

## **UBIK**

Fondata a Venezia nel 2007, l'Associazione Culturale UBIK nasce dalla collaborazione tra Francesca Sarah Toich, attrice e scrittrice di formazione classica e Andrea Santini, artista multimediale, come laboratorio di ricerca artistica per esplorare legami espressivi e significativi tra tradizione e innovazione mescolando i linguaggi propri di musica, teatro, video e tecnologia.

Negli anni UBIK ha evoluto il suo percorso artistico perseguendo 'l'applicazione delle risorse tecniche al mondo dei sogni', realizzando quindi performance e opere installative che, esplorando la dimensione magico-onirica delle moderne tecnologie digitali e interattive, affrontano temi classici e, più in generale, le complessità del rapporto tra tradizione antica e contemporaneità. Le installazioni e le performance di UBIK sono state presentate in gallerie Italiane ed estere e in occasione di festival tra cui Kernel Festival, Salone del Mobile, Festival della Scienza, Musictechfest (Berlino), Tokyo Wonder Site (Tokyo), Victoria & Albert Museum (Londra) e Centre Pompidou (Parigi). A partire dal 2012 UBIK produce inoltre letture dantesche e altri spettacoli con teatralizzazione multimediale. Nel 2015 UBIK è stata selezionata per i suoi lavori di video e performance tra i rappresentanti Italiani per il progetto europeo ArtVision coordinato dall'Accademia di Belle Arti di Venezia, ha inoltre realizzato un'installazione interattiva permanente per L'Istituto Ville Venete e una mostra personale di lavori d'arte digitale "Nyx, sogni di una notte digitale" nei sotterranei di Palazzo Chiericati in collaborazione con il Comune di Vicenza, che ha registrato oltre cinquemila presenze in un mese di esposizione. Alcune delle opere di Nyx sono state in seguito portate a Londra nell'Ottobre 2015 in occasione di "Independent artist fair" di Frieze, una tra le più importanti fiere dell'arte contemporanea al mondo. A Novembre 2015 le stesse opere sono state esposte dal prestigioso Kinetica Museum all'Hospital Club di Convent Garden (Londra) per commemorare i Cento anni della Teoria della Relatività di Einstein e a Febbraio 2016 al MLAC, galleria d'arte contemporanea dell'università La Sapienza di Roma.