

## Lunedì 1 ottobre 2018, ore 18:00. Chiesa di S. Domenico

LORENZO SIGNORINI, La lezione di fuga. Cantata buffa

Oh Ji Min *soprano*, Roberta Guidi *contralto*,  
Ruben Bicego *tenore*, Diego Castello *basso*, Guo Jinyi *baritono*  
Samuele Aceto *violino I*  
Isobel Cordone *violino II*  
Federico Franco *viola*  
Davide Pilastro *violoncello*  
Riccardo Atanasio *pianoforte*  
Gerardo Felisatti *direttore*

JOHANN SEBASTIAN BACH

Fuga dalla Toccata in re min. BWV 913

Isobel Cordone *clavicembalo* (strumento affine)

### Clavicembalo

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL

Adagio e Fuga in fa magg., dalla Suite n. 2 HWV 427

JOHANN SEBASTIAN BACH

Fuga in do min. BWV 847 (Cbt I)

Adela Barreto Rangel

JOHANN SEBASTIAN BACH

Fuga in re min. BWV 875 (Cbt II)

Fuga in do magg. BWV 846 (Cbt I)

Fuga, dalla Toccata in mi min. BWV 914

Lisa Moroko

### Pianoforte

JOHANN SEBASTIAN BACH

Preludio e Fuga in la magg. BWV 888 (Cbt II)

Riccardo Atanasio

Preludio e Fuga in sol diesis min. BWV 863 (Cbt I)

Myriam Pento

Preludio e Fuga in sol magg. BWV 860 (Cbt I)

Alberto Cricchio

Preludio e Fuga in re min. BWV 851 (Cbt I)

Elena Pegoraro

Preludio e Fuga in si bemolle magg. BWV 866 (Cbt I)

Nicole Rigoni

MARCO MONALDI

6 piccole fughe per pianoforte

dodecafonica, pentafonica, esatonale, modale, mista, polimodale

Marco Monaldi

ERNST TOCH

Geographical Fugue for Speaking Chorus

Coro degli studenti della prof.ssa Amarilli Voltolina

Amarilli Voltolina *direttore*

Cbt = *Clavicembalo ben temperato*

In questa giornata 19 fughe, esecutori 20 + coro

**Martedì 2 ottobre 2018. Chiesa di S. Domenico, ore 17:30**

**Musica per organo**

*Polibio Fumagalli e l'organo italiano nell'Ottocento*  
Presentazione delle pubblicazioni di Manuel Canale

JOHANN SIMON MAYR PADRE DAVIDE DA BERGAMO GIOACHINO ROSSINI	Fuga <i>Ite Missa est</i> Ripieno fugato Prélude fugassé	Manuel Canale
JOHANN SEBASTIAN BACH EUGENIO MARIA FAGIANI FELIX MENDELSSOHN	Fuga in sol min. BWV 578 Fuga op. 29 n. 2 sul tema <i>Yesterday</i> del Beatles (in stile bachiano) Fuga in re min. op. 37 n. 3	Serena Stellin
FELIX MENDELSSOHN FLT	Fuga in sol magg. n. 2 Fuga su <i>Noi Puffi siamo così</i>	Alberto Girardi
JOHANN SEBASTIAN BACH J. MUI	Fuga in do magg. BWV 545 Fuga su <i>We wish a merry Christmas</i>	Elia Bortolomiol
SIXTUS BACHMANN	Fuga a quattro mani	Elia Bortolomiol prof.ssa Amarilli Voltolina
STEFANO SCARPA STEFANO SCARPA JOHANN SEBASTIAN BACH	Fuga su <i>Heidi</i> Fuga su <i>Peppa pig</i> Thema fugatum, dalla Passacaglia in do min. BWV 582	Stefano Scarpa
GIROLAMO FRESCOBALDI	Recercar cromatico post il Credo	prof.ssa Amarilli Voltolina
AMARILLI VOLTOLINA	Fuga a 5 voci per trombone e organo	prof.ssa Amarilli Voltolina prof. Sergio Bernetti <i>trombone</i>

In questa giornata 16 fughe + 7 esecutori

## Mercoledì 3 ottobre 2018. Chiesa di S. Domenico, ore 17:30

### Musica per organo

*CELIA, la musica organistica di Pierangelo Valtinoni*

Presentazione del CD con le composizioni del compositore vicentino eseguiti dall'organista Alberto Barbetta.

