



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



COMUNE DI VICENZA

Proposta N. 10

DETERMINA DEL R.U.P. N. 6 DEL 05/12/2022

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Tremul Donatella

RESPONSABILE UNICO DEL PROCEDIMENTO: Fichera Giovanni

DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO

TIPO DETERMINA: SENZA IMPEGNI O ACC.

SETTORE PROPONENTE: SERVIZIO MANUTENZIONI, PREVENZIONE E SICUREZZA

L'ATTO VA FIRMATO DA UNA PO/AP DI SETTORE ? SI

OGGETTO:

STABILI COMUNALI: BANDO PNRR - MISSIONE 1 - DIGITALIZZAZIONE, INNOVAZIONE, COMPETITIVITÀ, CULTURA E TURISMO - COMPONENTE 3 - TURISMO E CULTURA 4.0 (M1C3), MISURA 1 "PATRIMONIO CULTURALE PER LA PROSSIMA GENERAZIONE", INVESTIMENTO 1.3: MIGLIORARE L'EFFICIENZA ENERGETICA DI CINEMA, TEATRI E MUSEI - OBIETTIVI 2 E 3 - NEXTGENERATIONEU. APPROVAZIONE DELLA FASE "VERIFICA E VALIDAZIONE DEL PROGETTO DEFINITIVO" PER LAVORI DI RIQUALIFICAZIONE ENERGETICA DEL TEATRO COMUNALE DI VICENZA DELL'IMPORTO DI € 443.000,00 IVA COMPRESA. CUP G34J22000100008



Proposta N. 10

DETERMINA DEL R.U.P. N. 6 DEL 05/12/2022

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Tremul Donatella;

RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO: Fichera Giovanni;

DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO

TIPO DETERMINA: SENZA IMPEGNI O ACC.

L'ATTO VA FIRMATO DA UNA PO/AP DI SETTORE ? SI

OGGETTO: STABILI COMUNALI: BANDO PNRR - MISSIONE 1 - DIGITALIZZAZIONE, INNOVAZIONE, COMPETITIVITÀ, CULTURA E TURISMO - COMPONENTE 3 - TURISMO E CULTURA 4.0 (M1C3), MISURA 1 "PATRIMONIO CULTURALE PER LA PROSSIMA GENERAZIONE", INVESTIMENTO 1.3: MIGLIORARE L'EFFICIENZA ENERGETICA DI CINEMA, TEATRI E MUSEI - OBIETTIVI 2 E 3 – NEXTGENERATIONEU. APPROVAZIONE DELLA FASE "VERIFICA E VALIDAZIONE DEL PROGETTO DEFINITIVO" PER LAVORI DI RIQUALIFICAZIONE ENERGETICA DEL TEATRO COMUNALE DI VICENZA DELL'IMPORTO DI € 443.000,00 IVA COMPRESA. CUP G34J22000100008

IL DIRIGENTE

Premesso che:

- il Ministero della Cultura ha pubblicato con Decreto n.1972 del 22/12/2021 l'Avviso pubblico per la presentazione di Proposte di intervento per la promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici nelle sale teatrali e nei cinema, pubblici e privati, da finanziare nell'ambito del PNRR, Missione 1 - Digitalizzazione, innovazione, competitività, cultura e turismo - Componente 3 - Turismo e Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 "Patrimonio culturale per la prossima generazione", Investimento 1.3: Migliorare l'efficienza energetica di cinema, teatri e musei - Obiettivi 2 e 3 per un totale di 200.000.000,00 euro finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU;
- ai sensi dell'art.3, comma 1 del suddetto Avviso, possono presentare domanda di contributo i soggetti pubblici e privati proprietari e/o gestori di sale teatrali e/o sale cinematografiche;
- il Nuovo Teatro di Vicenza, con deliberazione della Giunta Comunale n. 313 del 31 ottobre 2007 e con contratto sottoscritto in data 3 dicembre 2007, è stato concesso in comodato alla Fondazione Teatro Comunale Città di Vicenza, con sede in Vicenza, partita I.V.A. 03411540242, fino al 31 dicembre 2040, prorogabile fino al 2050 ai patti e condizioni indicati nello schema di contratto allegato alla medesima deliberazione;
- con determinazione dirigenziale n. 2177 del 27/10/2021 è stata affidata alla Fondazione Teatro Comunale Città di Vicenza, con sede in Vicenza, partita I.V.A. 03411540242, per tre anni a far data dal 1 gennaio 2021 sino al 31 dicembre 2023, la gestione operativa degli interventi di manutenzione ordinaria e straordinaria di cui all'art. 3 del contratto di concessione di comodato del nuovo teatro comunale alla Fondazione teatro comunale città di Vicenza, sottoscritto in data 03.12.2007;
- con deliberazione di Giunta Comunale n.58/2022 si approvava lo studio di fattibilità tecnico-economica per i lavori di riqualificazione energetica del Teatro Comunale di Vicenza dell'importo complessivo di € 443.000,00 oneri per la sicurezza compresi, elaborato dall' Ing. Andrea D'Ascanio dello STUDIO CENTRO ENERGIA S.r.l. di Vicenza, per

"Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico è memorizzato digitalmente ed è rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: <http://https://servizionline.comune.vicenza.it:4438/publishing/AP/index.do?org=vicenza/> .

L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Città di Vicenza"

Proposta N. 10

DETERMINA DEL R.U.P. N. 6 DEL 05/12/2022

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Tremul Donatella;

RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO: Fichera Giovanni;

DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO

TIPO DETERMINA: SENZA IMPEGNI O ACC.

L'ATTO VA FIRMATO DA UNA PO/AP DI SETTORE ? SI

OGGETTO: STABILI COMUNALI: BANDO PNRR - MISSIONE 1 - DIGITALIZZAZIONE, INNOVAZIONE, COMPETITIVITÀ, CULTURA E TURISMO - COMPONENTE 3 - TURISMO E CULTURA 4.0 (M1C3), MISURA 1 "PATRIMONIO CULTURALE PER LA PROSSIMA GENERAZIONE", INVESTIMENTO 1.3: MIGLIORARE L'EFFICIENZA ENERGETICA DI CINEMA, TEATRI E MUSEI - OBIETTIVI 2 E 3 – NEXTGENERATIONEU. APPROVAZIONE DELLA FASE "VERIFICA E VALIDAZIONE DEL PROGETTO DEFINITIVO" PER LAVORI DI RIQUALIFICAZIONE ENERGETICA DEL TEATRO COMUNALE DI VICENZA DELL'IMPORTO DI € 443.000,00 IVA COMPRESA. CUP G34J22000100008

consentire alla Fondazione Teatro Comunale Città di Vicenza, con sede in Vicenza, partita I.V.A. 03411540242, quale soggetto attuatore - che si qualifica come gestore, non proprietario del Teatro suddetto - di presentare la domanda di contributo;

Dato atto che il professionista sopraindicato, ha ora predisposto il progetto definitivo per l'approvazione e che gli elaborati sono stati sottoposti alla verifica prevista dall'art. 26 del D. Lgs. 50/2016, come risulta dall'allegato verbale;

Visto il D.L.77/2021 (e successiva conversione in legge) che prevede all'art. 48 comma 2 che il RUP con propria determinazione adeguatamente motivata valida ed approva ciascuna fase progettuale o di esecuzione del contratto anche in corso d'opera;

Ritenuto di accogliere e validare l'esito del Verbale di verifica del 28/11/2022, regolarmente sottoscritto nella medesima data e che si richiama integralmente;

Tutto ciò premesso,

Vista la deliberazione del Consiglio comunale n. 90 del 16/12/2021 che approva il Bilancio di Previsione 2022/2024;

Visto il documento programmatico triennale denominato "PIAO – Piano integrato di attività e organizzazione" per il triennio 2022/2024, approvato con deliberazione di Giunta comunale n. 132 del 30/6/2022 (e successive variazioni), che adotta, tra gli altri, gli obiettivi strategici ed operativi di gestione affidati ai Dirigenti;

Vista la deliberazione di Giunta comunale n. 89 del 4/5/2022 che approva il Piano Esecutivo di Gestione Finanziario 2022/2024 (P.E.G.) (e successive variazioni);

"Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico e' memorizzato digitalmente ed e' rintracciabile sul sito internet per il periodo della pubblicazione: <http://https://servizionline.comune.vicenza.it:4438/publishing/AP/index.do?org=vicenza/> .

L'accesso agli atti viene garantito tramite l'Ufficio URP ed i singoli responsabili del procedimento al quale l'atto si riferisce, ai sensi e con le modalità di cui alla L. 241/90, come modificata dalla L. 15/2005, nonché al regolamento per l'accesso agli atti della Città' di Vicenza"

Proposta N. 10

DETERMINA DEL R.U.P. N. 6 DEL 05/12/2022

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Tremul Donatella;

RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO: Fichera Giovanni;

DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO

TIPO DETERMINA: SENZA IMPEGNI O ACC.

