



COMUNE DI VICENZA



Asses
Parte

ASSOCIAZIONE DOCENTI
MUSICISTI DI VICENZA

Comitato d'onore Concorsi
Internazionali

FIATI DI PRIMAVERA

PROGRAMMA

Prof. Torrisi e Prof.ssa Vjestica I.C. di Creazzo

Brevi Duetti per Clarinetto e Pianoforte degli alunni dell'Istituto Comprensivo di Creazzo

Prof. Cavaliere di Clarinetto I.C. 2 di Arzignano

MUSICA DALL'OPERA DA TRE SOLDI KURT WEILL

Overture and Ballaci Of Mack the knife / Maestoso- Blues Tempo

Peachum's Morning Hymn / Solenne / The Cannon Song / Foxtrot / Polly's Little Song

Andante con moto / Ballaci Of Immoral Earnings Tango

Prof. Guarino di Musica I.C. di Creazzo

Duo di Flauti Dolci / Omaggio a Morricone / Minuetto G. Ph Telemann

Minuetto Anonimo XVIII / Bourrée J. S. Bach / Minuetto G. F. Haendel

Prof. Torrisi di Clarinetto I.C. di Creazzo

Laendler W. A Mozart / La Fortezza dei grandi perché A. Piazzolla

Zemer Atik Trad. Klezmer / Ale Brider Trad. Klezmer

Tutti insieme: Yesterday Beatles

Professori di strumento:

- Prof. Torrisi di Clarinetto I.C. di Creazzo
- Prof. Guarino di Musica I.C. di Creazzo
- Prof.ssa Vjestica di Pianoforte I.C. di Creazzo
- Prof. Cavaliere di Clarinetto I.C. 2 di Arzignano

Concerto su pianoforte «Challen» - Londra 1804

Progetto ASS. ADM di VICENZA

“Diffusione della Musica, Cultura, Socialità, Crescere con la Musica” – “Settore Anteprema”

– INGRESSO LIBERO –

Domenica 14 maggio 2017 - ore 17.30

Salone Centro Civico Circoscrizione 7

Palazzo “Loschi”

Via Rismondo, 2 – VICENZA



L' ASSOCIAZIONE DOCENTI MUSICISTI DI VICENZA

Concorsi Internazionali "Arte Musicale e Talento" 16° Edizione
"Comitato d'Onore Concorsi"

Laboratorio Sperimentale "Settore Anteprema"

Per info e-mail: adm_vicenza@libero.it - info: tel. 0444 - 571282

L'Associazione Docenti Musicisti di Vicenza - presieduta da Maria Antonietta Fantato Piva, pianista e artista lirica - ha dalla sua fondazione nel 1977, lo scopo di diffondere la Cultura Musicale, accrescendo la Cultura Generale ed il Senso della Socialità.

Il *Laboratorio di Canto e di Movimento Scenico*, è da sempre guidato dalla Presidente, Maestra di tecnica vocale, interpretazione ed arte scenica, esperienza maturata durante l'attività di alto e indiscusso livello nell'ambito del Teatro Musicale e dell'attività di Concerto.

La Maestra Fantato ha compiuto gli studi presso i conservatori "C. Pollini" di Padova ed "Evaristo Dall'Abaco" di Verona. Ha conseguito l'alto perfezionamento all'Accademia Chigiana di Siena, dove ha proposto agli studenti stranieri la tecnica del Bel Canto Italiano. È pluriabilitata all'insegnamento, nonché vincitrice del concorso SSIS presso l'Università Ca' Foscari di Venezia per "Musica e spettacolo".

La Maestra Fantato è insignita della Onorificenza di Cavaliere dell'Ordine al Merito della Repubblica Italiana.

È l'ideatrice e Presidente dei *Concorsi Internazionali "Arte Musicale e Talento"*, giunta nel 2015 alla sedicesima edizione.

Al Laboratorio Vocale e di Movimento Scenico si affianca il *Salotto Musicale*, curato da Linda Magaraggia, concertista, già titolare dei corsi abilitanti di "Pedagogia musicale" e "Tecnica pianistica" presso il conservatorio C. Pollini di Padova; esperta di repertorio pianistico e responsabile del *Comitato d'Onore dei Concorsi Internazionali*, vede la Maestra Magaraggia, attiva con Master in vari Paesi del mondo. E' specialista nel campo della propedeutica, nella cui disciplina ha prodotto diverse pubblicazioni presso importanti case editrici italiane e straniere.

L'inalterata stima tra le due musiciste ed il connubio delle esperienze maturate nel tempo, ha consentito la realizzazione di obiettivi artistico, musicali ed educativi, senza confini.

Il presente gemellaggio musicale nasce da due motivazioni principali. In primo luogo si vuol dare la possibilità agli alunni di due Istituti Comprensivi del vicentino di incontrarsi per condividere insieme un'esperienza formativa significativa e trasversale. Inoltre c'è la volontà di promuovere ed incentivare il rapporto tra il territorio, con le realtà associative presenti in esso, e la realtà scolastica.