GIOVANNI MINUZZI	Fuga a 5 - L'esercizio di composizione	Alberto Barbetta
GIOVANNI MINUZZI	Fuga su <i>Indiana Jones</i>	Jeanne Chicaud
JOHANN SEBASTIAN BACH	Fuga in si min. BWV 544	Mattia Sciortino
FELIX MENDELSSOHN	Fuga, dalla Sonata in do min. op. 65 n. 2	Rosalba Cipriani
LORENZO GIOCO	Fuga a quattro mani	Lorenzo Gioco e Rosalba Cipriani
MAX REGER PAOLO GHIRARDELLO	Fuga in re magg. op. 59 n. 6 Fuga su <i>Heigh-ho</i>	Paolo Ghirardello
JOHANN SEBASTIAN BACH	Fuga tripla in mi bemolle magg. BWV 552	Fabio Lotto
JOHANN SEBASTIAN BACH	Fuga in do min. BWV 549	Anna Bellin
MIRCO VICENTIN DIETRICH BUXTEHUDE	Fuga su <i>Come porti i capelli bella bionda</i> Fuga e ciaccona BuxWV 137	Mirco Vicentin
ROBERT SCHUMANN ALEXANDRE GUILMANT LORENZO SIGNORINI	Fuge über BACH op. 60 n. 1 Fugue in re magg. op. 25 Fuga su B.A.C.H.	prof. Fabrizio Malaman

In questa giornata 14 fughe + 10 esecutori

**Martedì 2 ottobre. Palazzo Chiericati: Sala S. Bartolomeo, ore 10:30**

GIOVANNI MINUZZI

Introduzione e Fuga per bansuri e tambura

Ilaria Miradoli, Luca Sparro  
Simonne Matiello *flauti bansuri*  
Teresa Gandini *tambura*

LEO BROUWER  
ANTON DIABELLI

Preludio e Fuga  
Due Fughe op. 46

Marco Slaviero *chitarra*

JOHANN SEBASTIAN BACH

Adagio e Fuga, dalla Sonata in sol min. BWV 100  
(trascr. di Willem Kes per due violini)

Alberto Tisato e Luigi Dalle Aste *violini*

JOHANN SEBASTIAN BACH

Grave e Fuga, dalla Sonata in la min. BWV 1003  
(trascr. di Willem Kes per due violini)

Eugenio Radin e Arianna Brandalise *violini*

JOHANN SEBASTIAN BACH

Toccatà e Fuga in re min. BWV 565, per violino solo  
(trascr. di Jaap Schröder - Stefano Antonello)

prof. Stefano Antonello *violino*

**In questa giornata 7 fughe + 10 esecutori**

**Mercoledì 3 ottobre. Palazzo Chiericati: Sala S. Bartolomeo, ore 10:30**

JOHANN SEBASTIAN BACH	Preludio e Fuga, dalla Suite in do min. BWV 997 Michele Tedesco <i>chitarra</i>
JOHANN SEBASTIAN BACH	Fuga dalla Toccata in mi min. BWV 914 Giacomo Copiello <i>chitarra</i>
JOHANN SEBASTIAN BACH	Fuga in la min. BWV 1000 Alessandro Semeraro <i>chitarra</i>
JOHANN SEBASTIAN BACH	Preludio e Fuga in mi bemolle magg. BWV 998 Alberto Santin <i>chitarra</i>
MARIO CASTELNUOVO TEDESCO	Preludio e Fuga in Mi magg. Preludio e Fuga in La min. Preludio e Fuga in Do diesis min. da <i>Les guitares bien tempérées - 24 preludi e fughe per 2 chitarre</i> op. 199 Victor Valisena e Raffaele Putzolu <i>duo di chitarre</i>
CÉSAR FRANCK	Preludio fuga e variazione op. 18 Giacomo Copiello e Michele Tedesco <i>duo di chitarre</i>
LUZZASCO LUZZASCHI	Ricercare del primo tuono Ricercare del secondo tuono
JOHANN PACHELBEL	Due fughe per il Magnificat: Fuga primi toni n. 2 Fuga primi toni n. 15 Ensemble di viole da gamba Argentina Becchetti, Daniela Colangelo, Sofia Crescioli Sofia Lora, Caterina Rigobello, Enrico Scavo Adele Serena, Giovanni Tonello <i>viola da gamba</i>

