17 IL CIMITERO ACATTOLICO:
UN LUOGO DI CULTO CHE DIVENTA SIMBOLO DELLA STORIA

Descrizione

Restauro parziale del piccolo cimitero: tombe ebraiche e protestanti, tempietto, creando anche un giardino biblico, sfruttando le caratteristiche del sito, nel rispetto del preesistente storico.

Obiettivi

I cimiteri ebraici sono dei luoghi simbolo e veri archivi all'aperto che raccontano pagine di storia, di tradizione e arte, che necessitano di essere salvaguardati e recuperati dal punto di vista strutturale. Il restauro e la riqualificazione di quest'area cimiteriale permetterà di creare, al suo interno, un percorso storico, culturale, religioso e botanico che potrà essere inserito nelle mete turistiche della nostra città e nel circuito dei cimiteri storici Veneti. Inoltre, potrà essere visitato da gruppi di studenti per ripercorrere alcune tappe della nostra storia passata, riscoprire ed approfondire le altre religioni, utilizzando il percorso botanico per conoscere il significato di alcune piante per le diverse religioni.

Dove

Cimitero Acattolico di Vicenza
Via Fratelli Bandiera

Budget indicativo

150.000 €

Proponente

Associazione Culturale Archetipo

- arredo urbano
- aree verdi
- mobilità
- beni storico-culturali
- sicurezza e salute
- riqualificazione edifici pubblici
- sport
- energia
- aree verdi ludico-ricreative

DESCRIZIONE DEL PROGETTO

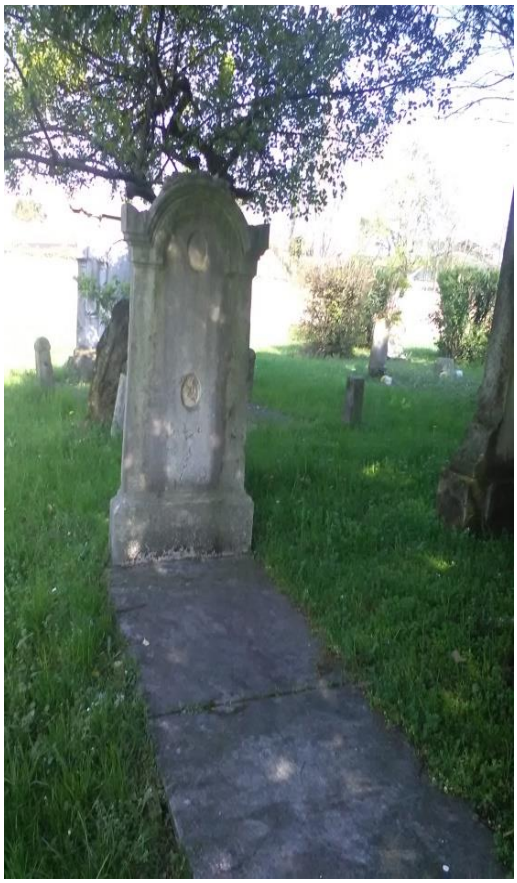
L'intervento si propone il restauro del piccolo cimitero in parte destinato a luogo di memoria con la rivalutazione dei percorsi all'interno nelle antiche aree di sepoltura, eventualmente realizzando un piccolo spazio museale all'interno del fabbricato di entrata di sinistra. La realizzazione di nuovi percorsi, in parte su antico sedime e in parte ex novo, costituisce in ogni caso un ulteriore fattore nella delimitazione delle diverse aree di sepoltura. I percorsi saranno realizzati con una pavimentazione in calcestre di aspetto liscio e compatto, composta di inserti di tipo calcareo con l'aggiunta di dolomia, delimitata da una tavola di legno, messa di taglio tipico del giardino storico. Questa scelta corrisponde sia all'esigenza di garantire l'accessibilità a persone con ridotta capacità motoria, sia all'esigenza di mantenere un impatto visivo in certa misura simile ai percorsi di ghiaino esistenti. La distribuzione avviene da un percorso principale, che collega l'edificio d'ingresso al tempietto, sul quale si innestano i percorsi trasversali, differenti per dimensione e andamento, che permettono di percepire la diversità delle diverse zone servite. All'inizio del percorso principale saranno posizionati un fontanino e una lastra in pietra che riporta in rilievo la distribuzione planimetrica del cimitero e delle sue sepolture storiche più espressive, mentre lungo i percorsi, all'ombra degli alberi, in particolari punti favorevoli alla sosta e alla riflessione, sono previste semplici sedute in pietra. Il restauro del tempietto deve essere immediato visto che il tetto è crollato, destinato a essere testimonianza di se stessa e dell'antico cimitero. Nell'area verde del cimitero, saranno interrate tipi di piante diverse in un percorso prestabilito. Alla base di ogni pianta, verrà indicato il nome della pianta, le sue caratteristiche ed il significato che quella pianta ha avuto ed ha, nella storia delle religioni e per il genere umano.

