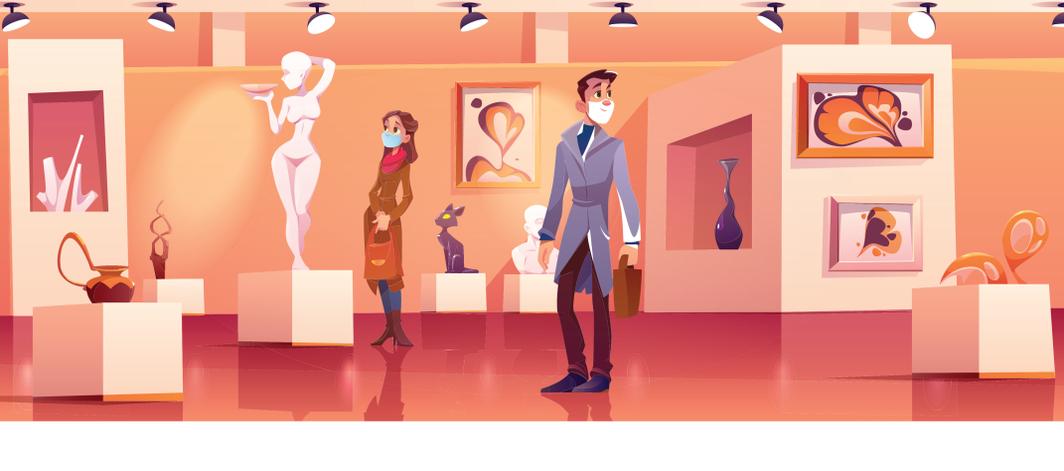


I MUSEI CIVICI DI VICENZA

FLUSSI DI VISITATORI



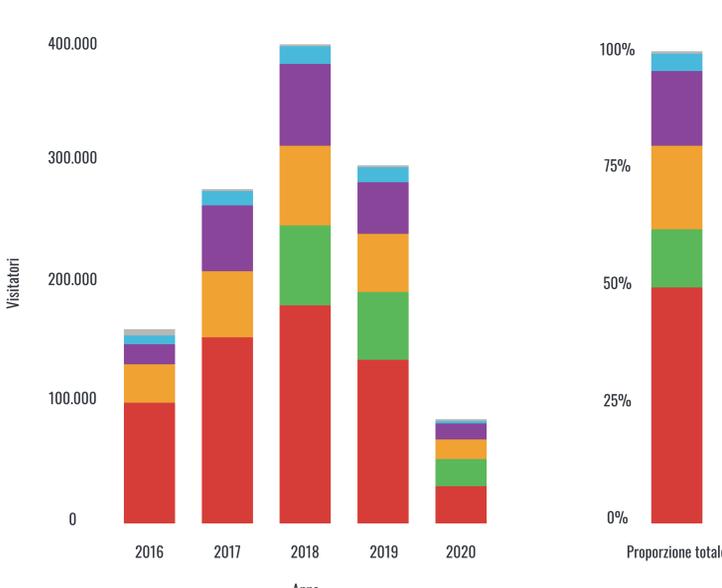
Nella prima parte di questa infografica viene descritto il flusso di visitatori dei musei civici di Vicenza tra il 2016 e il 2020. Successivamente, i flussi di visitatori registrati in ciascun museo sono descritti nel dettaglio.

I 6 MUSEI CIVICI DI VICENZA SI TROVANO NEL "CENTRO STORICO" E A "MONTE BERICO"

- Teatro Olimpico
- Palazzo Chiericati
- Museo Risorgimento e Resistenza
- Museo Naturalistico Archeologico
- Chiesa di Santa Corona
- Basilica Palladiana



PICCO DI VISITATORI NEI MUSEI DI VICENZA NEL 2018

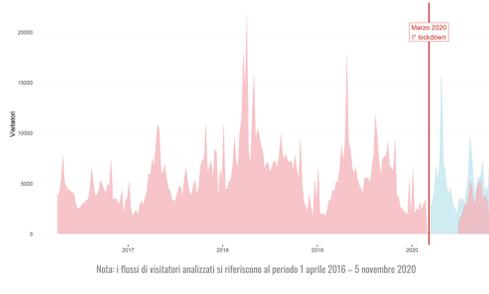


NUMERO VISITATORI SETTIMANALI DAL 2016 AL 2020

L'andamento del numero di visitatori settimanali osservati dal 2016 al 2020 evidenzia un generale aumento nel 2018 (area rosa).

Il primo lockdown causato dalla pandemia COVID-19 nel marzo 2020 ha causato la chiusura dei musei fino a luglio 2020.

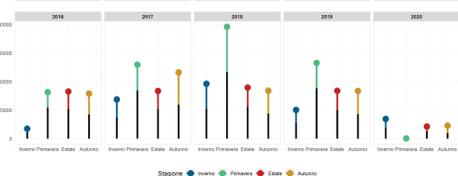
L'area in azzurro rappresenta il numero di visitatori settimanali previsti nel caso in cui non ci fosse stato il lockdown.



