

EMANUELA BORTOLASO

CURRICULUM VITAE



ESPERIENZE PROFESSIONALI

- **2015-2021 Maclura Land Art**

Valorizzo il paesaggio e promuovo la riflessione su pratiche artistiche e territorio. La creatività artistica si fa complice della natura attraverso il lavoro di reinterpretazione degli spazi e interazione con gli elementi presenti, il paesaggio si fa custode e interlocutore degli interventi site-specific che vengono realizzati sul posto. Il centro del progetto, il contesto che l'accoglie e l'oggetto della riflessione è il territorio.

2019, docente di Latino Italiano e Storia

presso Liceo Fogazzaro, Vicenza

- Da 6 anni realizzo gli orti urbani presso la Valletta del Silenzio di Vicenza: Orti urbani ||| Valletta del Silenzio ||| Vicenza, di cui sono amministratore:

<https://www.facebook.com/groups/1012457895519117/>

- **Ideazione e realizzazione Evento Giardino Biblico** nell'ambito del Festival Biblico 2013 - 2014 – Vicenza
- Conduzione visite didattiche alle fattorie per alunni scuola elementare
- Realizzazione Erbario Botanico

Ottobre 2012 – febbraio 2013

Rilevatore per il Censimento dell'industria

e dei Servizi / Camera di Commercio di Vicenza

dal 26 sett 2011 al 26 marzo 2012

Collaboratore Area Provveditorato

presso il Comune di Vicenza – Ufficio Danni Alluvione

dal 1° maggio 2011 al 12 luglio 2011

Collaboratore

Area Servizi al Cittadino - Ufficio Anagrafe - B3

Comune di Bressanvido (VI)

2005 – 2010

Istruttore Amministrativo liv C1 presso

l'Ufficio Protocollo-Delibere del Comune di Valdagno (VI)

- Bibliotecaria presso la Biblioteca e l'Ufficio Educazione Permanente di Bolzano,
- **Insegnamento di Italiano e Storia dell'Arte** presso Scuola per il Restauro dell'ENGIM, Vicenza

Aprile - maggio 2005 Volontariato Umanitario

Internazionale in Brasile, nel Marañao, con attività nell'ambito didattico – artistico e nel settore agronomico. Recupero di sementi tipiche dell'Amazzonia.

Comune di Torri di Quartesolo (Vicenza)

Istruttore Amministrativo liv. C3 con mansioni nel settore Cultura, Mediateca, Biblioteca

Risultati quali-qualitativi ottenuti:

- realizzazione del BiblioCD “Le tappe del Cuore”;
- progetto “l'albero delle favole” in collaborazione con l'Università di Padova;
- progetto “Animazione alla lettura “ con bambini e anziani;
- partecipazione alla Rete Provinciale di SBPV e alle Acquisizioni Coordinate;
- collaborazione al Premio Internazionale di Poesia “Città di Torri di Quartesolo” per sette edizioni (1997-2004).

Centro Internazionale di Studi di Architettura “A. Palladio”
Vicenza

Istruttore Amministrativo con mansioni nel settore Cultura, Mediateca, Fototeca, Biblioteca ed organizzazione di Corsi Internazionali sull'architettura del paesaggio,

Impieghi presso aziende private:

Ceramista-pittrice, addetta alla reception in hotel, di correzione bozze e copisteria.

ISTRUZIONE

Istituto statale d'Arte di Nove (Vicenza)

Votazione 56/60.

Università degli studi Ca' Foscari Venezia:

Laurea in Lettere, con indirizzo artistico; tesi di laurea in Storia dell'Arte Contemporanea con tesi sul "Design degli Anni '60 in Italia e in Germania".
Votazione 100/110

I ragazzi della ceramica : ceramisti e artisti in un'esperienza didattica all'Istituto statale d'arte per la ceramica di Nove (Vicenza) / Emanuela Bortolaso ; rel. Nico Stringa. - Tesi datt. - Venezia : Universita degli studi - 95 p., [14] c. di tav. : ill. ; 30 cm.

CORSI DI QUALIFICA E DI AGGIORNAMENTO

- Corso Learning English per gli addetti al Front Office.
- **"I modelli di gestione per la qualità e gli standard UNI EN ISO 9001 (c.d. "Vision 2000")", a cura della Regione Veneto.**
- **Partecipazione tra marzo e maggio 2003 al corso di 150 ore della Regione Veneto su "Biblioteche in Europa - scambi formativi e progetti comuni", che prevedeva tre giornate a Belluno, 75 ore di istruzione a distanza e un viaggio di studio a Bruxelles nel maggio 2003 finalizzato al Fund Raising.**
- Corso su "Marketing e telecomunicazioni"
- 2010 Corso su Marketing e Cultura
- 2012 Corso su Start-Up femminili
- 2013 Corso sui Giardini Storici
- 2014 Corso su Lettura Veloce
- 2014 Corso su Self Marketing
- 2015 - 2021: 10 corsi di aggiornamento: informatica, dizione, problem solving, green economy
- 2021 Corso su Mentoring

- **Esperienze e conoscenze di argomento naturalistico:**

- Collaborazione al fascicolo divulgativo regionale WWF con disegni naturalistici, 1984 [Sentiero natura](#) : *Lago di Fimon, Pianezze / [Testi: Antonio Dal Lago ; disegni: Emanuela Bortolaso e Roberta Martini]. - [S.l. : s.n., 19..] (Vicenza : Tip. Moderna). - 47 p. : ill. ; 20 cm. In testa al front.: Regione del Veneto, Giunta regionale;
- Preparazione di dispensa divulgativa sul fiume Tesina;
- Conferenze-corso del prof. Alessandro Arioli (Università di Torino) a Bergamo-Coldiretti su Agricoltura e Bonifica;
- Conoscenza approfondita degli orti botanici di Padova, Praglia, Firenze, Urbino, Roma, Palermo, Camerino, Leiden, Amsterdam, Bruxelles, Stoccarda, Klagenfurt, New York, Denver;
- Visita didattica all'oasi naturalistica di Porto Caleri con il Prof. Sauro, Università PD.
- Corso antincendio
- Corso pronto soccorso
- Corso per Addetti alla Sicurezza

**CONOSCENZE
INFORMATICHE:**

- Pacchetto Office
- Internet Explorer
- Linux, Mozilla, Kubuntu, Ubuntu
- Facebook
- Firefox 2, OpenOffice
- Millennium
- Formato UniMarc e Marc 21
- Publisher
- CDS/ISIS

VOLONTARIATO:

- Insegnamento, a titolo volontario, della lingua

italiana (livello intermedio) agli stranieri extracomunitari presso l'Istituto San Gaetano di corso di formazione professionale).

- Assistenza a bambini diversamente-abili.
- Collaborazione mostre d'arte:

www.comune.piovedisacco.pd.it/download.php

Dati personali:
Emanuela Bortolaso

Autorizzo il trattamento dei dati personali in conformità alle disposizioni della legge n. 675/96 e

DL 196 del 30.06.2003 [art. 7](#) e [art. 13](#) in vigore dal 04.01.2004.

Vicenza, 21/06/ 2021

Emanuela Bortolaso