

# Viva Verdi

## Giuliano Fracasso



Giuliano Fracasso nato a Vicenza, ha conseguito il diploma di fisarmonica, di pianoforte al Conservatorio Pollini di Padova, e di organo e composizione organistica al Conservatorio Dall'Abaco di Verona. Già nei primi anni di attività intende affrontare i vari generi musicali. Infatti negli anni '60 ha iniziato la sua attività facendo parte di complessi della "Beat generation": i "Crazy Boys" e gli "Apostoli", rappresentativi di una notevole evoluzione musicale nella città, quindi come pianista, del gruppo americano "Four Kent". Gli studi musicali classici lo hanno portato oltre a conseguire i diplomi, alla direzione della "Schola Cantorum della Basilica di San Felice di Vicenza" e all'esecuzione di concerti organistici in Italia ed Europa,

proponendo, tra l'altro, varie edizioni dell'"Ottobre Organistico vicentino" con interpreti di fama internazionale. Si perfeziona in seguito in "Direzione d'orchestra" con i maestri Delman e Ferrara. Nell'anno 1978 istituisce "Il Coro e Orchestra di San Felice" inaugurato con il "Gloria" di Vivaldi, trasformatosi nel 1988, in "Coro e Orchestra di Vicenza".

Dal 1984 è stato per 14 anni, Maestro del Coro del Teatro La Fenice di Venezia e del Teatro Comunale di Treviso, collaborando con grandi direttori quali: Maag, Severini, Gelmetti, Inbal, De Bernard, Renzetti, Sinopoli, Kuhn, Bonyng e solisti quali: Piero Cappuccilli, Olivia Stat, Samuel Ramey, Giuseppe Giacobini, Caterina Antonacci, June Anderson, Lucia Pop, Katia Ricciarelli, Mariella Devia, Luciana Serra.

Il suo repertorio lirico comprende circa 50 opere. Nel 1990 è stato socio fondatore dell'Orchestra e Coro del Teatro Olimpico con la quale ha diretto un concerto con il M° Guillou, organista francese, un concerto sacro alla presenza del Papa Giovanni Paolo II°, un concerto con il Coro dell'Hormond College di Melbourne, "Carmina Burana" di Orff.

Dal 1994 riprende l'attività con l'Associazione "Coro e Orchestra di Vicenza", presentando numerosi concerti.

Fra le altre esperienze numerosi sono stati i concerti, con la tromba solista: Mauro Maur su "Musica da Film" (anche con propri arrangiamenti) di Rota, Cipriani, Morricone, Piovani.

Ancora con il "Quintettango", in concerti su composizioni di Astor Piazzola.

Per il repertorio "Contaminazione classico/rock" ha arrangiato e diretto il gruppo "Coro e Orchestra di Vicenza" e Gruppo Rock su brani dei Queen, Scorpions, V. Rossi, "Estate" di Vivaldi.

Per il repertorio di cantautori ha presentato: "La Buona Novella" di Fabrizio de Andrè in forma di musical, con arrangiamenti inediti. Ha collaborato con Veneto Teatro SPA per la realizzazione, dal punto di vista musicale, della commedia: "Nina no far la stupida".

Nel suo vasto repertorio ci sono composizioni per orchestra di autori dal '700 al '900.



CASSA DI RISPARMIO  
DEL VENETO



CONFINDUSTRIA VICENZA



SICIT2000 s.p.a.





# Viva Verdi

Fondatore e direttore stabile del “Coro e Orchestra di Vicenza” è stato direttore del “Coro e Orchestra della Fondazione Musicale di Santa Cecilia di Portogruaro” e del “Venis Chorus” di Oderzo, spesso coinvolti in comuni progetti musicali.



CASSA DI RISPARMIO  
DEL VENETO



CONFINDUSTRIA VICENZA



SICIT2000s.p.A.



# Viva Verdi

## Walter Fraccaro

Invitato regolarmente presso i più prestigiosi teatri internazionali, Walter Fraccaro debutta nel 1994 in Nabucco di Verdi al Teatro Liceu di Barcellona, dopo aver vinto, l'anno precedente, il secondo premio come miglior tenore ed i riconoscimenti Plácido Domingo e Monserrat Caballé come miglior interprete verdiano al "Francisco Viñas Competition" di Barcelona.

Il suo vasto repertorio conta, tra gli altri, i grandi ruoli verdiani quali Radames in Aida, il ruolo del titolo in Stiffelio, Foresto in Attila, Gabriele in Simon Boccanegra, Macduff in Macbeth, Alvaro nella Forza del Destino, il ruolo del titolo in Don Carlo, Rodolfo in Luisa Miller, Manrico nel Trovatore ma anche i ruoli pucciniani di Rodolfo nella Bohème, Cavaradossi in Tosca e Pinkerton in Madama Butterfly, Calaf in Turandot, Des Grieux in Manon Lescaut, Dick Johnson nella Fanciulla del west; e ancora veste i panni di Faust in Mefistofele di Boito, Don José in Carmen di Bizet, Enzo nella Gioconda di Ponchielli, il ruolo del titolo in Andrea Chénier di Giordano, Turiddu in Cavalleria Rusticana di Mascagni.