PERCHÉ QUESTO PROGETTO È IMPORTANTE PER LA CITTÀ?

L'attuale sito è abbandonato a se stesso, privando la città del suo pregresso storico.
Il luogo di culto deve diventare il simbolo delle religioni che hanno partecipato alla Vita attiva della città e deve essere l'attitudine assoluta a mescolare religioni diverse Appartenute a persone uguali. Bisogna quindi identificarsi con lo spazio intorno e ricostruire il percorso della vita passata, agendo sui resti tombali, restituendo ad essi il loro valore storico, religioso e architettonico e sopratutto ridando Memoria e Dignità. Non risultano esserci simili progetti nel territorio vicentino, ma un altro simile nel padovano. Altri sono stati fatti in passato in Emilia-Romagna. Mentre simili rivalutazioni sono in corso ed in fase di studio, in molte parti d'Europa. Il luogo potrebbe essere adibito anche come spazio di meditazione e meta turistica, visto il crescente interesse verso questi tipi di siti e le scolaresche che spesso visitano questo cimitero senza conoscerne la storia.

ALLEGATI

TOMBA PROTESTANTE PRIMA E
DOPO IL RESTAURO

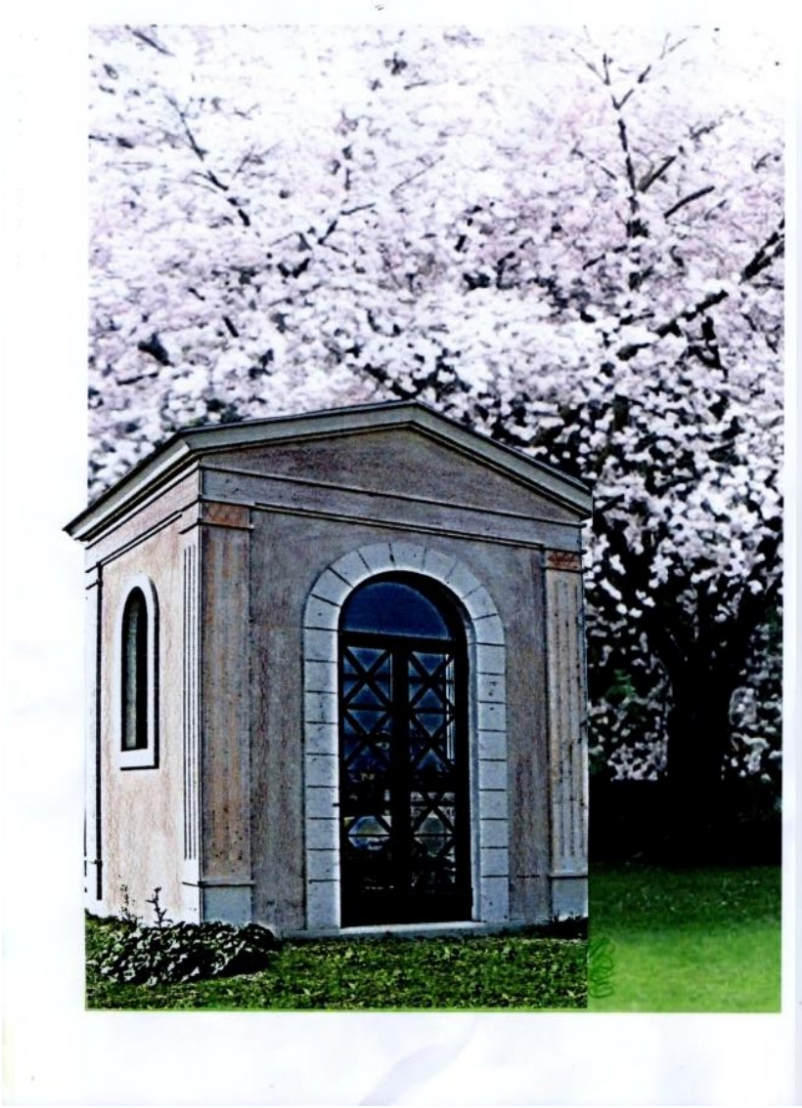


PIETRA LAVATOIO PRIMA E DOPO IL RESTAURO

RIPIANO LAVATOIO PRIMA E DOPO IL RESTAURO

TOMBA EBRAICA PRIMA E DOPO IL RESTAURO

TOMBA EBRAICA PRIMA E DOPO IL RESTAURO



TEMPIETTO PRIMA E DOPO IL

RESTAURO