PIGAFETTA 500
LA PARTENZA 1519-2019

DOMENICA, 22 SETTEMBRE 2019

L'INCREDIBILE VIAGGIO DI PIGAFETTA
Coro "Pueri Cantores" del Veneto

direttore: Roberto Fioretto
soprano: Laura Vasta
pianista: Stefano Bettineschi

Chiesa di San Gaetano, corso A. Palladio, ore 16

Il coro "Pueri Cantores" del Veneto vuole ricordare in **concerto** Antonio Pigafetta nel cinquecentenario del suo viaggio di circumnavigazione intorno al globo terrestre intrapreso tra il 1519 e il 1522 con Ferdinando Magellano, al servizio della corona spagnola.
Pigafetta nasce nel 1492, membro di un'importante famiglia nobile e il suo anno di nascita unito agli studi di matematica e astronomia sono stati di buon auspicio per il suo futuro di navigatore ed esploratore.
Pigafetta racconta di come, trovandosi in Spagna nell'anno 1519, venne a sapere di una spedizione organizzata dall'imperatore Carlo V e capitanata dal portoghese Ferdinando Magellano e, spinto dalla curiosità di visitare terre lontane, vi partecipò riuscendo ad imbarcarsi grazie alla raccomandazione del nunzio pontificio Francesco Chiericati, anch'egli vicentino, che lo stesso Pigafetta accompagnava: "*….deliberai, con bona grazia della maestà cesarea e del prefato signor mio, far esperienza di me e andare a vedere quelle cose, che potessero dare alcuna satisfazione a me medesimo e potessero partorirne qualche nome appresso la posterità…".*
Magellano venne ucciso nelle Filippine, ma il Pigafetta riuscí a portare a termine l'impresa di circumnavigazione del globo rientrando in Spagna, luogo di partenza della spedizione.

FINALITÀ DEL PROGETTO
Attraverso la musica ed il canto si intende condurre il pubblico in un viaggio nei paesi extraeuropei esplorati dal navigatore portoghese Ferdinando Magellano insieme al Pigafetta, scrittore, navigatore e geografo, che raccolse in un corposo diario il resoconto delle esplorazioni dei siti geografici visitati durante la circumnavigazione della terra.
La "Relazione del primo viaggio intorno al mondo" del Pigafetta è oggi ritenuta uno dei piú preziosi documenti sulle grandi scoperte geografiche del '500. Il testo riporta "*…le grandi ed ammirabili cose che Dio me ha concesso di vedere e patire ne la infrascritta mia longa e pericolosa navigazione…,* descrizioni dei popoli incontrati, dei loro usi e costumi, dei territori e delle lingue autoctone, con approfondimenti di interesse etnografico.

con patrocinio di
PATROCINIO REGIONE DEL VENETO
PROVINCIA DI VICENZA
Comune di Vicenza

DESCRIZIONE DEL PROGETTO

Ogni tappa del viaggio vissuto in prima persona dal Pigafetta viene ricordata e rappresentata attraverso brani etnici legati ai tratti salienti della cultura del luogo di approdo, agli usi, costumi e credenze religiose, tenendo come sfondo la narrazione fatta dal Pigafetta nella sua "Relazione del primo viaggio intorno al mondo".

La lettura di estratti del testo autentico della "Relazione", operata da un narratore musicologo, costituisce il motivo unificatore del percorso storico-musicale e offre una panoramica sulla geografia e la cultura dei paesi d'approdo.

Proiezioni di immagini e video relativi alle diverse tappe del viaggio accompagneranno la narrazione e il canto.

nota: ad ingresso libero fino ad esaurimento posti

Con il sostegno di

musicalmente

PIANOFORTI - STRUMENTI MUSICALI - ACCESSORI - SPARTITI

NOLEGGIO DI PIANOFORTI - CLAVICEMBALI E ORGANI PER CONCERTI E CERIMONIE

con patrocinio di

PATROCINIO REGIONE DEL VENETO

PROVINCIA DI VICENZA

Comune di Vicenza