Tra i suoi impegni più significativi tra il 2009 ed il 2012 troviamo Simon Boccanegra a Palermo; Il Trovatore a Oviedo, Nizza, Atene, Bassano, Padova e Rovigo; Cavalleria Rusticana alla Fenice di Venezia; Manon Lescaut a Firenze, Venezia, Verona, Modena, Piacenza e Ferrara; Mefistofele a Roma; Otello di Verdi a Venezia, Trieste e Zurigo; Aida alle Terme di Caracalla a Roma, Parma, Firenze, Verona e Monaco; Tosca a Zurigo, Mannheim, Firenze e al Festival Pucciniaino di Torre del Lago; La Forza del Destino in Giappone in tour con il Maggio Musicale Fiorentino; Il Trovatore e Otello a Tokyo; Turandot a San Francisco e Menorca; il concerto di capodanno 2012 Gran Teatro la Fenice di Venezia. Durante il 2013 ha cantato Turandot al Met di New York e a Seoul, Madama Butterfly a Nizza e Atene, Aida a San Diego, Otello a Como, Il Trovatore a Belem e Città del Messico.

I suoi impegni recenti includono Manon Lescaut a Siviglia, Turandot a Torino, Cavalleria rusticana e 'Pagliacci' in Tokyo, 'Aida' a Verona, 'Il trovatore' a Budapest, 'Tosca' a Palermo.



CASSA DI RISPARMIO  
DEL VENETO



CONFINDUSTRIA VICENZA



SICIT2000s.p.A.

aim

BelluscioAssicurazioni

fitt

PICOZZI & MORGHI

Telea

RANGERS

XACUS

ZAMPERA

COPRIM

# Viva Verdi

## Fabrizio Paesano



Nato a Napoli, formatosi musicalmente presso il Conservatorio di Salerno, sotto la guida di Marilena Laurenza, Fabrizio Paesano è uno tenori più interessanti della sua generazione.

Ha già avuto modo di calcare i palcoscenici di alcuni fra i più importanti teatri italiani, fra i quali Teatro alla Scala, Teatro La Fenice di Venezia, Teatro San Carlo di Napoli, Teatro Regio di Torino, Teatro Comunale di Bologna, Teatro Regio di Parma, Teatro Massimo di Palermo e Teatro Petruzzelli di Bari, collaborando con direttori d'orchestra del calibro di Nello Santi, Evelino Pidò, Stefano Ranzani e Gianandrea Noseda.

Finalista del 61° Concorso As.Li.Co, nel 2010 debutta al Teatro Sociale di Como come Elvino ne La Sonnambula di Bellini.

Nelle stagioni successive canta tra l'altro Il cappello di paglia di Rota in scena oltre che a Como al Teatro Chiabrera di Savona, al Teatro Fraschini di Pavia e al Teatro Sociale di Rovigo, I Capuleti e i Montecchi di Bellini (Tebaldo) nel Circuito Regionale Lombardo,

Rigoletto (Duca di Mantova) al Teatro Petruzzelli di Bari, Crispino e la Comare (Contino del Fiore) al Festival della Valle d'Itria.

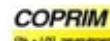
Falstaff (Fenton) al Teatro Verdi di Sassari e al Teatro Pergolesi di Jesi, I Pagliacci (Beppe) e Don Checco (Carletto) al Teatro San Carlo di Napoli, La traviata (Alfredo) presso il Teatro Regio di Parma.

Di particolare interesse la prestigiosa affermazione (Primo premio) al 52° Concorso Voci Verdiane 2014.

Nel 2014 debutta inoltre con grandissimo successo presso il Teatro Bolshoi di Mosca interpretando il Duca di Mantova in Rigoletto. Nel 2015 compie il prestigioso debutto presso il Teatro alla Scala interpretando Remendado in Carmen.

Nel corso della stagione 2015/16 prende parte ad importanti produzioni, fra le quali Die Zauberflöte (Tamino) presso il Teatro Massimo di Palermo, L'elisir d'amore (Nemorino) presso il Teatro Comunale di Bologna, La traviata (Alfredo) al Teatro La Fenice di Venezia e La donna serpente (Tartagil) presso il Teatro Regio di Torino.

Ha inaugurato la stagione 2016/17 interpretando il ruolo di Tamino in Die Zauberflöte nei Teatri di Rovigo e Bassano del Grappa. Fra i suoi prossimi impegni annovera I Capuleti e i Montecchi (Tebaldo) al Teatro Filarmonico di Verona ed un concerto con l'Accademia Filarmonica di Bologna.





