



segue breve curriculum vitae

Attrice dal 1989. Ha lavorato a lungo con La Piccionaia a Vicenza, poi con Teatro Gioco Vita di Piacenza, Metastasio di Prato, Carte Blanche Volterra Teatro, Teatro Boxer, partecipando ad importanti festival teatrali in Italia e in Europa. Ha lavorato con Armando Punzo, Andrea Pennacchi, Sandra Toffolatti, Vitaliano Trevisan. Ha studiato, tra gli altri, con Danio Manfredini, Roberto Anglisani, Giuliana Musso, Pippo Delbono.

Ha poi intrapreso un percorso autonomo, creando spettacoli, narrazioni e letture ad alta voce prevalentemente per un pubblico di giovani e famiglie, e spesso in collaborazione con altri attori e musicisti. Collabora con biblioteche e scuole in progetti di promozione alla lettura e per incontri con l'autore. Ha prestato la sua voce nella realizzazione di audiolibri. Con l'attore Vasco Mirandola ha realizzato negli ultimi anni spettacoli, letture e progetti artistici. Ha collaborato a lungo con l'associazione Ardea come attrice, in progetti di didattica museale e teatro. Nelle scuole interviene con proposte a metà tra didattica e teatro: le lezioni-spettacolo, i percorsi artistici, gli itinerari letterari. Nell'ambito della formazione sulla lettura ad alta voce e della promozione della lettura collabora da molti anni con l'assessorato all'Istruzione di Vicenza. (Corsi di aggiornamento, letture ad alta voce, supporto alle iniziative coordinate da Loredana Perego). Conosce il progetto BILL e si occupa di diffonderlo nelle scuole con letture e progetti formativi. Dal 2023 sarà socia di IBBY Italia. E' laureata in filosofia e vive a Vicenza. [www.martinapittarello.it](http://www.martinapittarello.it)

•