L'ATTO VA FIRMATO DA UNA PO/AP DI SETTORE ? SI

OGGETTO: STABILI COMUNALI: BANDO PNRR - MISSIONE 1 - DIGITALIZZAZIONE, INNOVAZIONE, COMPETITIVITÀ, CULTURA E TURISMO - COMPONENTE 3 - TURISMO E CULTURA 4.0 (M1C3), MISURA 1 "PATRIMONIO CULTURALE PER LA PROSSIMA GENERAZIONE", INVESTIMENTO 1.3: MIGLIORARE L'EFFICIENZA ENERGETICA DI CINEMA, TEATRI E MUSEI - OBIETTIVI 2 E 3 – NEXTGENERATIONEU. APPROVAZIONE DELLA FASE "VERIFICA E VALIDAZIONE DEL PROGETTO DEFINITIVO" PER LAVORI DI RIQUALIFICAZIONE ENERGETICA DEL TEATRO COMUNALE DI VICENZA DELL'IMPORTO DI € 443.000,00 IVA COMPRESA. CUP G34J22000100008

Visto l'art. 107, comma 3, lett. d) del D. Lgs. 18/8/2000, n. 267 che attribuisce ai dirigenti la competenza ad assumere impegni di spesa ed i principi contabili di cui all'art. 151 del medesimo D. Lgs. 267/00 e al D. Lgs. 118/11;

Visto l'art. 3 della L. 136/2010 ed i conseguenti obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari;

Visto il Regolamento di Contabilità del Comune di Vicenza approvato con delibera di Consiglio comunale n. 11 del 14/2/13 e successive modificazioni;

DETERMINA

- 1) che le premesse costituiscono parte integrante e sostanziale del presente atto;
- 2) di validare ed approvare l'esito del verbale di verifica – ex art. 26 del D. Lgs. 50/2016 - quale fase del "progetto definitivo" per "lavori di riqualificazione energetica del Teatro Comunale di Vicenza - BANDO PNRR - MISSIONE 1 - DIGITALIZZAZIONE, INNOVAZIONE, COMPETITIVITÀ, CULTURA E TURISMO - COMPONENTE 3 - TURISMO E CULTURA 4.0 (M1C3), MISURA 1 "PATRIMONIO CULTURALE PER LA PROSSIMA GENERAZIONE", INVESTIMENTO 1.3: MIGLIORARE L'EFFICIENZA ENERGETICA DI CINEMA, TEATRI E MUSEI - OBIETTIVI 2 E 3 – NEXTGENERATIONEU" dell'importo complessivo di € 443.000,00 oneri per la sicurezza compresi, sottoscritto in data 28/11/2022 ed allegato al presente provvedimento;
- 3) di dare atto che il presente provvedimento non comporta spese, minori entrate, né altri riflessi diretti o indiretti sulla situazione economico-finanziaria o sul patrimonio del Comune;
- 4) di pubblicare il presente provvedimento sul sito web del Comune di Vicenza.



Proposta N. 10

DETERMINA DEL R.U.P. N. 6 DEL 05/12/2022

INCARICATO ALLA REDAZIONE: Tremul Donatella;

RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO: Fichera Giovanni;

DA INSERIRE NELL'ELENCO CONSULENTI E COLLABORATORI ART. 15 D.LGS. 33/2013 - ex art. 34 DL 223/06 NO

TIPO DETERMINA: SENZA IMPEGNI O ACC.

L'ATTO VA FIRMATO DA UNA PO/AP DI SETTORE ? SI

OGGETTO: STABILI COMUNALI: BANDO PNRR - MISSIONE 1 - DIGITALIZZAZIONE, INNOVAZIONE, COMPETITIVITÀ, CULTURA E TURISMO - COMPONENTE 3 - TURISMO E CULTURA 4.0 (M1C3), MISURA 1 "PATRIMONIO CULTURALE PER LA PROSSIMA GENERAZIONE", INVESTIMENTO 1.3: MIGLIORARE L'EFFICIENZA ENERGETICA DI CINEMA, TEATRI E MUSEI - OBIETTIVI 2 E 3 – NEXTGENERATIONEU. APPROVAZIONE DELLA FASE "VERIFICA E VALIDAZIONE DEL PROGETTO DEFINITIVO" PER LAVORI DI RIQUALIFICAZIONE ENERGETICA DEL TEATRO COMUNALE DI VICENZA DELL'IMPORTO DI € 443.000,00 IVA COMPRESA. CUP G34J22000100008

PARERE TECNICO ESPRESSO DALLA PO/AP AI SENSI DELL'ART. 4 comma 5 del Regolamento dei Controlli Interni del Comune di Vicenza. Il parere e' stato apposto in data 30/11/2022 da ing. Giovanni Fichera con parere favorevole. Eventuali motivazioni:.