# Viva Verdi



CASSA DI RISPARMIO  
DEL VENETO



CONFINDUSTRIA VICENZA



SICIT2000s.p.A.



# Viva Verdi

## Enrico Balboni



Diplomatosi con il massimo dei voti sia in Violino che in Viola, ha intrapreso ben presto la carriera concertistica sia come Solista che in celebri Complessi da Camera, suonando nelle più prestigiose Sale da Concerto Italiane ed Estere, tra le quali il “Concertgebouw di Amsterdam”, l’”Holeywell Room” di Oxford, la “Carnegie Hall” e il “Lincoln Center” di New York, l’”Accademia di S.Cecilia” di Roma, il “Musikverein di Vienna”, il “Festival Cervantino” di Guanajuato-Mexico, il “Teather Cuvillé” a Munchen, lo “Spielhaus” di Salisburgo e, suonando come Solista il celebre Violino di Antonio Stradivari “il Toscano” del 1690, alla “Osaka Symphony Hall” ed alla “Suntory Hall” di

Tokyo.

Enrico Balboni collabora dal 2003 come Primo Violino di Spalla con l’Orchestra del “Gran Teatro La Fenice” di Venezia, ruolo che ha ricoperto dal 1996 al 1999 nell’ Orchestra dell’ “Accademia Nazionale di Santa Cecilia” di Roma, nell’Orchestra della Radio Svizzera Italiana, nell’Orchestra Filarmonica “Arturo Toscanini” di Parma, e dal 1981 al 1993 nell’“Orchestra dell’Arena di Verona”. E’ stato inoltre Prima Viola dell’“Orchestra Nazionale della RAI” di Torino, dell’“Orchestra dell’Accademia Nazionale di Santa Cecilia” di Roma, dell’Orchestra da Camera di Mantova e dal 1999 ad oggi, dei “Solisti Filarmonici Italiani”.

Dal 2007 ricopre il ruolo di Primo Violino Solista dell’“Orchestra Symphonica Arturo Toscanini” diretta dal M° Lorin Maazel ed inoltre, dal 2008, dell’“Orchestra del Teatro Olimpico” di Vicenza. Ha tenuto numerose Master-Class in Italia ed all’estero, ed è stato invitato come “Estimado Professore Ospite” all’Università di Colima e al “Centro Nacional de Las Artes” ed al Conservatorio di Città del Messico, oltre che Membro di Giuria in numerosi Concorsi Violinistici Nazionali ed Internazionali. Il M°Alessandro Cusatelli ha composto e dedicato il proprio Concerto per Violino e Orchestra ad Enrico Balboni, da lui eseguito nel 1990 in Prima Assoluta al Teatro Filarmonico di Verona. E’ dal 1988 Violista del Quartetto Amati.

Nel 1999 ha eseguito come Solista il Concerto per Viola e Orchestra di B.Bartók con l’Orchestra dell’Arena di Verona.

Tra le sue numerose Incisioni Discografiche, figurano: il “Concert for Violin and Percussion Orchestra” di Lou Harrison, la “Sonata per la Gran Viola” di Nicolò Paganini, i Concerti per Violino dall’“Estro Armonico” di A.Vivaldi, i Quartetti di Borodin, Dvorak, Donizetti, Mozart, Salieri e Schubert con il Quartetto Amati, il Quintetto di Schumann con il Trio Stradivari, la Musica per Archi di N.Rota, E.Morricone e E.Grieg per la Denon Nippon Columbia con i Solisti Filarmonici Italiani, ed i Concerti Branderburghesi di J.S.Bach per la rivista musicale “Amadeus” con i “Solisti del Teatro Olimpico”.



CASSA DI RISPARMIO  
DEL VENETO



CONFINDUSTRIA VICENZA



SICIT2000s.p.a.

aim

BelluscioAssicurazioni

fitt

PICOZZI & MORGHI

Telea

RANGERS

XACUS

ZAMBELLA

COPRIM



# Viva Verdi

Enrico Balboni è dal 1984 Docente di Violino Principale al Conservatorio di Musica "A. Pedrollo" di Vicenza.



CASSA DI RISPARMIO  
DEL VENETO



CONFINDUSTRIA VICENZA



SICIT2000s.p.A.



# Viva Verdi

## Coro e Orchestra di Vicenza



Il “Coro e Orchestra di Vicenza” è attivo sul territorio nazionale dal 1978, anno in cui il Maestro Giuliano Fracasso, fondatore e direttore del gruppo, affiancò al Coro, che abitualmente prestava servizio liturgico nella Basilica di San Felice, l'Orchestra. Da quel momento si è concretizzato il desiderio di eseguire e di far conoscere le più importanti pagine della storia della musica del repertorio corale e sinfonico, raggiungendo una notevole risonanza in ambito regionale e nazionale.

