

## 9 I colori dell'affresco per una via più bella: Stradella dei Carmini

### Proponente

Giuseppe Gaianigo

### Area della proposta

Arredo urbano

Aree verdi ludico-ricreative

Beni storico-culturali

Energia

X Riqualficazione edifici

Verde pubblico

### Descrizione della proposta

La proposta prevede interventi per riqualificare una via del centro storico parallela al più importante corso Fogazzaro, parte nord.

Si tratta di Stradella dei Carmini, costeggiata da un tratto di muro in mattoni rossi in cui sono presenti 30 nicchie e che richiede interventi di manutenzione straordinaria, risanamento, pulitura e stilatura.

Altri interventi potrebbero riguardare la realizzazione di una nuova pavimentazione e di un nuovo sistema di illuminazione.

Gli interventi proposti sono da considerarsi il primo stralcio di un progetto più ampio e sono propedeutici allo sviluppo futuro del progetto che, si auspica, possa procedere anche in modo parallelo all'eventuale esecuzione degli interventi, qualora il progetto risultasse tra i vincitori.

Per dare valenza artistica e culturale alla zona, il progetto intende valorizzare la sequenza delle nicchie con l'inserimento di affreschi realizzati su apposito materiale asportabile (\*). L'esecuzione di tali opere dovrebbe avvenire attraverso il coinvolgimento di scuole ed istituti d'arte veneti ed europei, concorsi e bandi su temi scelti di volta in volta e legati alle tecniche dell'affresco. Da qui, la prospettiva è quella di istituire un premio di arti dell'affresco pittorico, promuovere una scuola permanente di restauro artistico degli affreschi pittorici in sintonia con la competente Soprintendenza e con il coinvolgimento di istituzioni ed enti di prestigio.

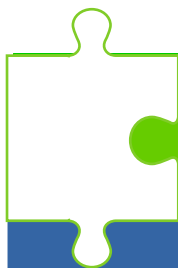
(\*) La pittura su apposito materiale asportabile consente di: - realizzare le opere in qualsiasi laboratorio; rinnovare periodicamente i dipinti; recuperare gli affreschi giudicati migliori; procedere alla pulizia degli stessi in caso di manomissione; dare avvio a un eventuale museo dell'affresco.

Il presente progetto si avvale della collaborazione tecnica di Narciso Bicego, esperto di intonaci e affreschi.

### Dove

Stradella dei Carmini, lungo il muro di mattoni





### **Obiettivi**

Abbellire una zona attualmente mal ridotta, buia e per nulla attrattiva  
- incentivare e completare un circuito turistico a ridosso di Corso Fogazzaro, coinvolgendo gli operatori commerciali della zona -  
dedicare una via all'esposizione temporanea di quadri di artisti locali -  
dare avvio alla creazione di un museo di arte moderna presso l'ex  
fiera o altro luogo ritenuto idoneo - mantenere e promuovere la  
cultura dell'affresco in una Regione con antiche tradizioni in tale  
settore.

### **Perché è importante per la città**

Perché consente di riqualificare e specializzare una zona del centro  
attualmente non valorizzata. - Perché potrebbe diventare occasione di  
"turismo specializzato" in sintonia con gli interventi promozionali della  
città recentemente sviluppati - Perché potrebbe diventare base per un  
museo dell'affresco - Perché potrebbe attrarre giovani verso una  
professione altamente qualificata

N.B. La proposta viene appoggiata dal Presidente dell'Associazione  
Artigiani di Vicenza, dall'associazione "I portici di Corso Fogazzaro",  
dal Presidente del Centro Europeo per i Mestieri del Patrimonio -  
Fondazione Villa Fabris di Thiene.

### **Budget indicativo**

150.000 euro