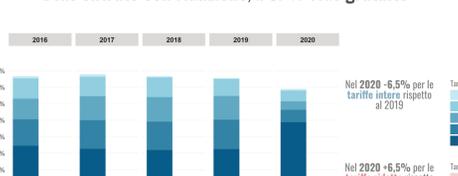
Effetto COVID-19: -114,753 visitatori Marzo-Luglio 2020
Effetto medio COVID-19: -3,278 visitatori a settimana

Teatro Olimpico

Capolavoro e ultimo lavoro di Andrea Palladio

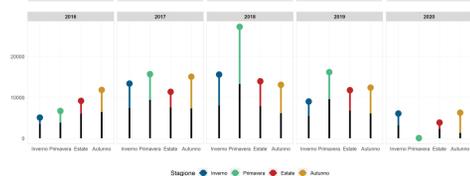


85% delle entrate sono a tariffa intera
Delle entrate con riduzione, il 57% sono gratuite

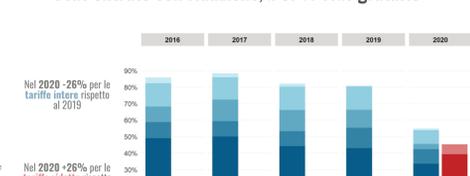


Palazzo Chiericati

Progettato nel 1550 da Andrea Palladio per Girolamo Chiericati, il Comune di Vicenza lo acquisì nel 1839 con l'intenzione di raccogliervi le civiche collezioni d'arte.

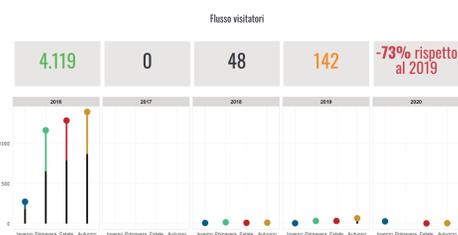


78% delle entrate sono a tariffa intera
Delle entrate con riduzione, il 67% sono gratuite

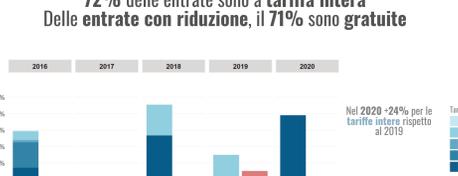


Museo Risorgimento e Resistenza

L'Istituto raccoglie memorie di eventi e di personaggi che appartengono alla storia d'Italia e che furono protagonisti nelle vicende storiche della città.



72% delle entrate sono a tariffa intera
Delle entrate con riduzione, il 71% sono gratuite

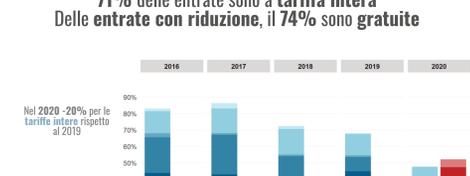


Museo Naturalistico Archeologico

Allestito dal 1991 nel complesso dei chiostri di Santa Corona, è suddiviso in due sezioni: Naturalistica e Archeologica. La prima è dedicata all'illustrazione delle caratteristiche del territorio. Nella sezione Archeologica è ospitata una ricca documentazione di strumenti litici, a testimonianza della presenza umana sui Berici fin dal Paleolitico medio.

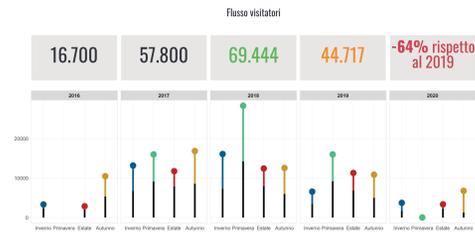


71% delle entrate sono a tariffa intera
Delle entrate con riduzione, il 74% sono gratuite

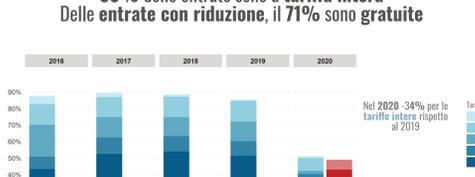


Chiesa di Santa Corona

La chiesa, di fondazione domenicana, fu iniziata nel 1261 per accogliere la reliquia della sacra spina, donata da Luigi IX re Francia al vescovo di Vicenza, Beato Bartolomeo da Breganze.

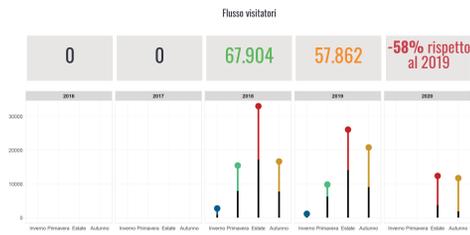


80% delle entrate sono a tariffa intera
Delle entrate con riduzione, il 71% sono gratuite



Basilica Palladiana

Edificio simbolo di Vicenza, che circonda il medievale Palazzo della Ragione. Progettato dal grande architetto Andrea Palladio, è stato inserita dall'Unesco nella lista dei beni patrimonio dell'umanità nel 1994.



34% delle entrate sono a tariffa intera
Delle entrate con riduzione, il 40% sono gratuite