Non solo attività classica, ma interpretato e interpreta repertori di musica americana: gospel, spirituals;

Repertori jazz con Mercer Ellington, Dave Brubeck e numerosi importanti artisti italiani ed americani.

Repertori etnico con artisti africani, argentini, russi, cinesi..., colonne sonore da film. Gruppo quindi eclettico, molto impegnato in un cammino sempre in evoluzione, anche se a volte è stato impervio!

Innumerevoli sono i concerti e le opere eseguite in Italia e all'estero, sia prodotte che commissionate. I risultati, apprezzati dal pubblico e dalla critica, hanno permesso a questo gruppo di raggiungere, nel 2007, i 35 anni di attività.

Resta comunque il piacere di ritrovarsi, dopo tanti anni, con la soddisfazione di aver portato un contributo particolare nella cultura musicale del Veneto.



CASSA DI RISPARMIO  
DEL VENETO



CONFINDUSTRIA VICENZA



SICIT2000s.p.a.

aim

BelluscioAssicurazioni

fitt

PICOZZI & MORGHI

Telea

RANGERS

XACUS

ZAMBELLA

COPRIM





# Viva Verdi

## Viva Verdi 2017

Lunedì 3 luglio 2017

Giorni di messa in onda del concerto sul canale  
TvA Vicenza DTT 10, SKY 832/TIVÙSAT 832

Giovedì 6 luglio 2017	ore 21.00
Domenica 9 luglio 2017	ore 16.15
Martedì 15 agosto 2017	ore 21.00
Venerdì 8 settembre 2017	ore 16.15
Venerdì 8 dicembre 2017	ore 21.00
Sabato 6 gennaio 2017	ore 16.15

Giorni di messa in onda del concerto sul canale  
Telechiara DTT 14

Mercoledì 26 luglio 2017	ore 20.50
--------------------------	-----------



CASSA DI RISPARMIO  
DEL VENETO



CONFINDUSTRIA VICENZA



SICIT2000s.p.a.





# Viva Verdi



Caoduro inizia la sua attività fin dal 1951, ad oggi è alla terza generazione.

Frutto della costante ricerca e sviluppo per la scelta dei migliori materiali e delle tecniche di produzione, costruisce lucernari, soluzioni per grandi coperture di stadi e centri commerciali delle catene di distribuzioni più importanti d'Europa o di teatri come la Scala di Milano o la Fenice di Venezia, dove sono installati per la sicurezza delle persone evacuatori naturali di fumo e calore o forzati tutti marcati CE secondo le norme europee di riferimento.

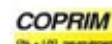
Inoltre con la divisione SIV, Caoduro ha messo a punto il sistema di ventilazione, raffrescamento e depurazione dell'aria negli edifici di grandi dimensioni.

Il tutto viene prodotto negli stabilimenti di Cavazzale Vicenza.

Caoduro è titolare di oltre 100 brevetti e di più di 40 marchi ed è presente con una rete di vendita capillare in tutta Italia ed è rappresentata all'estero in molti paesi.

Collabora con molti opinions leaders del mondo della progettazione e l'obiettivo principale di CAODURO SPA è da sempre la soddisfazione del cliente proponendosi come partner ideale nella scelta dei materiali, nella definizione delle forme e nelle verifiche strutturali.

Per informazioni consultare il sito [www.caoduro.it](http://www.caoduro.it)





# Viva Verdi



CONFINDUSTRIA VICENZA

Confindustria Vicenza conta 2.000 aziende associate, tra imprese manifatturiere e di servizi, di cui quasi il 90% di piccole e medie dimensioni, per un totale di oltre 82.000 addetti. Numeri che ne fanno una delle prime organizzazioni territoriali dell'intero sistema Confindustria.

L'Associazione, oltre a promuovere lo sviluppo delle imprese associate e la cultura d'impresa a livello locale, nazionale e internazionale, ha tra i suoi obiettivi anche quello di contribuire allo sviluppo della società civile sostenendo attività in ambito socio-culturale.



CASSA DI RISPARMIO  
DEL VENETO



CONFINDUSTRIA VICENZA



SICIT2000s.p.a.

aim

BelluscioAssicurazioni

fitt

PICOZZI & MORGHI

Telea

RANGERS

XACUS

ZAMPERA

COPRIM



# Viva Verdi



## I VALORI DELL'AZIENDA

Con una produzione di 30 milioni di pasti all'anno, 13 società collegate, uno staff di circa 7.000 dipendenti, ed un fatturato consolidato superiore a 300 milioni di Euro, Serenissima Ristorazione attualmente è una delle realtà italiane più importanti nel campo della ristorazione collettiva (ospedali, aziende, scuole) e commerciale (ristoranti, caffetterie, bar, self service).

