

LA FRAGLIA DEI MUSICI

È UN ENSEMBLE DI STRUMENTI AD ARCO COMPOSTO DA RAGAZZI, TUTTI DIPLOMATI O DIPLOMANDI PRESSO IL CONSERVATORIO ARRIGO PEDROLLO DI VICENZA.

IL GRUPPO NASCE CON L'INTENTO DI RIUNIRE UN VALIDO GRUPPO DI MUSICISTI, IN MODO DA CONIUGARE IL DIVERTIMENTO NEL "FARE MUSICA INSIEME" CON UNA AVVINCENTE ATTIVITÀ DI CRESCITA COLLETTIVA.

DALLA SUA FONDAZIONE, NEL 2008, HA TENUTO NUMEROSI E APPREZZATI CONCERTI IN TUTTA LA REGIONE.

INFATTI, NONOSTANTE LA GIOVANE ETÀ DEI MEMBRI, NEL 2009 SI È ESIBITA ALLA FESTA INTERNAZIONALE DELLA MUSICA A VICENZA, NEL 2010 È STATA SELEZIONATA PER PARTECIPARE AL V FESTIVAL INTERNAZIONALE DI MUSICA "MUSIQUEM LLEIDA", ESIBENDOSI IN TRE CONCERTI IN ALCUNI DEI LUOGHI PIÙ AFFASCINANTI DI LLEIDA (SPAGNA). HA ESEGUITO MOLTE VOLTE L'OPERA "LA SERVA PADRONA" DI GIAN BATTISTA PERGOLESÌ, AL TEATRO MILLEPINI DI ASIAGO. SEMPRE AD ASIAGO IL GRUPPO HA ESEGUITO, SU COMMISSIONE DEL COMUNE DI ASIAGO, "LE QUATTRO STAGIONI" DI A. VIVALDI DURANTE LA NOTTE NERA (29 AGOSTO), IN COLLABORAZIONE CON "LE FORMICHE" DEL VIGNETTISTA FABIO VETTORI.

SUONA SPESSO CON ALCUNI IMPORTANTI ENSEMBLE CORALI, DIRETTI DA ENRICO ZANOVELLO, ANTONIO ZEFIRO ED EMANUELE PASQUALIN. E' STATA CHIAMATA A SUONARE AL PRESTIGIOSO FESTIVAL ORGANISTICO INTERNAZIONALE DI VICENZA IN NUMEROSE OCCASIONI COLLABORANDO ANCHE CON L' INTERNAZIONALE ORGANISTA KATT (KATERINA CHROBOKOVA) NEL CONCERTO PER ARCHI, TIMPANI E ORGANO DI POULENC.



**PARRUCCHIERA
SALONE UOMO - DONNA**

BERTOLDO PAOLA

Via Pasini, 11 - tel. 347 5841571
36030 CASTELNOVO (Vicenza)
Cod. Fisc. BRT PLA 68B46 L840X - P.IVA 01971990245

Loison

PASTICCERI DAL 1938



**Farmacia Comunale di Motta
di Costabissara**
Grima S.a.S. di Masini M.Teresa &C.

- Dermocosmesi
- Dietetica
- Fitoterapia
- Ormeopatia
- Preparazioni galeniche e magistrali
- Misurazione gratuita della pressione
- Veterinaria

APERTI IL SABATO POMERIGGIO
ORARIO - LUNEDI-VENERDI 8:30-12:30 15:30-19:30 SABATO 15:30-19:00



LAVANDERIA EDELWEISS SAS dal 1961

di Dal Bello Giovanni & C.
Via Sette, 80/3 - Telefono 0444/585786
36030 CALDOGNO (VI)
Cod. Fiscale e Partita IVA 02691130245
e-mail: Ledelweiss@tin.it

CON IL PATROCINIO DEL COMUNE DI COSTABISSARA



CONCERTO DI PRIMAVERA

2017 - XIII EDIZIONE

per il 250° anniversario di G. Ph. Telemann
Telemann - Vivaldi
PER SOLI, CORO E ARCHI

"FRAGLIA DEI MUSICI"
ENSEMBLE VOCALE "PHONÉ"

direttore
LUIGI CEOLA

SABATO 6 MAGGIO - ORE 21
CHIESA DI MOTTA DI COSTABISSARA

INGRESSO LIBERO

250° anniversario di
GEORGE PHILIPP TELEMANN
(1681-1767)

GEORGE PHILIPP TELEMANN
ALLEIN GOTT IN DER HÖH SEI EHR
(per basso solo, coro, archi e b.c.)

Allein Gott in der Höh sei Ehr (corale)
O freudenvolle Zeite (recitativo)
Ehre sei Gott in der Höhe (coro)
O freuden getölen (aria basso)
Furcht, Trauern, Zittern (recitativo)
Willekommen (aria basso)
Eins, liebster Jesu (recitativo)
O liebster kind (corale)

ALSO HAT GOTT DIE WELT GELIEBET
(per coro, archi e b.c.)