In questa giornata 12 fughe, 14 esecutori

## Giovedì 4 ottobre. Palazzo Chiericati: Salone d'onore, ore 17:30

MARCO MONALDI (medico, pianista e compositore)

Presentazione della raccolta *Pianopezzi* 12 brani ricreativi per pianoforte (Trento, Edizioni Del Faro, 2018)

JOHANNES BRAHMS

Fuga, dalle Variazioni su tema di Händel op. 24

Sara Saccardo *pianoforte*

JOHANN SEBASTIAN BACH

Fuga in la min. BWV 894

GIOVANNI MINUZZI

Ragtime-fuga

Bryan Zigliotto  
*pianoforte*

FELIX MENDELSSOHN

Fuga in mi min. op. 35 n. 1

DMITRIJ ŠOSTAKOVIČ

Fuga in la magg. op. 87 n. 7

Maristella Diquattro *pianoforte*

LORENZO SIGNORINI

Fughetta su *Happy Birthday*

JOHANN SEBASTIAN BACH

Fuga in do magg. BWV 952

Lavinia Zigliotto *pianoforte*

DAMIANO DANTI

Fuga a 4 mani in fa min.

Sofia Framarin e Riccardo Vighesso *pianoforte*

BENJAMIN BRITTEN

Fuga, dalla Suite per violoncello solo n. 1 op. 72

Fuga, dalla Suite per violoncello solo n. 2 op. 80

prof. Giovanni Maria Cecchin *violoncello*

ROBERTO SOLCI

Soul Flight per violoncello e pianoforte (2018) (prima esec. assoluta)

prof. Giovanni Maria Cecchin *violoncello*

prof. Roberto Solci *pianoforte*

In questa giornata 11 fughe, 8 esecutori

## Venerdì 5 ottobre. Palazzo Chiericati: Salone d'onore, ore 10:30

- STEFANO CHINCA Fuga Hdemica per quartetto d'archi (*Oscar's Themes*)  
Samuele Aceto *violino I*  
Isobel Cordone *violino II*  
Federico Franco *viola*  
Davide Pilastro *violoncello*
- JOHANN SEBASTIAN BACH Preludio e Fuga in fa diesis magg. BWV 858 (Cbt I)  
Giada Boscato *pianoforte*
- JOHANN SEBASTIAN BACH Preludio e Fuga in do diesis magg. BWV 848 (Cbt I)  
Alessandro Golin *pianoforte*
- ASTOR PIAZZOLLA Fuga y misterio  
Cristiano Lui *bandoneon*  
Annalisa Biancofiore *voce*  
Irene Parente *flauto*  
Stefano Ciotola *chitarra*  
Christian Del Bianco *vibrafono*  
Luca Gallio *percussioni*  
Marco Centasso *contrabbasso*  
Riccardo Atanasio *pianoforte*  
Samuele Aceto *violino I*  
Isobel Cordone *violino II*  
Federico Franco *viola*  
Davide Pilastro *violoncello*
- DMITRIJ ŠOSTAKOVIČ Preludio e Fuga in do magg. op. 87 n. 1  
Preludio e Fuga in mi min. op. 87 n. 4  
Tommaso Donatucci *pianoforte*
- JOHANN SEBASTIAN BACH Preludi e Fughe (trascr. Giovanni Minuzzi)  
in re magg. BWV 850 (Cbt I)  
in re min. BWV 851 (Cbt I)  
in do min. BWV 871 (Cbt II)  
in do diesis magg. BWV 872 (Cbt II)  
in mi bemolle magg. BWV 876 (Cbt II)  
Marco Cassol *pianoforte*  
Valeria Bernardi *violino*  
Federico Franco *viola*  
Gianluigi Bernardi *violoncello*  
Elena Squarzon *contrabbasso*
- LORENZO SIGNORINI La lezione di fuga. Cantata buffa  
Oh Ji Min *soprano*, Roberta Guidi *contralto*, Ruben Bicego *tenore*,  
Diego Castello *basso*, Guo Jinyi *baritono*  
Samuele Aceto *violino I*



