

LE CONCREZIONI GEOMETRICHE

Artista: Enrico Casagrande.

Luogo: Circo n°7 di Vicenza via Vaccari, 107.

Inaugurazione: sabato 11 novembre 2017 ore 17:30.

Esposizione: dal 6 novembre al 19 novembre dalle ore 10:00 alle 18:30.

Le concrezioni geometriche sono delle forme “intelligenti” in quanto comunicano tra di loro, si conoscono e si avvicinano fino a creare incastri del tutto originali: tali incastri non sono frutto del caso, bensì della loro stessa “intelligenza”.

Ogni singolo elemento delle concrezioni è dotato di una propria individualità ed autonomia rispetto agli altri e determina scientemente i suoi accoppiamenti, generando vere e proprie *affinità elettive*. Pertanto, la concrezione è il risultato di una scelta, sebbene non sempre comprensibile per l'osservatore.



Ma cosa sono, dunque, le concrezioni?

Esse rappresentano il paradigma della socievolezza umana, delle interazioni reciproche, delle convergenze e discordanze che si manifestano tra gli individui. Come le concrezioni, infatti, anche gli esseri umani a volte si avvicinano ed uniscono; altre volte, invece, si allontanano e si isolano secondo logiche insondabili anche per loro stessi.

È chiaro quindi che l'“interazione sociale”, intesa come aspetto fondamentale della vita delle persone e dei popoli, costituisce la principale tematica del presente lavoro: l'artista, infatti, attraverso le concrezioni ci trasmette la voglia di avvicinarci e di interagire: più le nostre interazioni saranno di qualità, più nostri i rapporti interpersonali saranno sinceri e duraturi.

Per maggiori informazioni contattate Enrico Casagrande

e-mail: enrico-casagrande@hotmail.it // Cellulare: +39 347.9295625.