)

Martedì 17 marzo ore 17.00

Street Art
Katia Brugnolo (Docente di storia dell'arte,
Accademia di Belle Arti di Verona)
*Un nuovo approccio ecologico al restauro
per una maggiore responsabilità sociale*
Marta Scalvi (restauratrice)
Roberta Gasperini (Docente e biologa applicata
al restauro)

Info

Gli incontri si svolgeranno nel Salone d'Onore di Palazzo Chiericati, gentilmente concesso dal Comune di Vicenza, che ha patrocinato l'iniziativa.

La partecipazione al corso è gratuita. Ingresso libero fino ad esaurimento posti. Le conferenze saranno della durata di un'ora e mezza circa.