## INTERNAZIONALITÀ

La sede principale è a Vicenza ma, proprio per essere più vicina ai propri principali clienti, Serenissima Ristorazione ha investito direttamente in Europa con alcune società controllate: in Spagna, la Serenissima Iberia e La Unica/Dujonka ed in Polonia la Serenissima Polska.

## AREE DI BUSINESS

La società è attiva in tutti i principali segmenti della ristorazione: dall'organizzazione, progettazione e gestione delle mense aziendali, al vassoio personalizzato per i pazienti ospedalieri; dalla distribuzione automatica al social food e ai servizi su misura per il cliente. Tra le principali aree di business:

- Sanità-Sociale - strutture ospedaliere, cliniche private, centri riabilitativi e case di riposo
- Scuola-Formazione - tutti gli istituti scolastici, dall'asilo nido all'università
- Aziendale - progettazione e organizzazione di cucine interne all'azienda per servizi di buffet e ristorante à la carte, fornitura di pasti di alta qualità
- Cultura-Intrattenimento - aeroporti, stazioni ferroviarie, villaggi turistici e importanti realtà culturali
- Altri servizi (ad es. distribuzione automatica di piatti pronti freschi di alta gastronomia)

**SERENISSIMA RISTORAZIONE SPA - Via della Scienza, 26 - 36100 Vicenza - Tel +39 0444 348400**  
[info@grupposerenissima.it](mailto:info@grupposerenissima.it) - [www.grupposerenissima.it](http://www.grupposerenissima.it)



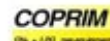
CASSA DI RISPARMIO  
DEL VENETO



CONFINDUSTRIA VICENZA



SICIT2000s.p.A.





# Viva Verdi



## SICIT 2000 s.p.a.

SICIT 2000 è un'azienda chimica, parte del Gruppo Intesa Holding spa fondato nel 1960 ad Arzignano (Vicenza).

SICIT 2000 è stata la prima compagnia ad introdurre nel mercato mondiale un fertilizzante speciale a base di aminoacidi e peptidi negli anni '60 ed ora è l'indiscusso leader di mercato, presente in oltre 50 Paesi.

SICIT 2000 fornisce le principali Compagnie Agro-Chimiche Multinazionali e Nazionali di tutto il mondo, le quali attualmente distribuiscono i più famosi e i più venduti prodotti a base di aminoacidi e peptidi.

Questi prodotti speciali sono utilizzati in piccole quantità, sia per applicazione spray fogliare che in fertirrigazione, e sono in grado di stimolare le attività biologiche delle piante, migliorando la loro qualità e resa, senza alcun residuo sulle colture, né problemi di impatto ambientale, in quanto sono di origine naturale e completamente biodegradabili.



CASSA DI RISPARMIO  
DEL VENETO



CONFINDUSTRIA VICENZA



SICIT2000s.p.a.

aim

BelluscioAssicurazioni

fitt

PICOZZI & MORGHI

Telea

RANGERS

XACUS

ZAMPARLA

COPRIM



# Viva Verdi

## Belluscio Assicurazioni

ASSICURIAMO VICENZA DAL 1974

Dal 1974 l'Agenzia Generale Vicenza "Castello" di UnipolSai Assicurazioni divise LA FONDIARIA opera nel bellissimo centro storico della città del Palladio, sotto la guida degli Agenti Generali Procuratori Alessandro Belluscio, Antonio Belluscio e Susanna Sgaggero, coadiuvati da una squadra di 30 collaboratori professionisti in perfetta linea con la filosofia dell'impresa.

BELLUSCIO ASSICURAZIONI ha la propria sede in Vicenza, Piazzale De Gasperi 13, dove occupa l'intero primo piano di un palazzo liberty del primo 900 con vista su Porta Castello, cuore del centro storico di Vicenza ed è, inoltre, presente con i suoi uffici sul territorio vicentino a Vicenza San Pio X, a CREAZZO, a MONTECCHIO MAGGIORE, a MONTEBELLO VICENTINO e a SAREGO. L'Agenzia si è consolidata negli anni sino a diventare una delle più grandi agenzie italiane, prima di FONDIARIA SAI, ora di UNIPOLSAI ASSICURAZIONI. Sicurezza e Tranquillità.

Queste parole sintetizzano la missione che Alessandro, Antonio e Susanna hanno affidato alla loro Agenzia. Attraverso il dialogo con il proprio cliente, riservato e personale, sono capaci di interpretare ogni necessità, anche la più piccola, per soddisfarla presto e bene. E attraverso prodotti e servizi assicurativi di altissima qualità BELLUSCIO ASSICURAZIONI dialoga costantemente con le famiglie, con le piccole e medie imprese, con le organizzazioni del mondo no profit, dal volontariato associativo alle cooperative di solidarietà sociale, e offre risposte concrete e soluzioni efficaci per migliorare la qualità del vivere quotidiano.