IL RESPONSABILE UNICO DEL PROCEDIMENTO

MARCO SALVADORE / ArubaPEC S.p.A.

Documento firmato digitalmente
(artt. 20-21-24 D. Lgs. 7/03/2005 n. 82 e s.m.i.)



COMUNE DI VICENZA
AREA SERVIZI AL TERRITORIO
SERVIZIO MANUTENZIONI, PREVENZIONE E SICUREZZA
Piazza Biade, 26 - 36100 Vicenza - Tel. 0444 221458
vicenza@cert.comune.vicenza.it

VERBALE DI VERIFICA
PROGETTO DEFINITIVO

TEATRO COMUNALE DI VICENZA
Riqualificazione Energetica
ANNO 2022

L'anno **2022**, il giorno **28** del mese di **Novembre**, nella sede del Comune di Vicenza, presso il Servizio LL.PP., Manutenzioni, Piazza Biade 26 - Vicenza, il sottoscritto **ing. Giovanni Fichera**, preposto alla verifica, in contraddittorio con l'**ing. Andrea D'Ascanio**, progettista dell'opera, ha proceduto alla verifica, di cui all'art. 26 del D.Lgs. 18.04.2016, n. 50, le cui risultanze sono riportate nel presente verbale.

Il progetto, nello specifico, prevede interventi di tipo impiantistico, sia elettrici che meccanici, in diversi ambienti del teatro; obiettivo del progetto ridurre i consumi (e i costi) di energia elettrica e termica, utilizzando anche l'apporto di fonti rinnovabili.

VERIFICA

a) *la completezza della progettazione:*

Si No

Note: Il progetto consta di n.7 elaborati, di cui:

- 01 - Relazione tecnica ed illustrativa
- 02 - Quadro economico
- 03 - Computo metrico estimativo
- 04 - Elenco Prezzi Unitari
- 05 - Cronoprogramma
- 06 - Lay out posizionamento impianto FV in copertura
- 07 - Lay out aree intervento illuminazione

b) *la coerenza e completezza del quadro economico in tutti i suoi aspetti:*

Si No

Note: all'interno delle somme a disposizione trovano capienza gli importi per eventuali imprevisti e le spese tecniche per l'affidamento dell'incarico di progettazione esecutiva, direzione lavori ed eventuale cse.

Il progetto viene finanziato per l'80% con fondi PNRR e per la restante parte con fondi propri della Fondazione Teatro Comunale Città di Vicenza e mutuo che il Comune di Vicenza contrarrà con la Cassa DD.PP.

c) *l'appaltabilità della soluzione progettuale prescelta:*

Si No

Note: nel caso di successiva procedura mediante appalto integrato per la progettazione esecutivo e l'esecuzione, gli elaborati del progetto definitivo in oggetto andranno integrati con capitolato speciale d'appalto per le specifiche tecniche.

d) *presupposti per la durabilità dell'opera nel tempo:*

Si No

Note

e) *la minimizzazione dei rischi di introduzione di varianti e di contenzioso:*

Si No

Note

f) *la possibilità di ultimazione dell'opera entro i termini previsti:*

Si No

Note:

g) *la sicurezza delle maestranze e degli utilizzatori:*

Si No

Note:

h) *l'adeguatezza dei prezzi unitari utilizzati:*

Si No

Note: per la specificità dell'intervento i prezzi adottati derivano dal prezzario della Regione Veneto, prezzario DEI e marginalmente da indagine di mercato.

i) *la manutenibilità delle opere, ove richiesta:*

Si No

Note: con la fase di progettazione esecutiva, verrà redatto piano di manutenzione e, con la realizzazione, verrà richiesto il manuale d'uso e manutenzione delle apparecchiature.

Per quanto sopra esposto,
ai sensi dell'art. 26, comma 4, del D.Lgs. n. 50/16,

SI DICHIARA

che il progetto è verificato.

IL PROGETTISTA
Ing. Andrea D'Ascanio

IL SOGGETTO VERIFICATORE
ing. Giovanni Fichera
