



COMUNE DI VICENZA



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE
ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE
DI VERONA, ROVIGO E VICENZA



IL Gruppo Archeologico CRT organizza

DIALOGHI INTORNO ALLA DONNA TRA PASSATO E PRESENTE

Sabato 26 - Domenica 27 novembre 2022

SABATO 26 - TEATRO ASTRA
Contrà Barche 55 - Vicenza

MATTINA ore 9,00

SALUTI DELLE AUTORITÀ

DONNE SCIAMANE E CONTADINE. LA FIGURA FEMMINILE NELLA PREISTORIA

Federica Fontana

Professore associato Università di Ferrara - Scienze preistoriche e antropologiche

Annalisa Pedrotti

Professore associato Università di Trento - Preistoria e Protostoria

DONNE D'EGITTO, BELLE E INFLUENTI

Alessia Fassone

Curatrice del Museo Egizio di Torino

PAUSA CAFFÈ

DONNE ETRUSCHE: FASCINO MILLENARIO TRA MITO, ARCHEOLOGIA E STORIA

Valentino Nizzo

Direttore del Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia

LETTURE DI BRANI TRATTI DALLE FONTI GRECHE

Martina Pittarello

Attrice - ARDEA Didattica Museale

SAPERE DA DONNE, SAPERE DI DONNE NEL MONDO GRECO.

FORME, LIMITI, LINGUAGGI

Flavia Frisone

Professore associato di Storia greca

Università del Salento - Dipartimento di Beni Culturali

POMERIGGIO ore 14,30

LETTURE DI BRANI TRATTI DALLE FONTI LATINE

Edoardo Billato

Attore

UNA DONNA DI POTERE: GIULIA DOMNA

Francesca Ghedini

Professore emerito di Archeologia classica

Università di Padova

LA MUTATA CONDIZIONE FEMMINILE: RIFLESSI PSICOLOGICI E SOCIALI

Luisa Consolaro

Psichiatra e psicoterapeuta

MRS H.H.A. BEACH: IL FEMMINILE NELLA MUSICA CLASSICA AMERICANA

Romance Op. 23 di Mrs. H.H.A. Beach,

Myriam Guglielmo

Violinista - Società del Quartetto

LA DONNA NEL CAMBIAMENTO DEL SUO RUOLO E LA CONSAPEVOLEZZA DELLE DIFFICOLTÀ

Vita Scifo

Segretario generale Silp Cgil Vicenza, Sindacato Polizia di Stato

RITMO È PERCUSSIONE, È VITA, È DONNA

To the Gods of Rhythm di N.J.Zivkovich - Steel drum e metalli -
Body percussion e voce che recita la poesia "Sorrì donna"
di Alda Merini

Benedetta Colasanto

Percussionista - Società del Quartetto

DOMENICA 27 - MUSEO NATURALISTICO E ARCHEOLOGICO
Contrà Santa Corona 4 - Vicenza



MATTINA ore 10,00

SALUTI DELLE AUTORITÀ

LA POTNIA THERON, UN REPERTO RESTITUITO ALLA COMUNITÀ

Giulia Pelucchini

Funzionario archeologo - Soprintendenza Archeologia, Belle
Arti e Paesaggio per le province di Verona, Vicenza e Rovigo

Viviana Frisone

Conservatrice del Museo Naturalistico Archeologico di Vicenza

DANZA SACRA/RITUALE PER LA DEA

Giovanna Donnagemma

Coreografa - QuadriviumDanza asd

MARIA TERESA FORTUNA: ARCHEologa STRAORDINARIA (E SFORTUNATA)

Antonio Di Lorenzo

Giornalista

VISITA ALLA NUOVA ESPOSIZIONE DELLA POTNIA THERON
APERITIVO

INGRESSO GRATUITO CON PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA FINO AD ESAURIMENTO DEI POSTI.
PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI INVIARE UNA MAIL A: gruppoarcheologico.crt@gmail.com
O UN MESSAGGIO AL 351 5409028 - Gruppo archeologico C.R.T. Centro Ricerche Territorio

CON LA COLLABORAZIONE



CON IL SOSTEGNO