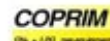
CASSA DI RISPARMIO  
DEL VENETO



CONFINDUSTRIA VICENZA



SICIT2000 s.p.a.





# Viva Verdi

**fitt**  
TECHNOLOGY FLOW

FITT è una realtà internazionale leader nello sviluppo di sistemi in materiali termoplastici per il trasporto di fluidi destinati ai mercati consumer e professional.

L'azienda di Sandrigo realizza soluzioni all'avanguardia ad alto contenuto tecnologico e di design che garantiscono ai propri clienti affidabilità, sicurezza e facilità d'utilizzo.

Forte della propria storia, FITT propone dal 1969 una gamma interprete della qualità "Made in Italy" riconosciuta in tutto il mondo come eccellenza di settore.

La nuova organizzazione di FITT –oggi strutturata in tre divisioni in base alle principali aree di business (Garden, Industrial e Building) - assicura un'approfondita focalizzazione su ciascun mercato specifico, avvalendosi allo stesso tempo di un know-how trasversale consolidato da 50 anni d'esperienza.



CASSA DI RISPARMIO  
DEL VENETO



CONFINDUSTRIA VICENZA



SICIT2000s.p.A.

aim

Belluscia Assicurazioni



PICOZZI & MORGHI

Telea

RANGERS

XACUS

ZAMPARLA

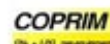
COPRIM



# Viva Verdi



Rangers, società del Gruppo Battistolli, opera da oltre trent'anni nel settore della sicurezza e della vigilanza privata. Oggi l'Istituto è uno dei leader nazionali nel settore della sicurezza, con oltre 900 Guardie Giurate e 40.000 clienti. Professionalità, efficienza e qualità del servizio sono le caratteristiche dell'Istituto, riconosciute dalle maggiori realtà private e pubbliche del nostro Paese. Realtà nata a Vicenza anche se poi cresciuta anche in molte altre regioni, da sempre sostiene l'importantissimo evento vicentino "W Verdi" attraverso una partnership in cui le viene affidato il ruolo di garantire la sicurezza, prima, durante e al termine dell'evento.







# Viva Verdi



Lo Studio Legale Picozzi & Morigi, fondato nel 1976 dagli avvocati Alessandro Picozzi, Enrico Morigi e Carlo Celani, è organizzato con una sede principale a Roma, in via dei Condotti 9, tre sedi operative a Roma, altre sedi a Milano, Olbia, Napoli, Bari, Vicenza e, in Cina, a Nanchino e Shanghai. Lo Studio ha accordi di partnership con importanti studi legali europei e del resto del mondo e fa parte della CCI (Chambre de Commerce Internationale) di Parigi, dell'AIA (Associazione Italiana per l'Arbitrato), della Fondazione Italia Cina, della Camera di Commercio Italiana in Cina e della Camera di Commercio Europea in Cina. Le varie sedi sono tra loro collegate da un archivio elettronico, strutturato in modo tale che tutta la corrispondenza, tutti i documenti e tutti gli atti redatti in una qualunque delle strutture operative vengano condivisi da tutte le postazioni della rete e possano quindi essere revisionati, corretti e stampati presso ognuna di esse. L'archivio attualmente permette di gestire quasi settemila pratiche ed è raggiungibile anche on-line garantendo, unitamente al sistema delle videoconferenze, la costante presenza degli avvocati più specializzati e di quelli più esperti. Inoltre, nel sito internet dello Studio è disponibile un'area riservata ai "Grandi Clienti" e dagli stessi accessibile, all'interno della quale si possono verificare gli aggiornamenti delle posizioni affidate e stabilire un contatto diretto con l'avvocato che se ne occupa.

Nel tempo, lo Studio ha formato numerosi avvocati che oggi costituiscono un gruppo affiatato, competente e fortemente strutturato in grado di utilizzare i sistemi informatici più avanzati sia al proprio interno che nella relazione con i Clienti. Lo Studio fornisce altresì la propria consulenza a primari Istituti di credito ed a Società finanziarie per l'acquisizione di portafogli di crediti di natura bancaria non performing, e per la corretta gestione sia giudiziale che stragiudiziale degli insoluti, con specifiche competenze maturate a seguito di un'attività decennale svolta nel settore del recupero di crediti sia secured che unsecured.

Lo Studio intende mettere in particolare evidenza la propria specializzazione nel diritto ambientale, con riferimento sia agli aspetti penali, relativi alla definizione delle responsabilità, che a quelli amministrativi,





# Viva Verdi

relativi al settore degli appalti pubblici (lavori, servizi e forniture). Alcuni dei suoi migliori professionisti e collaboratori contribuiscono da anni alla stesura di articoli e servizi su importanti testate giornalistiche quali “Edilizia e Territorio” del Sole 24 ore “Gazzetta Ambiente”, prestigiosa rivista bimestrale, edita con il patrocinio del Ministero dell’Ambiente e della Tutela del Territorio e del Mare e del Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti, che si occupa con particolare attenzione di tutte le tematiche relative ad ambiente, territorio, mare e clima. Inoltre lo Studio partecipa attivamente ai lavori della Fondazione per lo Sviluppo Sostenibile presieduta dall’ex Ministro dell’Ambiente Edo Ronchi.