NUN KOMM, DER HEIDEN HEILAND
(per soprano solo, coro, archi e b.c.)

Nun komm, der Heiden Heiland (coro e recitativo)
Komm, Jesu, Komm (aria soprano)
Siehe, siehe (recitativo)
Öffne dich, mein ganzes Herze (aria soprano)
Amen (coro)

LAUDATE JEHOVAM, OMNES GENTES
(per coro, archi e b.c.)

Laudate Jehovah, omnes gentes (Vivace)
Quia valida facta est (Largo)
Alleluja (Allegro)

ANTONIO VIVALDI
MAGNIFICAT
(per soli, coro, archi e b.c.)

Magnificat (coro)
Et exultavit (aria: soli e coro)
Et misericordia (coro)
Fecit potentiam (coro)
Deposuit (coro)
Esurientes (aria: soprano e contralto)
Suscepit Israel (coro)
Sicut locutus (coro)
Gloria Patri (coro)

ENSEMBLE VOCALE "PHONÉ"

ENSEMBLE D'ARCHI "FRAGLIA DEI MUSICI"

Violini primi
Luisa Zin (spalla) - **Matilde Schiavon** - **Maria Basso**

Violini secondi
Alberto Tisato (spalla) - **Antonio Gioia** - **Stefania Lupato**

Viola
Laura Ceron

Violoncello
Enrico Maderni

Contrabbasso
Matteo Zabadneh

Oboe
Tommaso Gasparoni

Organo
Alex Betto

Soprano **Eleonora Donà**
Contralto **Sara Gramola**
Tenore **Ivan Montanaro**
Basso **Alberto Spadarotto**

Direttore **Luigi Ceola**

ENSEMBLE VOCALE PHONÈ

L'ENSEMBLE VOCALE "PHONÈ" HA APPROFONDITO IN PARTICOLARE LO STUDIO DELLA POLIFONIA SACRA, PARTENDO DAI PIÙ NOTI POLIFONISTI DEL '500 E '600 E ARRIVANDO FINO AGLI AUTORI CONTEMPORANEI. HA ESEGUITO SALMI PER SOLI, CORO, ARCHI E BASSO CONTINUO DI A. VIVALDI, A. CALDARA, A. SALIERI, G. P. TELEMANN, E MESSE DI J. HAYDN E W. A. MOZART, COLLABORANDO SEMPRE CON VALIDI SOLISTI E STRUMENTISTI DEL VICENTINO.

HA INOLTRE UN RICCO REPERTORIO DI BRANI A CAPPELLA (SENZA ACCOMPAGNAMENTO STRUMENTALE) E PROPONE SPESSO PROGRAMMI A TEMA (DA "LA PASSIONE DI CRISTO" A "CANTANDO A MARIA").

HA PARTECIPATO A VARI CONCORSI NAZIONALI OTTENENDO IL 3° PREMIO (CON 1° NON ASSEGNATO) AL "CONCORSO DI POLIFONIA PROFANA" DI MARANO VICENTINO (VI) NEL '97 E CONQUISTANDO LA FASCIA D'ARGENTO AL "CONCORSO DI POLIFONIA SACRA" DI QUARTIANO (LODI) NEL '98 E NEL 2013. NELL'OTTOBRE 2008, HA MERITATO LA FASCIA DI DISTINZIONE AL V FESTIVAL CORALE VENETO.

NELLE ULTIME DUE EDIZIONI DI "VICENZA D'AUTORE" HA PROPOSTO IMPORTANTI OPERE PER SOLI, CORO, ARCHI E BASSO CONTINUO RISCUOTENDO OTTIMI CONSENSI DAL PUBBLICO.

HA COLLABORATO PER ALCUNI ANNI CON L'ASSOCIAZIONE SPIRITUALITÀ E RICERCHE (SPERI) DI VICENZA PER LA REALIZZAZIONE DI RAPPRESENTAZIONI SACRE PRESSO IL TEMPIO DI S. LORENZO (REGIA DI G. CELSO MATTELLINI) PROPONENDO SEMPRE MUSICHE IN PRIMA ESECUZIONE ASSOLUTA (DI P. VALTINONI NEL 2004). IL 24 MAGGIO 2015, HA PARTECIPATO A "CONTO CENTO, CANTO PACE", MANIFESTAZIONE PER LA COMMEMORAZIONE DELLA GRANDE GUERRA PRESSO L'ARENA DI VERONA CHE HA VISTO IL COINVOLGIMENTO DI CIRCA QUATTROMILA CORISTI.

CON LO SCOPO DI ESTENDERE LA CULTURA MUSICALE CORALE AD UN PUBBLICO SEMPRE PIÙ VASTO, ORGANIZZA LA RASSEGNA CORALE "I CONCERTI DI PRIMAVERA" - PATROCINATO DALL'ASSESSORATO ALLA CULTURA DEL COMUNE DI COSTABISSARA - GIUNTA QUEST'ANNO ALLA XXIII EDIZIONE.