Isobel Cordone *violino II*  
Federico Franco *viola*  
Davide Pilastro *violoncello*  
Riccardo Atanasio *pianoforte*  
Gerardo Felisatti *direttore*

In questa giornata 11 fughe, 24 esecutori

Cbt = *Clavicembalo ben temperato*

**Sabato 6 ottobre. Palazzo Chiericati: Salone d'onore, ore 10:30**

JOHANN SEBASTIAN BACH

Contrapunctus 1 *dall'Arte della fuga*  
(trascr. di Francesco Rolle)

FRANCESCO ROLLE

Fuga canonica

Laura Mazza *violino I*  
Irene Pedrollo *violino II*  
Pamela Nicoli *viola*  
Riccardo Bortolaso *violoncello*

LORENZO SIGNORINI

Tre risoluzioni per un canone di J.S. Bach  
1. Retrogrado simultaneo  
2. Retrogrado simultaneo rivoltato  
3. Canone infinito

Tommaso Donatucci *pianoforte*

ANONIMI

Star Wars - marcia imperiale  
Star Wars - tema  
Harry Potter  
Lady Gaga Fugue  
Spider Man  
Ehi oh! Andiamo a lavorar

TRIUMSONATO  
Giacomo Barone *flauto*  
Anna Bellini *fagotto*  
Tommaso Donatucci *pianoforte*

FEDERICO BENEDETTI

Fujazz  
Uccello in fuga – fuga su un tema di Charlie Parker

Giovanni Fochesato *sax soprano*  
Francesco Gemelli *sax alto*  
Lorenzo de Luca *sax tenore*  
Fabio Pavan *sax baritono*  
Caio Ceravolo *contrabbasso*  
Paolo Peruzzi *batteria*

**N. Fughe 13 N. Esecutori 13**

**Riepilogo date**

Lunedì 1 ottobre. Chiesa di S. Domenico, ore 18:00

Martedì 2 ottobre. Palazzo Chiericati, sala S. Bartolomeo, ore 10:30  
Martedì 2 ottobre. Chiesa di S. Domenico, ore 17:00  
Mercoledì 3 ottobre. Palazzo Chiericati, sala S. Bartolomeo, ore 10:30  
Mercoledì 3 ottobre. Chiesa di S. Domenico, ore 17:30  
Giovedì 4 ottobre. Palazzo Chiericati salone, ore 17:30  
Venerdì 5 ottobre. Palazzo Chiericati salone, ore 10:30  
Sabato 6 ottobre. Palazzo Chiericati salone, ore 10:30

Al progetto hanno collaborato 109 interpreti, afferenti a tutti i Dipartimenti del Conservatorio, che hanno proposto 102 fughe.

### **Classi coinvolte**

Classe di Musica vocale da camera della prof.ssa Elisabetta Andreani  
Classe di Quartetto della prof.ssa Dora Serafin  
Classe di Pianoforte del prof. Marco Tezza  
Classe di Direzione d'orchestra del prof. Giancarlo Andretta  
Classe di Clavicembalo della prof.ssa Patrizia Marisaldi  
Classe di Organo del prof. Roberto Antonello  
Classe di Organo della prof.ssa Amarilli Voltolina  
Classe di Composizione del prof. Enrico Pisa  
Classe di Organo del prof. Enrico Zanovello  
Classe di Organo del prof. Lorenzo Signorini  
Classe di Organo del prof. Pierluigi Comparin  
Classe di Chitarra del prof. Nicola Jappelli  
Classe di Violino del prof. Fabio Missaggia  
Classe di Chitarra del prof. Stefano Grondona  
Classe di Viola da gamba della prof.ssa Bettina Hoffmann  
Classe di Pianoforte della prof.ssa Cristina Stella  
Classe di Pianoforte prof.ssa Federica Righini  
Classe di Pianoforte prof. Luca Marra  
Classe di Pianoforte della prof.ssa Iolanda Violante  
Classe di Fisarmonica del prof. Davide Vendramin  
Classe di Pianoforte del prof. Riccardo Zadra  
Classe di Musica da camera della prof.ssa Rita Romano  
Classe di Composizione Jazz del prof. Federico Benedetti

### **Dipartimenti**

Dipartimento di tradizioni musicali extraeuropee (prof. Giovanni Maria Cecchin)  
Dipartimento di didattica (prof. Francesco Rolle)