Dal 1992 l’avv. Morigi è componente del Comitato Nazionale dell’Albo Gestori Ambientali presso il Ministero dell’Ambiente e della Tutela del Territorio e del Mare, dove riveste il ruolo di coordinatore della apposita commissione incaricata di proporre le decisioni sui ricorsi.

Sin dal 1991 lo Studio ha sviluppato la propria attività professionale in Cina ove è presente con due sedi proprie –Autorizzate dal Ministero della Giustizia Cinese– a Shanghai e Nanchino, nelle quali lavorano avvocati italiani e cinesi.

Il legame profondo con il territorio ha portato lo Studio a strutturare consolidati rapporti anche con la Nanjing University ed a promuovere, attraverso una speciale convenzione, la formazione di giovani avvocati cinesi presso l’Università di Roma Tre e presso le sedi. Anche in questo modo, lo Studio ha preparato un gruppo di professionisti bilingui in grado di comprendere tanto le esigenze dell’imprenditore italiano che si vuole inserire nel mercato cinese, quanto le necessità delle aziende cinesi che si relazionano con quelle italiane.

Nel dicembre 2006 lo Studio ha ottenuto dal Ministero di Grazia e Giustizia della Repubblica Popolare Cinese la licenza per aprire a Shanghai un ufficio rappresentativo ed esercitare la professione legale a norme di legge.

Nel febbraio 2011 lo Studio ha conseguito una seconda licenza per la città di Nanjing, divenendo il primo studio legale italiano ad essere titolare di due licenze professionali nella Repubblica Popolare Cinese.



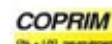
CASSA DI RISPARMIO  
DEL VENETO



CONFINDUSTRIA VICENZA



SICIT2000s.p.a.





# Viva Verdi

# Telea

MEDICAL

Telea Electronic Engineering Srl di Sandrigo è un'azienda impegnata nella ricerca, progettazione, sperimentazione e produzione di Dispositivi Elettromedicali. Produce strumentazione medica innovativa per chirurgia, fisioterapia e terapia rigenerativa.

Telea Electronic Engineering srl rappresenta l'evoluzione di una storia imprenditoriale italiana che inizia nel 1988 nel campo della progettazione e produzione di elettronica industriale di tecnologie avanzate, attività poi indirizzata alla ricerca nel campo dell' elettronica biomedicale.

Tutti i Dispositivi Medici prodotti da Telea utilizzano la tecnologia della Risonanza Quantica Molecolare (RQM), sviluppata e brevettata dall'Azienda. La RQM viene impiegata sia in ambito Chirurgico, attraverso le linee di prodotto Vesalius®, Quantum e Essential, che in Terapia Rigenerativa con i dispositivi Rexon-age® e Q-Physio. In questo secondo ambito, i campi principali di impiego identificati sono in Medicina Estetica e in Fisioterapia.

I bisturi a RQM costituiscono un'importante evoluzione rispetto ai tradizionali elettrobisturi/radiobisturi/laser. Il loro principio di funzionamento si basa sulla teoria della RQM, che utilizza uno spettro particolare di frequenze brevettato e che permette di tagliare e coagulare a bassa temperatura, evitando il danno termico al tessuto biologico.

Telea collabora nella ricerca con diversi Dipartimenti dell'Università di Padova e con altri centri di ricerca sia esteri che italiani, tra i quali il Dipartimento di Neuroscienze e la Fondazione Progetto Ematologia dell'Ospedale Civile di Vicenza e con diversi specialisti. I prodotti di Telea sono esportati in oltre 20 Paesi.

Nel 2013 Telea ha acquistato dalla giapponese TKB Corporation il 30% della NSII Inc., azienda della California specializzata nella commercializzazione di prodotti medicali negli U.S.A.

*Telea Electronic Engineering srl, tramite la controllata Telea Biotech, sta sviluppando un ambizioso progetto di ricerca in Ingegneria Tissutale.*

*Lo sviluppo di una nuova applicazione del bisturi a RQM le ha consentito l'ingresso nel nuovo e promettente mercato dell'Ingegneria Tissutale, in particolare nel settore del trattamento ingegnerizzato dei biomateriali naturali.*



CASSA DI RISPARMIO  
DEL VENETO



CONFINDUSTRIA VICENZA



SICIT2000s.p.a.





# Viva Verdi

*L'obiettivo di Telea Biotech è di creare un prodotto per la rigenerazione del tessuto muscolare liscio a partire da tessuti acellulari ("scaffold") e cellule staminali da midollo osseo prelevate dal paziente, aprendo prospettive di cura innovative per molte malattie in età pediatrica o adulta.*



CASSA DI RISPARMIO  
DEL VENETO



CONFINDUSTRIA VICENZA



SICIT2000s.p.A.

aim

BelluscioAssicurazioni

fitt

PICOZZI & MORGHI

Telea

RANGERS

XACUS

ZAMPARLA

COPRIM



# Viva Verdi

## X A C U S

*nati x la camicia*

Xacus è una azienda leader nel settore camiceria.

Nata come attività artigianale a S. Vito di Leguzzano in provincia di Vicenza nel 1956, l'azienda si è sviluppata nel corso degli anni seguendo il fil-rouge della passione per la qualità, la ricerca e l'innovazione.

Gli anni '70 vedono la bottega artigianale trasformarsi in laboratorio tecnico-industriale con la progressiva copertura del mercato italiano e l'avvio - dai primi anni '80 - dell'espansione commerciale nei più importanti mercati mondiali.

Degli anni '90 sono la riorganizzazione produttiva e logistica e l'apertura di 50 corners e "shop-in-shop" in Italia e nel mondo.

Il nuovo millennio dà il via a speciali rapporti produttivi con alcuni dei più prestigiosi nomi della camiceria made in Italy ed al lancio della nuova linea Xacus Donna.

Xacus conta oggi un indotto di 500 persone ed è presente nei principali mercati internazionali.



CASSA DI RISPARMIO  
DEL VENETO



CONFINDUSTRIA VICENZA



SICIT2000s.p.A.





# Viva Verdi



*The Amusement Ride Company since 1966*

Progettare il divertimento di vaste fasce di pubblico calibrandone le emozioni per sollecitarne i sogni e l'evasione, non è una sfida da potersi improvvisare. Sono indispensabili una profonda consuetudine con le aspettative di adulti e di bambini, ed una affidabilità produttiva conseguenza della cura minuziosa di ogni particolare di giostre ed attrazioni.

E' quanto la Antonio Zamperla Spa può offrire in virtù di una tradizione familiare lunga un secolo. L'azienda occupa oggi 450 persone tra la home factory di Altavilla Vicentina e le sedi periferiche sparse in tutto il mondo e conta, nel suo portafoglio, clienti del calibro di Disney, Universal, Six Flags e Warner Bros.

Nel 2005 il fondatore della società, Sig. Antonio Zamperla, è entrato, primo italiano nella storia, nella IAAPA Hall of Fame, albo d'onore dei grandi personaggi dell'industria del divertimento, dove già figurano i nomi di personaggi del calibro di Walt Disney, George Ferris, e Walter Knott.



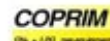
CASSA DI RISPARMIO  
DEL VENETO



CONFINDUSTRIA VICENZA



SICIT2000s.p.A.





# Viva Verdi

## COPRIM

La società Coprim è stata fondata nel 1980 da Flavio Gaianigo. Opera nel campo del gas naturale e GPL, nel settore del gas naturale ha costruito le più importanti stazioni di prima riduzione per uso civile ed industriale. Nel campo LPG, con la realizzazione di centri di riempimento delle bombole, serbatoi e vaporizzatori, siamo arrivati a dei risultati tecnici e produttivi che ci hanno portato tra le più grandi società a livello internazionale. A partire dal 1997, Coprim, grazie all'esperienza tecnica acquisita, progetta e produce direttamente i suoi componenti e le attrezzature per i sistemi di riempimento GPL chiavi in mano.

La nostra produzione consiste di:

- Serbatoi di stoccaggio
- Vaporizzatori LPG
- Accessori per serbatoi di stoccaggio GPL
- Caroselli per il riempimento di bombole
- Regolatori di pressione per GPL e metano
- Valvole a farfalla
- Attrezzature per la costruzione di bombole GPL
- Skid riempimento auto

Coprim ha sviluppato il suo livello di pianificazione ed un sistema di controllo qualità che le permette di garantire ogni prodotto realizzato nei suoi laboratori.

Tutti i prodotti sono testati e certificati per la qualità e sicurezza conformemente agli ultimi regolamenti internazionali.

- Coprim è certificata ISO 9001 da ICIM
- I prodotti sono certificati CE da ISPESL con "garanzia di qualità totale"



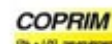
CASSA DI RISPARMIO  
DEL VENETO



CONFINDUSTRIA VICENZA



SICIT2000s.p.A.





# Viva Verdi

- I prodotti antideflagranti sono certificati Atex



CASSA DI RISPARMIO  
DEL VENETO



CONFINDUSTRIA VICENZA



SICIT2000s.p.A.

